

Niveau avancé



Grammaire

en dialogues

Claire Miquel



CLE
INTERNATIONAL

www.cle-inter.com

À Michèle

AUDIO

Chapitre	Pistes	Chapitre	Pistes	Chapitre	Pistes	Chapitre	Pistes	Chapitre	Pistes
1	1-2	8	14-15	15	25-26	22	36-37	29	49-50
2	3-4	9	16-17	16	27	23	38-39	30	51-52
3	5-6	10	18	17	28	24	40-41	31	53-54
4	7-8	11	19	18	29-30	25	42	32	55-56
5	9-10	12	20	19	31	26	43-44	33	57-58
6	11	13	21-22	20	32-33	27	45-46	34	59-60
7	12-13	14	23-24	21	34-35	28	47-48	35	61-62

Photo de couverture : © Ekaterina Pokrovsky/Fotolia.com

Direction de la production éditoriale : Béatrice Rego

Marketing : Thierry Lucas

Édition : Christine Grall

Couverture : Dagmar Stahringer

Mise en page : AMG

Illustrations : Oscar Fernandez

Enregistrements : Studio Bund

© CLE International, Paris, 2013

ISBN : 978-2-09-038061-3

• Chapitre 20	Conditionnel et subjonctif	75
	1. Difficile à aider !	
	2. Que faire ?	
• BILAN N° 5	78
• Chapitre 21	La nominalisation	81
	1. Une actualité déprimante !	
	2. Un mauvais feuilleton	
• Chapitre 22	Place de l'adjectif qualificatif	84
	1. Une grande dame	
	2. Un redoutable négociateur	
• Chapitre 23	Les adverbes	87
	1. Des vacances un peu ratées	
	2. Du chantage ?	
• Chapitre 24	Les articles	90
	1. Une mésaventure	
	2. Un homme à poigne ?	
• Chapitre 25	Le complément de nom	93
	Un bureau de ministre...	
• BILAN N° 6	96
• Chapitre 26	La situation dans l'espace	99
	1. Photos de famille	
	2. Une rénovation urbaine	
• Chapitre 27	L'expression du temps	102
	1. Quelle pagaille* !	
	2. Une jalousie féroce	
• Chapitre 28	La manière et le moyen	105
	1. Des sources fiables ?	
	2. Une enquête policière	
• Chapitre 29	L'expression de la quantité	108
	1. Des flopées* de touristes	
	2. Un artiste prolifique	
• Chapitre 30	L'expression de la comparaison	111
	1. La nouvelle école	
	2. Encore des conseils !	
• BILAN N° 7	114
• Chapitre 31	L'hypothèse et la condition	117
	1. Élections en perspective	
	2. Une réunion décisive	
• Chapitre 32	L'opposition et la concession	120
	1. Ouf !	
	2. Charlotte et ses défauts	
• Chapitre 33	L'expression de la cause	123
	1. Une pièce controversée	
	2. La brouille	
• Chapitre 34	L'expression de la conséquence	126
	1. Un résultat prometteur	
	2. Réunion politique agitée	
• Chapitre 35	L'expression du but	129
	1. La recette de maman	
	2. Projet culturel	
• BILAN N° 8	132
• TEST D'ÉVALUATION	135
• CORRIGÉS DES EXERCICES ET DU TEST	138

Cette *Grammaire en dialogues* s'adresse à des adultes et adolescents de **niveau avancé ou très avancé (B2-C1)**.

Tout comme dans les précédents ouvrages de la collection, l'objectif de ce livre est de permettre aux élèves d'**entendre des notions grammaticales en contexte**, intégrées dans la réalité de la conversation naturelle.

Ce manuel est divisé en 35 chapitres, chacun portant sur un point de grammaire précis (pronoms relatifs, expression de la conséquence...) ou sur une difficulté particulière (usages idiomatiques de la voix passive, subtilités dans l'emploi du subjonctif...). La progression choisie n'est pas prescriptive : il est en effet possible de travailler les chapitres dans le désordre, selon les besoins.

Chaque chapitre est constitué de trois pages :

- **Sur la première page, un ou deux dialogues** de la vie courante mettent en scène toutes sortes de personnages (journalistes, adolescents, intellectuels, parents...) dans des situations variées : au travail, entre amis, dans la rue, à la télévision... Ces dialogues, malgré la contrainte imposée par le sujet de grammaire traité, conservent un caractère réaliste. En effet, il s'agit à la fois d'un outil pédagogique et d'une véritable « **photographie sonore** » de la communication dans la France urbaine d'aujourd'hui.

Le registre de langue employé est le français courant, parfois familier, jamais vulgaire. Le vocabulaire est assez recherché, ce qui est logique à ce niveau de difficulté. De plus, une place importante est accordée aux expressions imagées, aux dictons, aux tournures caractéristiques de la langue orale.

- **Sur la deuxième page, une présentation grammaticale**, qui ne remplace pas un livre de grammaire, mais qui constitue plutôt un **aide-mémoire**, un rappel de notions que l'on suppose connues, ou du moins familières. Au lieu de longues explications, ce sont les nombreux exemples qui permettent à l'élève de s'y retrouver, puisqu'il s'agit d'une grammaire communicative. La terminologie grammaticale a d'ailleurs été réduite, à dessein, au strict minimum, afin de faciliter la compréhension des explications.

- **Sur la troisième page, des exercices d'application**, comprenant généralement :

- des exercices de « mise en place », relativement mécaniques, permettant d'assimiler la notion abordée ;
- un ou deux exercices de grammaire communicative, dans lesquels le point de grammaire est intégré dans un contexte vivant ;
- dans la mesure du possible, un exercice « libre », qui peut se transformer en activité communicative (tant orale qu'écrite), exigeant de l'élève à la fois la maîtrise du point de grammaire et une aisance dans son usage.


Huit bilans de trois pages s'intercalent dans l'ouvrage ; ils proposent des exercices synthétiques, faisant appel aux notions grammaticales qui viennent d'être traitées dans les chapitres précédents.

Un test d'évaluation, composé de 10 exercices rassemblant l'essentiel des points de grammaire étudiés, permet d'estimer le niveau de départ ou d'arrivée de l'élève.

Tous les dialogues sont enregistrés sur **un CD inclus** dans l'ouvrage. **Le ton** choisi est aussi **naturel** que possible, afin de correspondre à la réalité de la prononciation française.

En fin de volume, **les corrigés des exercices, des bilans et du test d'évaluation** apportent un précieux complément, permettant ainsi aux élèves de travailler en auto-apprentissage.

En d'autres termes, il s'agit d'une grammaire vivante et vécue, portée par des personnages inspirés de la vie réelle.

 **Les élisions doivent être faites par l'élève (il faut parfois transformer « je » en « j' », « que » en « qu' », « ne » en « n' », etc.).**



L'astérisque* placé après certains mots signale leur appartenance au registre familier.

