

Specimen

nuovo

PROGETTO italiano

JUNIOR

OXICO

Teris Marin
Fabio Caon

2



Libro di classe
e Quaderno
degli esercizi

A2
LIVELLO
ELEMENTARE



EDILINGUA



1

Con questo codice puoi creare il tuo account studente su **i-d-e-e.it** e attivare il **Libro** e il **Quaderno interattivi**.

2

Se hai già un account studente su **i-d-e-e.it**, usa il codice per attivare e utilizzare il **Libro** e il **Quaderno interattivi**.



Dove trovo le mie risorse?

Una volta creato l'account o inserito il codice personale, trovi le risorse cliccando su "Libri di classe" ed "Eserciziari interattivi" nel menu a sinistra.

Libro interattivo con audio e video



Quaderno interattivo con correzione automatica



Coinvolgenti videogiochi per un piacevole ripasso



Inoltre

Il codice permette di accedere gratuitamente a tante altre risorse: la **grammatica interattiva** e i **glossari**, ma anche **test**, **giochi** e **compiti** inviati dall'insegnante nello Spazio classe.

OXICO

Текстові книжки

Fabio Caon

nuovo

PROGETTO italiano

JUNIOR

2

“Una missione... verde”

Ispirato a una storia vera



Libro di classe
e Quaderno
degli esercizi

A2
LIVELLO
ELEMENTARE



EDILINGUA



I edizione: maggio 2023

ISBN: 979-12-5980-160-9

ISBN: 979-12-5980-162-3

Edizione per insegnanti (+ DVD + CD)

Supervisione:

Laura Piccolo

Redazione:

Antonio Bidetti, Daniele Ciolfi, Anna Gallo
*Prima di... cominciare e Approfondimento
grammaticale* a cura di Laura Piccolo
Conosciamo l'Italia a cura di Anna Gallo

Foto:

© Shutterstock

Impaginazione e progetto grafico:

Edilingua

Tavole a fumetti:

Giancarlo Caracuzzo (Scuola Romana dei Fumetti)

Illustrazioni:

Alfredo Belli, Giancarlo Caracuzzo, Massimo Valenti

Produzione video e registrazioni audio:

Autori Multimediali, Milano

Attori del videocorso:

Nicholas Ben Badr, Luca Cagnetta,
Beatrice Melloni, Magdalena Rosa

Attori delle registrazioni audio:

Nicholas Ben Badr, Letizia Bravi, Luca Cagnetta,
Stefano Croci, Simone Faloppa, Federico Leccese,
Ilaria Longo, Beatrice Melloni, Elisa Parmigiani,
Magdalena Rosa, Giulia Viana

© Copyright edizioni Edilingua

Sede legale

Via Giuseppe Lazzati, 185 00166 Roma

Tel. +39 06 96727307

Fax +39 06 94443138

info@edilingua.it

www.edilingua.it

Deposito e Centro di distribuzione

Via Moroiani, 65 12133 Atene

Tel. +30 210 5733900

Fax +30 210 5758903

Gli autori apprezzerebbero, da parte dei colleghi, eventuali suggerimenti, segnalazioni e commenti sull'opera (da inviare a redazione@edilingua.it)

Tutti i diritti riservati.

È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di quest'opera, anche attraverso le fotocopie; è vietata la sua memorizzazione, anche digitale su supporti di qualsiasi tipo, la sua trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo, così come la sua pubblicazione on line senza l'autorizzazione della casa editrice Edilingua.

L'editore è a disposizione degli aventi diritto non potuti reperire; porrà inoltre rimedio, in caso di cortese segnalazione, ad eventuali omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti.