UNE PROMOTION DISCUTABLE ET DISCUTÉE

Laurent : Sophie, tu n'approuves donc pas l'idée de nommer René à ce poste ?

Sophie : Franchement, Laurent, je ne suis pas pour, même si pour rien au monde je ne chercherais à le brimer. Il est hors de doute qu'il n'est pas sans qualités ni sans compétences. Néanmoins, je ne le vois d'aucune manière en chef d'équipe.

Annabelle : Pourtant, tu n'as pas toujours été de cet avis ! Bruno t'avait convaincue, non sans mal, de confier à René de plus grandes responsabilités.

Sophie : Annabelle, je ne m'y étais pas opposée, car il ne s'agissait que d'une toute petite équipe. Vous n'anticipez jamais rien, Laurent et toi ! René ne prend jamais la moindre décision, ce qui fait que personne ne veut plus entendre parler de lui pour des projets d'envergure.

Annabelle : Je ne suis absolument pas d'accord. Beaucoup ne refusent pas de travailler avec lui.

Laurent : Tout le monde n'a pas la même connaissance du dossier que vous deux ! D'ailleurs, s'ils nous entendaient, nos collègues ne comprendraient pas grand-chose à ce que nous racontons.

Sophie : Mais personne ne nie que René ait un certain nombre de compétences, qui ne seraient sans doute pas malvenues dans ce contexte.

Annabelle : Par exemple, il ne s'est jamais découragé quand il a été en butte à des critiques. Il a mené ses projets jusqu'au bout sans jamais se plaindre, ni blâmer personne.

Laurent : À vrai dire, je ne comprends toujours pas pourquoi ce sujet fait débat. René n'a pas à intervenir dans les décisions au niveau de la direction. De plus, je ne vois guère d'autres candidats valables à ce poste !

Sophie : Tout le monde n'est pas de cet avis ! Je ne te cache pas qu'à ma connaissance, ça se bouscule au portillon !

Laurent : Dans ce cas, il ne serait peut-être pas inutile de rencontrer d'autres candidats. Si je ne me trompe pas, le poste n'exige ni compétences linguistiques particulières, ni...

Annabelle : De toute façon, ce qui caractérise cette entreprise, ce sont les non-dits. Rien n'est clair, personne ne dit jamais ce qu'il pense vraiment... Il n'est pas facile de se faire une idée de la réalité !

Sophie : Sur ce point, tu n'as pas tort, Annabelle.

Laurent : Mais ça n'a pas toujours été le cas... Bon, de toute façon, maintenant, il s'agit non pas de geindre, mais d'avancer ! Au moins sur ce sujet, vous n'allez pas me contredire, toutes les deux !

Sophie : Sans aucun doute !

Annabelle : Oui, mais rien n'est plus comme avant...

Sophie : Ne recommence pas, Annabelle !



Remarque de vocabulaire. « Ça se bouscule au portillon » = il y a beaucoup de candidats.

► **PERSONNE NE... / TOUT LE MONDE NE ... PAS**

Personne n'a voté pour lui (= 0 %). Tout le monde n'a pas voté pour lui (= certains ont voté pour lui).

► **PAS TOUJOURS / TOUJOURS PAS**

Je n'ai pas toujours compris ses décisions (= parfois oui, parfois non). Je n'ai toujours pas compris ses décisions (= je continue à ne pas les comprendre).

► **NON (PAS) ... MAIS**

Il veut non pas quitter son travail, mais plutôt faire évoluer sa carrière.

Je n'assisterai pas à la réunion, non (pas) que je m'y oppose, mais parce que j'ai un autre rendez-vous.

► **NE ... GUÈRE** (= pas très, pas beaucoup)

Elle n'est guère convaincue. Ils ne voient guère leurs cousins. (registre élégant)

► **NI ... NI (QUE) / NE ... NI NE**

Je ne veux ni que tu bouges, ni que tu m'aides. Elle ne parle ni ne comprend bien l'arabe.

► **AUCUN(E)**

Ils sont entrés dans la maison sans aucune difficulté.

Je ne te critique d'aucune manière, mais en aucun cas on ne peut dire que Fanny est une idiote !

► **SANS JAMAIS / SANS TOUJOURS**

Il a signé sans jamais vérifier (il n'a jamais vérifié) / sans toujours vérifier (parfois, il n'a pas vérifié).

► **SANS ≠ NON SANS**

Ils sont partis sans joie. Ils ne sont pas partis sans tristesse.

Ils sont partis, non sans tristesse.



Comparez :

*Il a eu du mal à faire ce travail
(= ça a été tout le temps difficile).
Il a fait ce travail, non sans mal
(= ça a été parfois difficile).*

USAGES IDIOMATIQUES DE LA FORME NÉGATIVE

Je ne désapprouve pas cette décision. Je ne suis pas contre cette idée. Il n'est pas impossible que le candidat soit élu. Vous n'ignorez pas qu'elle s'est mariée. Perdre son travail, ce n'est pas drôle. Cet homme est tout sauf modeste ! Il n'a pas caché sa déception. Tout cela n'est pas pour me déplaire.

NON(-) (+ adjectif ou nom)

un(e) non-conformiste ; un(e) non-initié(e) ; les non-dits ; le non-respect de... ; la non-assistance à personne en danger ; le non-cumul des mandats


FORMES FAMILIÈRES

► *Moi non ! Jamais de la vie ! Jamais plus = Plus jamais ! Hors de question ! Certainement pas ! Absolument pas ! Bien sûr que non ! Oh que non ! Plus jamais ça ! Pour rien au monde ! « Non, rien de rien, non, je ne regrette rien ! » (Édith Piaf)*

NÉGATION COMPLEXE

► *Plus personne ne voudra jamais lui faire de confidences ! Il n'a jamais rien compris. Rien ne va plus ! Je n'y comprends plus rien !*

1 Dites la même chose, en employant une forme négative.

 Exemple : *il est assez beau* ► *Il n'est pas laid.*

1. Barbara est assez intelligente. _____
2. Zoé accepterait probablement ce poste. _____
3. Ils seraient plutôt contents de vivre ici. _____
4. Je pense qu'ils ont plutôt raison de déménager. _____
5. Léo a eu un accident de voiture, c'est une mauvaise nouvelle. _____
6. Elle s'est inscrite à la faculté avec facilité. _____
7. Certains s'intéressent à ce sujet. _____
8. Aurélie a montré sa satisfaction. _____

2 Trouvez une autre manière de dire, en employant un nom composé avec « non(-) ».

1. C'est un livre s'adressant aux personnes qui ne sont pas spécialistes. _____
2. Certains sont croyants, mais ne pratiquent pas la religion. _____
3. La lutte contre la prolifération nucléaire est au cœur des débats actuels. _____
4. Luc a été poursuivi, car il n'a pas prêté assistance à une personne en danger. _____
5. Cette phrase n'a aucun sens ! _____
6. Gandhi prônait l'absence de violence dans la lutte politique. _____
7. Je n'apprécie pas les sous-entendus qui s'insinuent dans cette discussion. _____
8. Le fait de ne pas respecter la signalisation routière occasionne des accidents. _____