Telis Marin dopo una laurea in Italianistica ha conseguito il Master Itals (Didattica dell'italiano) presso l'Università Ca' Foscari di Venezia e ha maturato la sua esperienza didattica insegnando presso varie scuole d'italiano. È direttore di Edilingua e autore di diversi testi per l'insegnamento della lingua italiana: *Nuovo e Nuovissimo Progetto italiano 1, 2, 3* (Libro dello studente), *Via del Corso A1, A2, B1, B2* (Libro dello studente), *Progetto italiano Junior 1, 2, 3* (Libro di classe), *La nuova Prova orale 1, Primo Ascolto, Ascolto Medio, Ascolto Avanzato, Nuovo Vocabolario Visuale, Via del Corso Video, Nuovo Progetto italiano Junior Video*. Inoltre, è coautore di *Nuovo e Nuovissimo Progetto italiano Video*, di *Progetto italiano Junior Video* e *La nuova Prova orale 2*. Ha tenuto numerosi workshop sulla didattica in tutto il mondo. **Ha ideato il corso e scritto il Libro di classe.**

A mia moglie e a mia figlia



Fabio Caon è professore Associato di Didattica delle Lingue all'Università Ca' Foscari di Venezia dove insegna Linguistica Educativa, Didattica della Letteratura e Comunicazione Interculturale e dove dirige il Laboratorio di Comunicazione Interculturale e Didattica. Tra i vari interessi di ricerca, c'è quello della didattica dell'italiano L2 e LS, ambiti nei quali ha insegnato nella scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo e secondo grado nonché in corsi rivolti ad adulti. **Ha curato il Quaderno degli esercizi.**

Gli autori e l'editore sentono il bisogno di ringraziare i tanti colleghi che, con le loro preziose osservazioni, hanno contribuito al miglioramento di questa nuova edizione.

Un sincero ringraziamento, inoltre, va agli amici insegnanti che, visionando e provando il materiale in classe, ne hanno indicato la forma definitiva.

Un ringraziamento particolare va a Laura Schiattone e Karin Zambonati che hanno collaborato alla stesura del Quaderno degli esercizi.

Infine, un pensiero speciale va ai redattori e ai grafici della casa editrice per l'impegno profuso.



Ogni azione umana ha un impatto sull'ambiente. A Edilingua siamo convinti che il futuro del nostro Pianeta dipende anche da ognuno di noi. **"La Terra ha bisogno del tuo aiuto"** è una piccola ma costante campagna di sensibilizzazione rivolta agli studenti: ogni nostro libro vuole essere un invito alla riflessione, uno stimolo al risparmio energetico e alla riduzione delle emissioni di CO2. Ulteriori informazioni sul nostro sito (in "chi siamo").



Premessa

Nuovo Progetto italiano Junior è l'edizione completamente aggiornata di un moderno corso d'italiano per ragazzi stranieri dagli 11 ai 16 anni.

Il grande successo dell'edizione precedente (adottata in migliaia di scuole pubbliche e private di tutto il mondo e approvata da Ministeri della Pubblica Istruzione di diversi Paesi) ci ha permesso di raccogliere e analizzare i commenti di tanti colleghi al fine di progettare un corso migliorato in ogni suo aspetto. Il nostro scopo era offrire un'edizione nuova più adatta ai ragazzi di oggi e soddisfare appieno le esigenze degli insegnanti. Un corso che integrasse gli sviluppi più recenti della glottodidattica, la nostra esperienza e le migliorie apportate in *Nuovissimo Progetto italiano*, il corso d'italiano più venduto al mondo.

In *Nuovo Progetto italiano Junior*:

- Ogni volume si basa su una nuova storia, raccontata attraverso una *graphic novel* e una *sit-com*;
- In ogni volume i personaggi hanno una missione: lo scopo è coinvolgere gli studenti e allo stesso tempo educarli, trasmettendo valori positivi: credere in se stessi, darsi da fare per il bene comune, difendere i più deboli ecc.
- I dialoghi sono più spontanei, più vicini alla lingua parlata, recitati da giovani attori di talento.
- I nuovi fumetti sono più moderni e dinamici, più adatti agli studenti di questa età, così come l'intera impostazione grafica del corso.
- Le unità e le pagine sono meno "piene", mentre la grammatica è stata alleggerita e resa più induttiva.
- Il nuovo videocorso è pienamente integrato nel manuale: l'episodio video presenta il terzo dialogo dell'unità, non è trascritto, ma è disponibile come traccia audio.
- Sono state aggiunte attività ludiche e lessicali.
- C'è una pagina di civiltà per unità, anziché due.
- Le attività sono più induttive e coinvolgenti.
- Il Quaderno degli esercizi, interamente a colori e completamente aggiornato, comprende nuovi esercizi sulla pronuncia (nel primo volume), esercizi di ripasso alla fine di ogni unità e un Gioco didattico a fine volume.
- C'è stata un'accurata revisione del lessico, seguendo un approccio a spirale sia tra le unità che tra Libro e Quaderno.
- L'Approfondimento grammaticale è più schematico e di facile consultazione.
- L'Edizione per insegnanti (con chiavi) e la Guida didattica facilitano e rendono più vario il lavoro dell'insegnante.
- Il ripasso e il consolidamento dei nuovi elementi diventano più divertenti grazie al *Gioco di società*.

Perché una storia?

Per noi si tratta di una scelta obbligata, un corso per adolescenti non può che basarsi su una storia, che funge da catalizzatore del processo di apprendimento. Utilizzando il potere evocativo delle emozioni, la chiave per aprire il cuore e stimolare il cervello, lo studente impara quasi senza accorgersene, secondo la "Rule of forgetting" di Krashen. La storia di ogni volume è una missione che i protagonisti, e insieme a loro gli studenti, decidono di portare a termine.

In ogni storia ci sono momenti di curiosità, interesse, umorismo, suspense e colpi di scena, allo scopo di rinnovare continuamente l'interesse. Si sa che i ragazzi di oggi fanno fatica a mantenere la concentrazione, in quanto sono sottoposti a un sovraccarico di informazioni e stimoli nella loro quotidianità. Coinvolgerli emotivamente e motivarli costantemente sono gli unici modi per attivare il loro cervello e potenziare l'acquisizione. Le tavole a fumetti, i fotogrammi e in genere le immagini accattivanti sono, a livello motivazionale e cognitivo, notoriamente più potenti e immediate del solo testo e abbassano il filtro affettivo.

Inoltre, seguendo le avventure dei protagonisti, gli studenti incontrano una grande varietà di situazioni quotidiane proprie del loro mondo, il che, grazie ad attività motivanti e coinvolgenti, permette loro di comunicare fin dalle prime lezioni.

La struttura delle unità (per maggiori suggerimenti si veda la Guida didattica)

- Al fine di rendere più graduale l'apprendimento, ogni unità didattica è suddivisa in due sottounità, ognuna con la propria struttura e con un episodio a fumetti della storia.
- La sezione "Per cominciare" ha lo scopo di creare negli studenti l'indispensabile motivazione iniziale attraverso varie tecniche di riflessione e coinvolgimento emotivo, di attivazione delle prenoscenze e attività di preascolto e ascolto.