3 Trouvez une autre manière de dire, en employant une forme négative.

1. Il est curieux que ce député ait voté contre la loi, car parfois il a été d'un autre avis. _____
2. Ils ont protesté contre cette décision, et ils ont quelques raisons de le faire. _____
3. Il a surmonté sa maladie, et il ne s'est jamais plaint. _____
4. Ils approuvent plutôt ce projet de loi. _____
5. Nous savons que la situation s'est aggravée. _____
6. Il a répondu avec un petit peu d'ironie. _____
7. Ils ont peu manifesté d'enthousiasme ! _____
8. Avoir une jambe cassée est désagréable. _____

4 Répondez familièrement par la négative, en variant les tournures.

1. Pourriez-vous envisager de frauder le fisc ? _____
2. Les Français détestent-ils boire du vin ? _____
3. Vous comprenez quelque chose à cette situation ? _____
4. Retourneriez-vous volontiers dans cette région ? _____
5. La santé psychique de vos amis vous laisse-t-elle indifférent(e) ? _____
6. Accepteriez-vous de participer à une émission de télé-réalité ? _____

LE PLUS SIMPLE, CE SERAIT DE L'APPELER !

Élodie : Ce que tu pourrais faire, c'est l'appeler...

Juliette : L'appeler ? Moi ? Jamais de la vie !

Élodie : Que tu ne veuilles pas lui parler, ça me laisse perplexe.

Juliette : Ce n'est pas que je ne veuille pas lui parler, mais pour rien au monde je ne voudrais lui montrer qu'il me manque... Finie, la période où je courais après les garçons.

Élodie : Ce que je ne comprends pas, c'est que tu sais bien que Clément est timide. Et la meilleure chose à faire, c'est de prendre les devants.

Juliette : C'est que... une fois, j'ai appelé un garçon dans le même genre de situation, et le résultat, c'est qu'il m'a raccroché au nez*. Alors depuis, je ne bouge plus.

Élodie : L'ennui, avec toi, c'est que tu es têtue comme une mule... Si je te dis ça, ce n'est pas pour te blesser, c'est pour ton bien.

Juliette : Que ce soit pour mon bien ou que ce soit vrai, je m'en fiche*. De toute façon, moi, je ne l'appellerai pas, un point, c'est tout.

Élodie : Dommage... C'est toi qui décides...



INDISPENSABLE, CETTE PESTE ?

Yasmina : Qu'il faille s'y mettre à plusieurs, je le comprends bien, mais de là à lui demander de l'aide...

Bertrand : L'ennui, Yasmina, c'est que nous nous sommes déjà engagés à rendre le rapport avant le 31, dernier délai. Tout seuls, nous n'y arriverons jamais !

Yasmina : Certes, mais ce dont on n'a absolument pas besoin, c'est d'une peste comme Valérie. La seule chose qu'elle sait faire, c'est de monter les uns contre les autres ! Ça, tu ne peux pas le nier, Bertrand !

Bertrand : Ce qui me tracasse, c'est que le délai soit si court. Il va falloir travailler d'arrache-pied, y compris les week-ends... Si je dis ça, Yasmina, ce n'est pas pour te contredire, c'est juste pour que tu te rendes compte qu'on a besoin de quelqu'un de plus. À part Valérie, je ne vois personne d'autre qui soit en mesure de nous aider. Et elle, elle est libre en ce moment.

Yasmina : C'est vrai, mais le principal, c'est qu'on puisse travailler en bonne intelligence, sinon, on va droit dans le mur !

Bertrand : (sourir) Ça, je le sais bien...

ÉLÉMENT EN DÉBUT DE PHRASE

Ratées, les vacances !

Pour rien au monde Mathieu ne mentirait.

De Beethoven, on connaît la surdité.

Partir avec lui ? Jamais de la vie !

Rémi n'est pas idiot, loin s'en faut !

SUBORDONNÉE AU SUBJONCTIF (voir aussi chapitre 16)

Qu'il faille recommencer l'exercice, je le pense.

Que nous ne puissions pas y retourner, cela me paraît évident.

NOM ou ADJECTIF + C'EST QUE... / C'EST DE...

► LE PROBLÈME, L'AVANTAGE, L'INCONVÉNIENT, L'ENNUI, LE RÉSULTAT, LA VÉRITÉ, C'EST QUE... (+ indicatif) / C'EST DE... (+ infinitif) :

L'ennui, c'est qu'il faut que je parte demain soir. L'avantage, c'est que j'aurai plus de temps.

Le problème, c'est de parvenir à un accord.

► LE MIEUX, L'ESSENTIEL, LE PLUS IMPORTANT, LE PRINCIPAL, LA SOLUTION, L'IDÉE, LE PLUS SIMPLE, LE BUT, LA MEILLEURE CHOSE À FAIRE, C'EST QUE... (+ subjonctif) / C'EST DE... (+ infinitif) :

L'essentiel, c'est que tu saches te débrouiller en français. Le mieux, c'est que tu fasses les exercices.

Le plus simple, c'est de lui en parler directement. La solution, c'est de reconnaître ses torts.

USAGES DE « CE »

Ce qui m'a beaucoup étonnée, c'est qu'il ne m'ait jamais recontactée.

Elle a refusé de partir en Australie, et ce, pour des raisons incompréhensibles !

Ce dont je m'occupe, c'est de l'exportation. Ce à quoi je pense, c'est à la fête.

VARIATIONS SUR « C'EST »

C'est moi qui suis fatigué. Ce sont eux qui sont déçus.



Attention à l'accord du verbe.

C'est dimanche soir que nous connaissons le résultat des élections. C'est en regardant le journal télévisé que nous avons appris la nouvelle. C'est sans regret que nous l'avons vu partir !

Si je te critique, ce n'est pas que je ne t'aime pas, c'est au contraire que je tiens à te dire la vérité !

FORMES TRÈS FAMILIÈRES

► *Et voilà qu'elle arrive ! Il y a que... j'ai oublié mon devoir ! C'est que... je ne peux pas, demain.*

Les voilà qui râlent encore ! Et lui qui s'est donné tant de mal ! Et moi qui espérais partir ce soir !

► *Parler en public, il a horreur de ça, ça l'intimide.*

Fabienne, tu la connais ?

De l'eau, il faut en boire tous les jours.


Ça, j'y tiens comme à la prune de mes yeux !

Moi, le chocolat, j'adore ça.

1 Commencez la phrase par la partie soulignée et faites les modifications nécessaires.

1. Je pense qu'il faut entamer une collecte de fonds. _____
2. Il est certain que des malversations ont eu lieu dans cette entreprise. _____
3. Il est clair que les décisions ne pourront pas être prises avant la semaine prochaine. _____
4. Je vois qu'ils ne se sont pas rendu compte de l'ampleur de la tâche. _____
5. Il est évident qu'elle s'est aperçue qu'il y avait « anguille sous roche ». _____
6. Nous savons que certains députés ne font pas leur travail correctement. _____
7. Ils répètent qu'une information judiciaire doit être ouverte. _____

2 Reliez les deux phrases par « ce qui », « ce que », « ce dont » « ce à/pour/contre quoi », etc., et faites les modifications nécessaires.

 Exemple : *Il ne m'a pas téléphoné. Cela m'a surpris.*

► ***Ce qui m'a surpris, c'est qu'il ne m'ait pas téléphoné.***

1. Il pense du mal de moi. Je m'en moque complètement ! _____
2. Je me suis efforcé de rester calme. Cela s'est avéré très difficile ! _____
3. Il a oublié la date de ma soutenance de thèse. Je n'en suis pas étonné, hélas ! _____
4. La rénovation de l'hôpital est annulée. Je me bats contre cela. _____
5. Elle est restée silencieuse pendant la réunion. Cela les a mis hors d'eux. _____
6. Il a pris une décision sans consulter ses collègues. Je réproouve cela. _____
7. Elle va enfin pouvoir visiter l'Andalousie. Elle ne s'en plaint pas ! _____
8. Sa fille a eu un grave accident. Il s'en remet lentement. _____
9. Quel sera l'avenir des universités françaises ? J'y réfléchissais récemment. _____
10. Les inégalités augmentent. Il se bat contre cela. _____

3 Transformez ces formes correctes en langage oral familier.

1. Il adore le sport. _____
2. As-tu entendu parler de cette histoire ? _____
3. Elle proteste encore une fois. _____
4. J'espérais tant partir à Venise ! _____
5. J'hésite à m'engager dans ce projet. _____
6. Ils n'ont pas ménagé leurs efforts ! _____

4 Finissez librement les phrases.

1. L'inconvénient, c'est que _____
2. L'essentiel, c'est que _____
3. Le plus important, c'est de _____
4. La meilleure chose à faire, c'est de _____
5. Le résultat, c'est que _____
6. Le mieux, c'est que _____

1 Complétez par les prépositions manquantes.

...../10

1. Je m'attends _____ de vives réactions de sa part.
2. Elle ne se risquera pas _____ entreprendre cette randonnée.
3. Nous commencerons _____ décaper le meuble, puis nous le revernirons soigneusement.
4. Cet homme se bat courageusement _____ la défense des droits de l'homme.
5. Elle ne s'est jamais faite _____ sa nouvelle vie.
6. Il s'agit _____ bien analyser la situation.
7. Tu te sers _____ ce marteau ?
8. Ce film manque _____ inspiration.
9. Elles se sont mises _____ rire en entendant cette plaisanterie.
10. Qu'est-ce que j'ai fait _____ mes lunettes ? Je ne les trouve plus !

2 Complétez par « à/au », « de », « du » ou « des ».

...../10

1. La ville a entrepris de construire un musée _____ archéologie.
2. Nous avons ouvert une bouteille _____ vin que mon oncle a fait lui-même, avec sa vigne.
3. Le grand peintre a effectué le portrait _____ roi en un temps record.
4. Nous avons préparé un délicieux poulet _____ citron pour nos amis.
5. François a fait une bonne école _____ ingénieurs.
6. Alain Resnais est un cinéaste _____ grand talent.
7. Elle cherche sa pince _____ épiler.
8. Le taux _____ participation _____ électeurs est en forte augmentation.
9. Avez-vous lu *À l'ombre _____ jeunes filles en fleurs*, de Proust ?

3 Mettez les verbes aux temps et mode appropriés.

...../10

1. Toujours est-il qu'à ce jour, je _____ (*ne pas recevoir*) de réponse.
2. Ce texte est intéressant, encore qu'il _____ (*être*) sans grande originalité.
3. Quand j'ai croisé mon voisin, il a fait comme si je _____ (*ne pas exister*) !
4. D'ici à ce qu'ils _____ (*interdire*) l'usage de ce médicament, il n'y a qu'un pas.
5. Où qu'elle _____ (*aller*), elle suscite l'admiration et le respect.
6. Suivant que les indices _____ (*être*) concordants ou non, le suspect sera mis en examen.
7. À quelques minutes près, nous _____ (*rester*) coincés sur l'autoroute.
8. Il finira par maigrir, pour peu qu'il _____ (*suivre*) un régime équilibré.
9. Qu'il _____ (*falloir*) prendre en compte les critiques émises, c'est évident.
10. Quelle chance que vous _____ (*parvenir*) à résoudre ce problème !

4 Choisissez la ou les bonne(s) réponse(s).

...../10

1. Nous avons obtenu ces informations à - de - en bouche à oreille.
2. Il n'a pas fermé l'œil pendant - en - de la nuit.

3. Àu – En – Dans même temps, il serait plaisant de les voir.
4. Nous recevrons les résultats d'ici – dans – sous peu.
5. Je connais ce poème de tout mon – par – à cœur.
6. Elle s'est assise à côté de lui pour – par – sans pitié.
7. Il n'est pas intervenu dans la discussion, de peur – faute – par manque de courage.
8. Au même moment – même temps – fur et à mesure, ils ont émis des objections.
9. Cet appartement est pour – à – de vendre.
10. J'ai rangé les tasses à – pour – de thé dans le buffet.

5 Mettez les verbes à l'imparfait ou au passé composé, selon le cas. /10

1. Cette nuit, je _____ (*faire*) un cauchemar. Je _____ (*ne jamais réussir*) à parler !
2. Si la neige _____ (*ne pas fondre*) d'ici ce soir, les routes seront bloquées.
3. Nous _____ (*être interrompu*). Qu'est-ce que vous _____ ? (*dire*)
4. À quelques jours près, Malika et Armelle _____ (*se voir*) pour la première fois, mais finalement, Malika _____ (*remettre*) sa visite à la fin de la semaine.
5. Un incident _____ (*survenir*) hier, en fin d'après-midi, sur une ligne de métro.
6. Quel embouteillage ! Je _____ (*ne pas sortir*) de l'auberge !
7. Comment est-ce que tu _____ (*connaître*) Florence ?

6 Complétez par le pronom relatif approprié. /10

1. J'ai vu mon collègue _____ je ne savais pas qu'il avait été malade ces derniers temps.
2. Ils nous appellent toujours à l'heure _____ nous nous mettons à table !
3. La manière _____ le professeur a complimenté l'élève a été frappante.
4. Jean-Philippe a été nommé directeur l'année _____ sont nés ses jumeaux.
5. Julien est un enfant en _____ nous plaçons de grands espoirs.
6. Voici les revues _____ je suis abonné.
7. La ville _____ il s'agit dans ce conte est bien entendu imaginaire.
8. La première fois _____ nous l'avons rencontré, il nous a reçus chez lui.
9. Il s'agit d'élaborer un nouveau projet, ce à _____ il s'est déjà attelé.
10. La conférence lors de _____ le traité a été signé s'est tenue ici même.