- Successivamente si legge il primo dialogo a fumetti e si verificano le ipotesi formulate e le risposte alle attività precedenti. In seguito, gli allievi cominciano a fare delle ipotesi sui nuovi elementi: lavorano sul significato e scoprono le strutture e alcune espressioni idiomatiche.
- A questo punto gli allievi riflettono sul nuovo fenomeno grammaticale rispondendo a semplici domande e completando la tabella sinottica con le forme mancanti. Dopo, provano ad applicare le nuove regole esercitandosi su semplici attività orali e/o scritte.
- Le funzioni comunicative vengono presentate attraverso brevi dialoghi e poi sintetizzate in comode tabelle consultabili in qualsiasi momento. I role-play che seguono hanno come obiettivo l'uso dei nuovi elementi e un'espressione spontanea.
- La seconda sottounità comincia con il secondo episodio a fumetti e ha una struttura simile alla prima. Si chiude con attività, spesso ludiche, di ricapitolazione del lessico e sulle abilità linguistiche.
- Al termine della seconda parte si trova una pagina del tutto nuova, dal duplice obiettivo:
 - la sezione "Guardiamo" propone il terzo episodio dell'unità, quello video. I fotogrammi facilitano la comprensione e creano il contesto, utilissimo quando non si ha la possibilità di proiettare il video a lezione. Gli episodi video riprendono i contenuti dell'intera unità e sono disponibili sulla piattaforma i-d-e-e.it (e nel DVD allegato all'edizione per insegnanti). Inoltre, grazie al QR code presente nella pagina l'accesso all'episodio video dell'unità è ancora più semplice e diretto;
 - scopo della sezione "Progettiamo" è far collaborare i ragazzi su compiti brevi e concreti, mettendo in pratica quanto appreso, comunicando in italiano nello spirito del *task based learning*.
- La rivista per ragazzi "Conosciamo l'Italia" presenta aspetti della società italiana e mira allo sviluppo della competenza interculturale.
- L'unità si chiude con la pagina dell'Autovalutazione che comprende brevi attività sui contenuti dell'unità stessa e di quella precedente.

Il Libro di classe e il Quaderno degli esercizi del secondo volume si aprono con le due pagine di "Prima di... cominciare", in cui si riprendono brevemente i più importanti elementi comunicativi, lessicali e grammaticali del volume precedente.

Mentre in fondo al volume, l'Appendice comunicativa mette a disposizione dello studente A e dello studente B materiale diverso per poter portare a termine un divertente compito/gioco.

Nuovo Progetto italiano Junior 2 è completato da una serie di innovative **risorse supplementari, cartacee e digitali**, che permettono all'insegnante di integrare, adattare e personalizzare il corso. Per maggiori informazioni consultate il retro del libro, il sito della casa editrice (www.edilingua.it) e la piattaforma didattica i-d-e-e.it.

Buon lavoro!

Telis Marin

Legenda dei simboli



Ascoltate la traccia 12 su i-d-e-e.it.
Inquadrate il QR code con il vostro smartphone/tablet per ascoltare/scaricare la traccia 12.



Andate a pagina 153 dell'Approfondimento Grammaticale.



Fate l'esercizio 11 a pagina 99 del Quaderno degli esercizi.



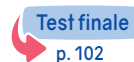
Produzione orale libera



Fate il Minitest a pagina 148.



Attività in coppia



Fate il Test finale dell'unità a pagina 102.



Situazione comunicativa



Guardate il video su i-d-e-e.it.
Inquadrate il QR code con il vostro smartphone/tablet per guardare il video.



Produzione scritta (70-90 parole)



Mini progetti (task)



Attività ludica



Giochi dell'unità su i-d-e-e.it

Cosa guardiamo?

2

Per cominciare...

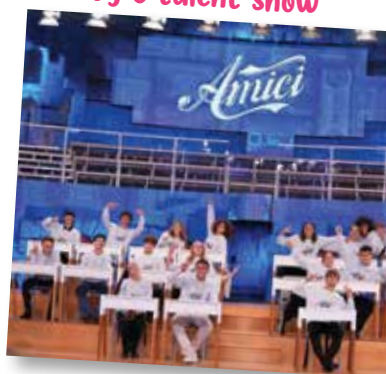
1 Cosa guardate più spesso?

film

trasmissioni sportive

reality e talent show

serie tv



video su internet

2 Qual è il vostro programma preferito? Raccontate ai vostri compagni di cosa si tratta.

Altro?



3 Ascoltate l'inizio del dialogo e cerciate le parole che sentite.

episodio

attore

reality

documentario

talent show

serie tv



4 Ascoltate l'intero dialogo e indicate le affermazioni corrette.

1. Chi ha visto *Amiche del cuore*?

- tutti e quattro i ragazzi
- Giulia e, l'inizio, Aida
- Dino e Giulia
- Paolo e Dino

2. Aida propone di pulire

- un'area di Milano
- le spiagge di Milano
- la casa di Dino
- il giardino di Paolo

In questa unità impariamo...