7 Imaginez la question en employant une structure élégante (avec inversion du sujet). /10

1. _____ ? – Oui, il y a des dysfonctionnements.
2. _____ ? – Elle a acquis de nouvelles compétences.
3. _____ ? – Oui, mon chef me l'a confirmé.
4. _____ ? – Si, Aude y a pensé.
5. _____ ? – La réunion se terminera vers 19 heures.
6. _____ ? – Non, cela ne se reproduira plus.

7. _____ ? – Oui, Selma assiste à la réunion.
8. _____ ? – Si, nous aurions dû nous munir d'un passeport.
9. _____ ? – Si, elle leur en a parlé.
10. _____ ? – Non, je ne le lui ai pas dit.

8 Mettez les verbes aux temps et mode appropriés. /10

1. Peu importe qu'ils _____ (*venir*) mardi ou mercredi.
2. Ce n'est pas que je _____ (*vouloir*) te contredire, mais ta décision me _____ (*consterner*).
3. Dites à Camille qu'elle _____ (*faire*) les photocopies.
4. Il est probable que la navigatrice _____ (*reprendre*) la mer d'ici peu.
5. Elle se doute que ses enfants _____ (*être*) en train de lui préparer une surprise.
6. Il semble que mon chef _____ (*être averti*) dès hier de la situation.
7. Cela nous aurait étonnés qu'il _____ (*retenir*) toutes ces dates historiques.
8. Espérons que tout _____ (*aller*) bien !
9. Selon nos informations, les syndicats _____ (*parvenir*) à un accord hier soir.

9 Complétez, si nécessaire, par un article, éventuellement contracté. /10

1. Le président de la République est accompagné _____ ministre _____ finances.
2. Si j'ai _____ bonne mémoire, _____ premier livre de cet auteur est paru en 2004.
3. J'amène _____ enfants à _____ école tous les matins.
4. Va te brosser _____ dents !
5. Ils ont eu _____ chance inouïe !
6. Eluard est _____ grand poète surréaliste.
7. Malheureusement, nos amis n'ont pas tenu _____ parole.

10 Remplacez les expressions soulignées par une tournure au subjonctif de même sens et faites les modifications nécessaires. /10

1. S'il fait froid et si en plus il pleut, le voyage sera pénible ! _____
2. Si je suis bien informé, aucune manifestation n'est prévue cette semaine. _____
3. Elle déclinera la proposition, sauf si le poste lui convient ! _____
4. Ces étudiants pourraient réussir à leurs examens, mais ils doivent se mettre au travail ! _____
5. Si l'entreprise réussit à développer sa clientèle, ce qui n'est pas sûr, les emplois pourraient être sauvés. _____
6. Même si elle est généreuse, elle ne peut pas se sacrifier à ce point ! _____
7. J'ai envoyé les convocations, comme ça, tout le monde connaîtra la date de la réunion. _____
8. Dans la mesure où il peut en juger, le tableau n'est pas authentique. _____
9. Les enquêteurs ont découvert un indice précieux, mais il ne résout pas la totalité du mystère. _____
10. Je n'ai pas invité Étienne : il ne pourra pas commettre des impairs. _____

Exercices page 8

1. tu te laisses – 2. s'est fait – 3. se voit – 4. se laissent – 5. me suis fait ; se voit – 6. s'est vu – 7. se laisse (2 fois) – 8. se fait
2. 1. Se sont avérées – 2. Se sont fait – 3. Se sont rendus – 4. Elle s'est vu – 5. Se sont mises – 6. Vous vous êtes aperçu(e)(s) – 7. se sont vus
3. 1. Comment ce verbe se conjugue-t-il ? – 2. Des tableaux se sont éparpillés... – 3. Le pétrole s'employait pour... – 4. Cet ouvrage se lira... – 5. Ce genre de discours ne s'improvise pas / ne peut pas s'improviser. – 6. Ce mécontentement s'expliquerait / pourrait s'expliquer par... – 7. Cette expression se traduit difficilement / ne peut pas se traduire en français. – 8. De nombreuses questions se posent sur... – 9. Où ces bibelots se mettent-ils ? – 10. Elle s'est vendue...
4. 1. Il se fait tard – 2. Elle se laisse manger – 3. On pourrait se faire* un film ? – 4. Il ne s'y fera jamais. – 5. Il ne faut pas s'en faire. – 6. S'est rendu

Exercices page 11

1. Il se crée de nouvelles entreprises... – 2. Il est tombé des grêlons... – 3. Il ne restera aucune bouteille... – 4. Il se forme des bourgeons... – 5. Il a suffi de quelques ingrédients... – 6. Il est venu de très nombreux visiteurs... – 7. Il est établi que l'accusé... – 8. Il nous a manqué du temps pour...
2. 1. Il s'agit d'une décision... – 2. Il allait de soi que nous les invitations... – 3. Il s'agira de ne pas se tromper... – 4. Il est hors de doute que ce directeur... – 5. Il aurait été prouvé qu'il n'existait pas de rapport entre ces deux bactéries. – 6. Il arrive que des intempéries...
3. 1. Léa vient d'une famille comme il faut. – 2. Il n'empêche que je la trouve agaçante ! – 3. Il s'en est fallu de peu qu'il réussisse son bac. – 4. ... Il ne manquait plus que cela/ça ! – 5. Il se trouve que Chloé et Ivan sortent... – 6. Il s'agit maintenant de retrousser... – 7. Il semble que la situation économique soit en train de... – 8. Il paraît que la starlette...
4. (réponses possibles) 1. Il s'est avéré que le présumé innocent était coupable. – 2. Il s'en est fallu de peu que nous ayons un accident ! – 3. Il n'en reste pas moins que cet exercice est difficile ! – 4. Il s'agit d'un roman historique. – 5. Il paraît qu'il y aura une grève la semaine prochaine. – 6. Il semble que la loi ait été rejetée. – 7. Il nous manque peu d'argent pour acheter cet appartement.

Exercices page 14

1. à, de – 2. de, de – 3. avant – 4. sur – 5. à – 6. pour – 7. à, à – 8. de, à – 9. à – 10. d'
2. 1. La municipalité a manqué d'argent... – 2. Le climat passe du soleil à la pluie. – 3. La réunion a été remise à une date... – 4. ..., il passait pour un héros. – 5. Elle s'est enfin remise de sa maladie. – 6. Un film de Carné passera bientôt au ciné-club. – 7. Elle s'est remise à la guitare. – 8. Ils ne peuvent pas se passer de relations... – 9. Il n'en finit pas de tout critiquer. – 10. Leurs enfants leur manquent.
4. (Réponses possibles) 1. Ils manquent de confiance en eux. – 2. Elle ne peut pas se passer de chocolat. – 3. Il s'est remis à faire du jogging. – 4. Est-ce que tu te sers de l'ordinateur ? – 5. Elles ne manquent pas d'occasions de sortir. – 6. Elle n'en finit pas de me raconter sa vie. – 7. Ils ont remis leur rapport à leur hiérarchie. – 8. Ça sert à poncer le bois. – 9. Il s'est fait passer pour un client de l'avocat. – 10. Elle passe ses journées à jouer à des jeux idiots.

Exercices page 17

1. 1. de – 2. (rien) – 3. à – 4. à – 5. par, aux, de – 6. (rien) – 7. de – 8. aux, de – 9. de – 10. au, à
2. 1. nous nous attendons – 2. apprend aux élèves à compter – 3. interdit, défend, dit – 4. pensent, disent – 5. reproche – 6. venons de, pensons – 7. apprend, commence
3. 1. Elle conseille ce livre à une amie ; elle conseille à une amie de lire ce livre. – 2. Je promets un gâteau aux enfants ; je leur promets de faire un gâteau. – 3. La commune interdit aux camions la traversée du village ; elle interdit aux camions de traverser le village. – 4. Le théâtre demande des subventions à l'État ; le théâtre demande à l'État de lui accorder des subventions. – 5. Nous avons proposé un séjour en Bretagne à nos neveux et nièces ; nous avons proposé à nos neveux et nièces de séjourner avec nous en Bretagne. – 6. La fortune de la vieille dame a permis aux héritiers l'achat d'une maison ; elle a permis aux héritiers d'acheter une maison à la campagne.
4. 1. Qu'est-ce que j'ai fait de mes clés ? – 2. Je me refuse à participer à... – 3. Nous apprenons le français à des étudiants... – 4. Il ne se risquera pas sur les pistes... – 5. Il lui tarde d'emménager...

Bilan page 18

2. (réponses possibles) 1. Je ne me risquerais pas à la contredire. – 2. Jamais il ne se serait attendu à être chargé d'une telle mission ! –

3. Ça se voit qu'elle a décidé de se mettre en valeur. – 4. Il nous tarde de nous en aller ! – 5. Il est temps que vous appreniez à vous servir de ce logiciel. – 6. Tu t'es enfin décidé à te faire couper les cheveux ? – 7. Tout avait commencé pour une petite dispute pour une brouille. – 8. Il est hors de question que nous renoncions à cette excursion !

3. (réponses possibles) 1. Il refuse de recevoir ces clients. Il s'est refusé à communiquer ces informations. – 2. J'aimerais que vous m'expliquiez l'origine de cette tradition. Cette tradition s'explique par le désir de tourner la société en dérision. – 3. Il nous avait prêté de quoi acheter un vélo. Il s'était prêté au jeu. – 4. Mardi prochain, les députés remettront leur rapport à l'assemblée. Les rescapés de l'accident se remettent de leur frayeur. – 5. Ce médicament agit sur la digestion. Il s'agit d'un médicament efficace. – 6. Nous attendons la confirmation de la nouvelle. Nous nous attendons à un démenti formel du ministre. – 7. Cet escroc a trompé ses victimes en leur faisant croire que l'argent servirait à une cause humanitaire. Je me suis trompé(e) sur son compte. – 8. Cet outil sert à limer le métal. Je me suis servi de papier de verre pour poncer ce meuble. – 9. Les étudiants ne m'ont pas encore rendu leur mémoire. Ils se sont rendus à la bibliothèque pour consulter la bibliographie. – 10. Ils ont fait abattre ce pan de mur délabré. Ils se sont fait voler leur portefeuille.

Bilan page 19

4. 1. Le château se remarquait... – 2. Cet ouvrage se lira... – 3. La question s'est déjà posée. – 4. Ce raisonnement s'appliquerait / pourrait s'appliquer à... – 5. Un grand ensemble immobilier va se construire... – 6. Ce genre de discours ne s'improvise pas / ne peut pas s'improviser. – 7. La truffe s'emploie... – 8. Le roman se termine...
5. 1. se laisse – 2. vous faire – 3. se voit – 4. s'en passer – 5. s'écrit – 6. s'est développée – 7. vous servez – 8. s'agit – 9. s'en est fallu – 10. s'attend

Bilan page 20

6. 1. à nos amis, d'argent – 2. Il – 3. s'est refusé, ne s'est pas risqué – 4. a passé sa journée, commence – 5. par – 6. de mes clés – 7. pensé, commencé – 8. permis – 9. mis – 10. paraît, n'en reste pas moins que
7. 1. Elles se sont fait agresser par... – 2. Le bébé s'est mis à pleurer. – 3. Ils se sont toujours servis de ce bois pour... – 4. Je peux me passer de l'aide de... – 5. Il s'est fait voler son portefeuille... – 6. Où l'événement s'est-il passé ? – 7. La vieille dame se fera bientôt opérer des yeux. – 8. Il aurait fallu qu'elle se mette à étudier... – 9. Ils ne peuvent pas se passer l'un de l'autre. – 10. L'agrandissement du bâtiment se fera bientôt.
8. 1. paraît – 2. restera – 3. s'agit – 4. s'en est fallu de peu – 5. allait – 6. s'agisse – 7. ne manquait – 8. arrive/est arrivé – 9. semblerait/semble – 10. existe

Exercices page 23

1. 1. Que n'a-t-on pas supposé ? – 2. Où les avez-vous vu(e)s ? – 3. Dans quelle ville Gaston a-t-il acquis une maison ? – 4. Où s'est-elle assise ? – 5. Pourquoi les enfants ne sont-ils pas venus ? – 6. Qui ont-ils reçu ? – 7. Joëlle ne s'est-elle pas spécialisée en littérature ? – 8. Mathilde s'y est-elle inscrite ? – 9. La lui avez-vous donnée ? – 10. Lui en a-t-elle offert ?
2. 1. Est-ce une hypothèse viable ? – 2. Comment ce plat se prépare-t-il ? – 3. Qu'a-t-il obtenu ? – 4. Qu'en a-t-on fait ? – 5. Vous seriez-vous salués ? – 6. La galerie n'a-t-elle pas été inaugurée samedi dernier ? – 7. Quand le séminaire de recherche aura-t-il lieu ? – 8. Victor Hugo n'a-t-il pas vécu place des Vosges ? – 9. Que n'ont-ils pas dit ? – 10. Lui en auriez-vous parlé ?
3. 1. Existe-t-il des incohérences dans ce texte ? – 2. Qu'ont-ils décidé de faire ? – 3. Ne vous l'a-t-il pas communiquée ? – 4. S'en sont-elles occupées ? – 5. Les parents ne les y ont-ils pas emmenés ? – 6. En reprendrez-vous ? En reprendras-tu ? – 7. À qui dois-je m'adresser ? À qui devons-nous nous adresser ? – 8. Ne le lui avez-vous pas envoyé ? Ne le lui as-tu pas envoyé ? – 9. Comment cela s'écrit-il ? – 10. Vous les enverra-t-il ? Te les enverra-t-il ?