- ...a parlare di generi e programmi televisivi, a raccontare e descrivere al passato, a esprimere accordo e disaccordo, a parlare di abitudini del passato, a parlare di ricordi;
- ...alcune espressioni con il verbo avere, l'imperfetto indicativo, le differenze tra imperfetto e passato prossimo, alcune espressioni di tempo, il trapassato prossimo;
- ...informazioni sulla televisione italiana e sui giardini tascabili.

A Avete visto l'ultimo episodio?



RAGAZZI, AVETE VISTO L'ULTIMO EPISODIO DI "AMICHE DEL CUORE" IERI?

EH, NO, IERI GIOCAVA IL MILAN!



IO NON L'HO VISTO TUTTO... AVEVO SONNO E..... PRESTO.

IO NON SONO RIUSCITO A TROVARE UN BEL FILM E HO GUARDATO UN TALENT SHOW, "SUPER CHEF".



CERTO, COS'ALTRO? UN PROGRAMMA DI CUCINA!

AH, E POI HO VISTO ANCHE L'INIZIO DI UN DOCUMENTARIO.



DOCUMENTARIO?! DI CHE COSA TRATTAVA?



DI GIOVANI VOLONTARI CHE RIPULIVANO LE SPIAGGE DAI RIFIUTI E IL MARE DALLA PLASTICA... DI QUANTI RIFIUTI PARLIAMO!



SCUSATE, NON POSSIAMO FARE ANCHE NOI..... PER IL PROGETTO EXTRACURRICOLARE?

CIOÈ? PULIRE LE SPIAGGE DI MILANO?!



NO, SPIRITOSO, MA FORSE POSSIAMO PULIRE UN'AREA DELLA CITTÀ.

GIUSTO! TU L'ALTRO IERI NON PARLAVI DI UN TERRENO PIENO DI RIFIUTI?



SÌ, MA CHI? NOI QUATTRO E BASTA?! NON CREDO... NON SO.....

PAOLO HA RAGIONE, E COMUNQUE, QUESTO NON BASTA PER VINCERE IL PRIMO PREMIO...



1 In coppia, completate il dialogo con le battute sotto.
Se necessario, riascoltate e controllate le vostre risposte.

SE È COSÌ FACILE

SONO ANDATA A LETTO

LUNA COSA SIMILE

NON AVETE IDEA

Cosa guardiamo?

Osservate:

Il film è bello.

È un bel film.

2 Rileggete il dialogo e rispondete alle domande.

1. Perché Paolo non ha guardato *Amiche del cuore*?
2. Perché Aida non ha visto tutto l'episodio?
3. Perché Dino ha guardato un talent show?
4. Aida che cosa propone di pulire?
5. Di che cosa parlava l'altro ieri Paolo?
6. Che cosa non basta per vincere il primo premio?



3 Nel dialogo abbiamo incontrato due espressioni con il verbo **avere** (*avere sonno* e *avere ragione*). Giocate a coppie: avete 3-4 minuti per formare quante più frasi con le parole sopra le foto e quelle nel riquadro azzurro sotto. Ogni frase corretta vale un punto, vediamo quale coppia fa più punti!

Se hai sonno, devi andare a dormire.



panino ✦ aria condizionata ✦ finestra ✦ acqua ✦ macchina ✦ film

4 Osservate la frase a destra. Poi sottolineate nel dialogo altri 4 verbi all'imperfetto, il secondo tempo passato che incontriamo.

EH, NO, IERI GIOCAVA IL MILAN!