Exercices page 26

1. 1. Elle n'est pas idiote. / Elle est tout sauf idiote. – 2. Elle ne refuserait pas ce poste. / Il n'est pas impossible qu'elle accepte ce poste. – 3. Ils ne seraient pas mécontents de vivre ici. – 4. Je pense qu'ils n'ont pas tort de déménager. – 5. ... ce qui n'est pas drôle / ce qui n'est pas une bonne nouvelle. – 6. Elle s'est inscrite à la faculté sans difficulté. – 7. Tout le monde ne s'intéresse pas à ce sujet. 8. Elle n'a pas caché sa satisfaction.
2. 1. non-spécialistes – 2. non-pratiquants – 3. la non-prolifération – 4. pour non-assistance à personne en danger. – 5. est un non-sens. – 6. la non-violence – 7. les non-dits – 8. Le non-respect ...

3. 1. il n'a pas toujours été de cet avis. - 2. non sans raison. - 3. sans jamais se plaindre / sans aucune plainte. - 4. Ils ne désapprouvent pas - 5. Nous n'ignorons pas - 6. non sans ironie. - 7. Ils n'ont guère manifesté - 8. n'est pas drôle.
4. (réponses possibles) 1. Jamais de la vie ! - 2. Absolument pas, au contraire ! - 3. Non, rien de rien ! - 4. Oh que non ! - 5. Certainement pas ! - 6. Moi non !

Exercices page 29

1. 1. Qu'il faille entamer ..., je le pense. - 2. Que des malversations aient eu lieu ..., c'est certain. - 3. Que les décisions ne puissent pas ..., c'est clair. - 4. Qu'ils ne se soient pas rendu compte ..., je le vois. - 5. Qu'elle se soit aperçue qu'il y avait ..., c'est évident. - 6. Que certains députés ne fassent pas ..., nous le savons. - 7. Qu'une information judiciaire doive être ouverte, ils le répètent.
2. 1. Ce dont je me moque complètement, c'est qu'il pense ... - 2. Ce qui s'est avéré très difficile, c'est de m'efforcer ... - 3. Ce dont je ne suis pas étonné, hélas, c'est qu'il ait oublié ... - 4. Ce contre quoi je me bats, c'est que la rénovation de l'hôpital soit annulée. - 5. Ce qui les a mis hors d'eux, c'est qu'elle soit restée ... - 6. Ce que je réproche, c'est qu'il ait pris une décision ... - 7. Ce dont elle ne se plaint pas, c'est de pouvoir ... - 8. Ce dont il se remet lentement, c'est du grave accident de sa fille / c'est que sa fille ait eu un grave accident. - 9. Ce à quoi je réfléchissais récemment, c'est de savoir quel sera ... - 10. Ce contre quoi il se bat, c'est l'augmentation des inégalités.
3. 1. Le sport, il adore ça ! - 2. Cette histoire, tu en as entendu parler ? - 3. Et là voilà qui proteste / râle* encore une fois ! - 4. Et moi qui espérais tant partir à Venise ! - 5. C'est que... je ne sais pas si je vais m'engager ! - 6. Eux, ils n'ont pas ménagé leurs efforts !
4. (réponses possibles) 1. ... ce village n'est pas desservi par le train. - 2. ... mes petits enfants puissent s'épanouir à l'école. - 3. ... c'est d'avoir des projets. - 4. ... c'est de prévenir votre hiérarchie. - 5. ... c'est qu'il a raté son bac. - 6. ... c'est que tu viennes avec moi.

Exercices page 32

1. 1. Non, pas grand monde ne s'en est rendu compte. - 2. Rien de tel ne s'est produit. - 3. Tout le monde a été surpris par... - 4. L'un et l'autre sont des faux. / Ni l'un, ni l'autre ne sont authentiques. - 5. L'un est un roman autobiographique, l'autre est une histoire policière. - 6. Il a été vendu tel quel.
2. 1. On peut en acheter n'importe où / dans n'importe quelle boulangerie-pâtisserie. - 2. Il téléphone à n'importe quelle heure ! - 3. N'importe qui peut ... - 4. Elle mangera n'importe quoi. - 5. Pour n'importe quel citoyen, la situation ne serait pas acceptable ! - 6. Sur n'importe laquelle. - 7. Il se met en colère pour n'importe quoi / pour n'importe quelle raison. - 8. N'importe lesquels !
3. 1. Chaque / N'importe quel - 2. diverses/différentes/toutes les - 3. l'un, l'autre - 4. rien de tel - 5. diverses/différentes
4. 1. chacun, tous - 2. chaque - 3. d'autres - 4. chaque, chaque - 5. tous les - 6. l'autre

Bilan page 33

1. (réponse possible) 1. Il s'agit d'une lettre ou d'un mail qu'un représentant des professeurs écrit au ministre de l'Éducation nationale. - Les professeurs, qui sont restés dubitatifs à la lecture du projet du ministre, craignent que la réforme ne nuise à la qualité des cours. Les enseignants ne s'opposent pas à l'idée d'améliorer les programmes, d'autant plus qu'ils s'y sont déjà évertués. En revanche, ils font état des difficultés auxquelles ils se heurtent, et en particulier de la perte de temps et d'énergie qu'occasionnent un trop grand nombre de réunions au sein de leur équipe.
2. (réponses possibles) 1. ... chacune des mesures envisagées aboutisse à un échec ? - 2. ... des malentendus ont surgi au sein de notre équipe pédagogique. - 3. ... ni à mettre en danger la relation avec les élèves, ni à baisser leurs exigences pédagogiques. - 4. Qu'il faille reconsidérer le contenu des examens, cela semble faire l'unanimité. - 5. L'examen s'est fait dans de telles conditions que les étudiants ont presque tous échoué. - 6. ... pénétrer dans le bâtiment est immédiatement refoulé. - 7. ... se sont tenues au sein de l'entreprise.
3. 1. Qu'en as-tu fait ? - 2. Par où sont-elles passées ? - 3. Ne l'as-tu pas vu ? - 4. Que lui avez-vous donné ? - 5. Est-ce vrai ? - 6. N'y a-t-il pas de conférence ? - 7. À qui puis-je m'adresser ? - 8. Quand cela aura-t-il lieu ? - 9. Vous en êtes-vous aperçus ? - 10. La question ne s'est-elle pas posée ?

Bilan page 34

4. 1. Ils ont fait leurs devoirs sans toujours avoir compris / sans avoir tout compris ! - 2. Il n'est pas défavorable / Il ne s'oppose pas à

... - 3. Elle ne s'est pas mal intégrée ... - 4. Je quitte mon appartement, non sans tristesse/ Je ne quitte pas mon appartement sans tristesse. - 5. Il n'est pas impossible que la loi soit promulguée. - 6. Vous n'ignorez pas que... - 7. La direction n'a guère de marges ... - 8. Tous n'approuvent pas ce projet. - 9. Il est parti à l'aventure, non sans une certaine appréhension.

5. 1. ni l'un ni l'autre. - 2. Les uns, certains - 3. Une telle - 4. d'autres, diverses - 5. qui, quoi - 6. entre autres, et bien d'autres - 7. n'importe qui - 8. autres - 9. n'importe quelle, une telle - 10. Chaque
6. 1. C'est moi qui me suis rendu compte de... - 2. Ce qui les a impressionnés, ce que nous nous soyons bien défendus. - 3. Qu'il faille voter une nouvelle loi, ils en sont persuadés. - 4. Ce que je trouve admirable, c'est qu'elle ait réussi... - 5. Ce à quoi personne ne s'attendait, c'est que le crime ait été perpétré... - 6. Jamais je ne te quitterai ! - 7. Ce dont je doute, c'est qu'ils parviennent à... - 8. Ce qui est/sera le mieux, c'est qu'ils s'asseient... - 9. Que cette solution soit la meilleure, nous le pensons. - 10. Que cet homme s'avère innocent, le juge en est convaincu.
7. 1. aucune - 2. certaines/les unes, d'autres/les autres - 3. tel - 4. n'importe lesquelles - 5. telle, certains - 6. n'importe quel, divers/différents - 7. l'une l'autre, l'une, l'autre - 8. d'autrui - 9. n'importe qui - 10. À n'importe quelle heure / n'importe quand

Bilan page 35

8. (réponses possibles) 1. Cette réforme de l'enseignement ne peut-elle pas nuire à la qualité des cours ? - 2. Qu'il faille améliorer la qualité du service, nous ne le nions pas. - 3. Ce n'est pas sans réticence qu'ils ont accueilli la nouvelle. - 4. Je n'ignore pas que ce travail n'est guère facile. - 5. Elle n'accepte ni l'aide financière, ni le soutien psychologique. - 6. Ce qui n'est pas commode, c'est que la réunion soit reportée. - 7. Ce dont il est fier, c'est d'avoir gagné le match. - 8. Les professeurs ne refuseront-ils pas d'appliquer cette mesure qui n'est pas sans démagogie ? - 9. Il n'approuve pas entièrement ce projet. - 10. Ce qui est dommage, c'est qu'elle n'ait pas réussi à ses examens.

Exercices page 38

1. Un(e) ami(e), c'est quelqu'un... 1. auprès de qui je me sens bien. - 2. dont j'apprécie le sens ... - 3. sur qui je peux compter. - 4. à qui je confie ... - 5. dont je reconnais la valeur et les qualités. - 6. à qui je peux téléphoner ... - 7. en qui j'ai confiance. - 8. que je ne veux jamais froisser.
2. 1. dont - 2. où - 3. où, auxquelles - 4. dont - 5. dont - 6. lesquels - 7. dont - 8. dont - 9. auxquelles - 10. qu'
3. 1. sur lequel - 2. auquel - 3. chez qui - 4. à laquelle - 5. en qui - 6. auquel - 7. durant / pendant / lors de laquelle - 8. à côté de / près de / devant / derrière qui/laquelle - 9. auquel - 10. chez qui

Exercices page 41

1. 1. e - 2. a - 3. f - 4. c - 5. b - 6. d
2. 1. ceci/cela - 2. celui - 3. ceux - 4. ça - 5. ceci - 6. ceux - 7. celles - 8. ça - 9. celui - 10. ceux
3. (réponses possibles) 1. celui d'hier - 2. Ceux qui sont spécialistes de la question. - 3. celle de l'année dernière. - 4. grâce à celui dont je t'ai parlé - 5. celles que mes grands-parents m'avaient offertes. - 6. celui des finances. - 7. à celle dont toute la presse parle.
4. 1. Ça commence à bien faire ! - 2. Ça y est ! - 3. Ça alors ! / Comment ça ? - 4. pas plus que ça. - 5. tout mais pas ça ! - 6. C'est comme ça... - 7. Qu'à cela ne tienne !

Exercices page 44

1. 1. Il lui saute au cou. - 2. Il lui court après. - 3. Elle le prend mal. - 4. Je pense tout le temps à eux. - 5. En voici un certain nombre. - 6. Tu y penses ? - 7. Vous y croyez ? - 8. Qu'en avez-vous pensé ? - 9. Est-ce qu'ils s'y font ? - 10. Je te l'avais (bien) dit !
2. 1. Elle n'en mène pas large ! - 2. Ils n'en peuvent plus. - 3. Elle l'a emporté sur celle de Metz. - 4. Il n'en revenait pas ! - 5. Elle l'a échappé belle ! - 6. Elle n'y est plus. - 7. Ils s'en sont pris à quelques policiers. - 8. ... mais les ouvriers ne l'entendent pas de cette oreille. - 9. Je ne m'y connais pas en sport. - 10. Il m'en veut.
3. (réponses possibles) 1. Ses étudiantes lui tournent autour. - 2. Il nous a tendu les bras. - 3. Ce projet leur tenait tellement à cœur ! - 4. Elle ne leur a pas tourné le dos. - 5. Elles lui courent après ! - 6. Le chien lui a sauté au cou. - 7. Je leur ai ri au nez. - 8. L'argent lui tournera la tête. - 9. Ce livre ennuyeux lui est tombé des mains.

Exercices page 47

1. 1. Il est courageux d'avoir entièrement rénové... - 2. Il n'est guère gentil de ne même pas lui avoir téléphoné... - 3. Il est étrange de ne jamais s'être rendu compte... - 4. Il est rare de ne rien connaî-

Grammaire

en dialogues

OXICO
jazykové knihy

Niveau avancé

A1	A2	B1	B2	C1	C2
Grands adolescents et adultes					
CD audio inclus					

La **Grammaire en dialogues** s'adresse à des adultes et adolescents de niveau avancé ou très avancé. Cet ouvrage permet aux apprenants d'aborder des notions grammaticales, correspondant aux niveaux B2 et C1 du Cadre européen commun de référence et intégrées dans les dialogues empruntés à la vie quotidienne.

La **Grammaire en dialogues** propose 35 chapitres portant sur un point de grammaire précis (pronoms relatifs, expression de la conséquence...) ou sur une difficulté particulière (usages idiomatiques de la voix passive, subtilités dans l'emploi du subjonctif...).

Chaque chapitre est constitué de trois pages :

- Sur la première page : un ou deux dialogues dans lesquels on retrouve des scènes de la vie de tous les jours ;
- sur la deuxième page : un rappel des notions grammaticales étudiées dans la leçon ;
- sur la troisième page : des exercices d'application dont les corrigés se trouvent à la fin du livre.

Les plus de cette grammaire :

- Un usage souple pour la classe ou en auto-apprentissage ;
- un CD audio inclus ;
- des illustrations pédagogiques actuelles et colorées ;
- 8 bilans ;
- un test d'évaluation en fin d'ouvrage.



Les dialogues sont enregistrés sur le CD que vous trouverez dans cet ouvrage.

CLE
INTERNATIONAL

www.cle-inter.com



ISBN : 978-209-038061-3