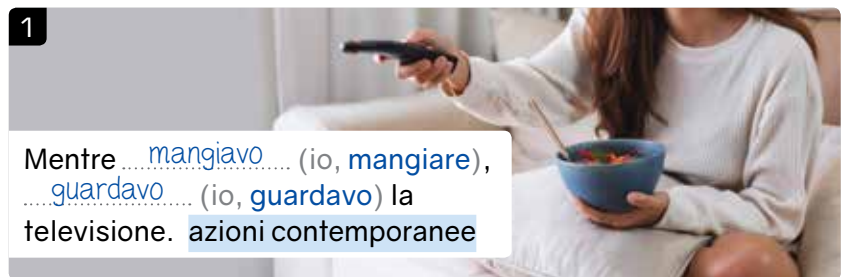
es. 1-2
p. 104

5 Ora completate la tabella.

L'imperfetto

	parlare	avere	pulire
io	parlavo	pulivo
tu	avevi	pulivi
lui/lei/Lei	parlava	aveva	puliva
noi	parlavamo	avevamo	pulivamo
voi	parlavate	avevate	pulivate
loro	parlavano	avevano

6 Completate le frasi come nell'esempio a destra e scoprite cosa possiamo esprimere con l'imperfetto.

1 

Mentre mangiavo (io, mangiare), guardavo (io, guardavo) la televisione. azioni contemporanee

2 

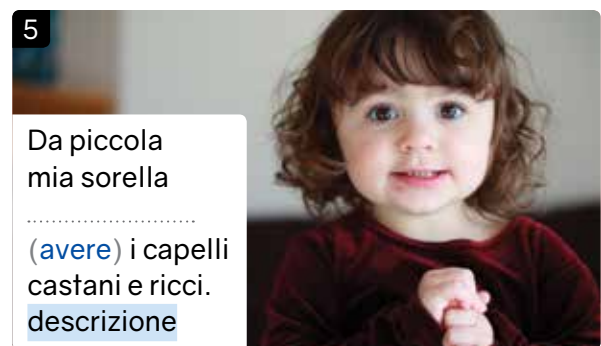
Ieri mattina alle 11..... (loro, dormire) ancora. azione in corso

3 

Ogni estate ad agosto..... (io, andare) al mare con i miei. abitudine

4 

Quando zia Giulia..... (partire) per un viaggio, lo zio..... (uscire) con gli amici. azione ripetuta

5 

Da piccola mia sorella..... (avere) i capelli castani e ricci. descrizione

es. 3-4 p. 105 **ag** p. 158

7 Anche all'imperfetto alcuni verbi sono irregolari. Qual è l'infinito dei verbi evidenziati? Verificate le vostre risposte a pag. 158.

“Quando ero piccolo...”

“Ieri faceva molto caldo...”

“Mentre bevevo un'aranciata...”

“Diceva spesso che...”

es. 5-6 p. 105

Cosa guardiamo?

B Sono d'accordo!



1 Ascoltate e abbinare i mini dialoghi alle foto.



2 Ascoltate di nuovo e indicate se la persona che risponde è d'accordo o no.

	1	2	3	4	5	6
d'accordo						
non d'accordo						

3 Sottolineate le espressioni che avete ascoltato.

Esprimere accordo

Sono d'accordo (con te)!
Sì, è (proprio) così/vero!
Lo penso/credo anch'io.
Hai ragione! Giusto!

Esprimere disaccordo

Non sono d'accordo (con te)!
No, non è vero/così!
No, non credo/penso.



4 Sei **A**: parli con **B**, esprimi il tuo parere e dai delle motivazioni su:

- un programma televisivo o una serie
- un/una cantante o una band
- una materia scolastica
- uno sport

Sei **B**: esprimi accordo o disaccordo e spieghi il perché.

es. 7
p. 106

C Quando ero piccolo



1 In coppia, completate il racconto di Paolo con i verbi dati. Usate l'imperfetto negli spazi azzurri e il passato prossimo in quelli grigi, come nell'esempio in blu.

Quando ero (1. *essere*) piccolo, quasi ogni pomeriggio veniva (2. *venire*) a giocare in questo terreno con i miei amici. Allora però era (3. *essere*) pulito e pieno di verde. Ma 2-3 anni fa la situazione cambiò (4. *cambiare*).

Un giorno, mentre (5. *passare*) da qui per andare a scuola, (6. *vedere*) 3-4 sacchi della spazzatura, una sedia rotta e altri oggetti. Alcuni giorni dopo il terreno (7. *essere*) di nuovo pulito, ma sempre più spesso la gente (8. *passare*) e ci (9. *buttare*) qualcosa. Così i bambini (10. *smettere*) di venire a giocare al terreno. Mentre buttare qui rifiuti e oggetti vecchi (11. *diventare*) un'abitudine... che peccato!

2 Quando usiamo l'imperfetto e quando il passato prossimo? Osservate e scrivete **imperfetto** e **passato prossimo** al posto giusto.

Buttare qui i rifiuti è diventata un'abitudine.



..... :
azione conclusa

Ogni pomeriggio venivo a giocare in questo terreno.



..... :
abitudini al passato

Mentre mangiavo, guardavo la televisione.



Imperfetto +
..... :
azioni contemporanee

Mentre passavo da qui, ho visto 3-4 sacchi della spazzatura.



Imperfetto +
..... :
azione che interrompe un'altra azione

ag p. 159

3 Mettete in ordine le parole: la prima è quella evidenziata e l'ultima quella raffigurata nella foto.

ho • visto • aspettavo
Carla • mentre • l'



italiano • ascoltava
studiava • e • la



guardato • sera • ieri
la • abbiamo



ogni • loro • sabato
al • andavano



4 Gira e racconta!

Giocate tutti insieme. L'insegnante prende una bottiglia (va bene anche un pennarello) e gli studenti siedono in cerchio intorno a un banco. L'insegnante comincia un racconto: **"Era una fredda notte d'inverno, Adele guardava la tv, quando..."** e poi gira la bottiglia (o il pennarello) sul banco. Lo studente indicato deve continuare il racconto usando l'imperfetto e/o il passato prossimo e le espressioni a destra. Se ha formulato in modo corretto la sua parte del racconto, gira la bottiglia (o il pennarello) e un altro studente continua il racconto e così via. Chi non riesce a continuare il racconto esce dal cerchio. Vince lo studente che rimane al suo posto fino alla fine.

All'improvviso...
A un certo punto...
Dopo un po'...

es. 8-10
p. 106

Fine
Prima
parte p. 148



MA NON AVEVI DETTO CHE ERA ACCANTO A CASA TUA?

SIAMO QUASI ARRIVATI... È QUI, VEDRETE, DIETRO L'ANGOLO. ECCO!



È PROPRIO COME DICEVI: UNA DISCARICA!

QUANDO SONO PASSATO SABATO SCORSO, IL COMUNE AVEVA APPENA PULITO. E OGGI È DI NUOVO PIENO DI RIFIUTI!



MA SCUSA, PAOLO, SE IL COMUNE PULISCE, NOI CHE COSA DOBBIAMO FARE?



INTANTO, IL COMUNE PASSA UNA VOLTA AL MESE. E POI, OLTRE A PULIRE, FORSE POSSIAMO ANCHE PIANTARE QUALCHE ALBERO.



COSA?! SCUSATE, RAGAZZI, NESSUNO AVEVA PARLATO DI ALBERI... NO, QUESTE COSE NON FANNO PER ME!



UN ATTIMO, PIANTARE UN ALBERO NON È POI COSÌ DIFFICILE. E QUI MANCA IL VERDE!

APPUINTO, SERVONO TANTI ALBERI!



RAGAZZI, ATTENZIONE, NON DI LÀ!

VEDETE? I BAMBINI NON POSSONO NEMMENO GIOCARE. QUANDO ERO PICCOLO, VENIVAMO A GIOCARE QUI OGNI GIORNO...



MA SECONDO VOI, SE RIUSCIAMO A SALVARE QUESTO TERRENO, VINCEREMO IL PRIMO PREMIO?

SECONDO ME, NO.



ALLORA, CHE SENSO HA?

HA SENSO PER I BAMBINI CHE VIVONO IN MEZZO AL CEMENTO!

- 1 Date un'occhiata ai disegni di pag. 27, senza leggere i balloon. Di che cosa parlano i quattro amici, secondo voi?



- 2 Ascoltate il dialogo e indicate se le affermazioni sono vere (V) o false (F). Poi leggete il dialogo e controllate le vostre risposte.

1. Il terreno non è proprio accanto alla casa di Paolo.
2. Oggi non ci sono rifiuti perché il Comune ha appena pulito.
3. Paolo propone di pulire e di piantare alberi.
4. A Dino non piace affatto l'idea di Paolo.
5. Paolo non ha mai potuto giocare lì.
6. Pulire e piantare alberi non basterà per vincere il concorso.

<input type="radio"/> V	<input type="radio"/> F
<input type="radio"/> V	<input type="radio"/> F
<input type="radio"/> V	<input type="radio"/> F
<input type="radio"/> V	<input type="radio"/> F
<input type="radio"/> V	<input type="radio"/> F
<input type="radio"/> V	<input type="radio"/> F



- 3 Nel dialogo abbiamo incontrato le frasi a destra. Questo è il **trapassato prossimo**. Osservate le tabelle e, in coppia, completate la regola.

MA NON
AVEVI DETTO...

...IL COMUNE
AVEVA APPENA
PULITO.

Il trapassato prossimo

Quando sono passato, il Comune **aveva** appena **pulito**.

imperfetto di + participio
essere o avere + passato

Quando usiamo il trapassato prossimo

Trapassato prossimo Passato prossimo o imperfetto

Ero già uscito di casa, quando è passato Paolo.

Avevamo dormito poco, quindi eravamo stanchi.

prima azione

seconda azione

Usiamo il trapassato prossimo per esprimere un'azione che avviene prima di un'altra azione:

passata presente futura
che è al passato prossimo o all'imperfetto.



4 In coppia, mettete in ordine le parole per completare le frasi.
Attenzione: solo uno dei due ausiliari è corretto!

1. Quando sono arrivato alla fermata, l'autobus...
aveva | già | passato | era
2. Ho mangiato molto a pranzo perché non...
colazione | fatto | avevo | ero
3. Non potevano entrare perché...
dimenticato | erano | avevano | chiavi | le
4. Ha acceso il televisore, ma la puntata di quella trasmissione...
finita | era | aveva | appena
5. Non sono venuti al cinema perché...
erano | quel | già | visto | film | avevano

es. 11-13
p. 107

B Serie tv, che passione!

- 1** Descrivete e commentate la foto a destra.
Guardate spesso la tv insieme agli amici?



2 Leggete il dialogo e sottolineate le espressioni che possiamo usare per parlare di ricordi.

- Maria:* Ricordi questa foto?
Stefania: Caspita! Ma dove eravamo?
Maria: Boh... Ah! Forse a un pigiama party a casa di Elena Marzullo?
Stefania: Brava, sì! Ma quando?
Maria: Se ricordo bene, andavamo ancora alla scuola primaria.
Stefania: Già! Abbiamo passato la serata davanti alla tv! Ti ricordi?
Maria: È vero! Ricordo che aveva appena fatto l'abbonamento a Netflix, no?
Stefania: E abbiamo guardato 3-4 episodi di quella serie... com'è che si chiamava?
Maria: Non mi ricordo più il titolo!



3 Sei **A**: racconta a **B** di una persona o un evento del passato che ricordi spesso e con piacere.

Sei **B**: racconta ad **A** una vacanza che non dimenticherai mai.



es. 14
p. 109

4 Leggete il testo e indicate le affermazioni presenti.

PERCHÉ
LE SERIE TV
PIACCONO
COSÌ TANTO?

Se in passato i tv show erano meno importanti del grande cinema, oggi non è più così. Prima di tutto, grazie alle piattaforme streaming, è molto più facile accedere alle serie tv. Prima dovevamo essere davanti alla tv a una determinata ora o aspettavamo un'intera settimana prima di poter guardare un nuovo episodio. Invece oggi possiamo guardare più episodi, uno dopo l'altro e senza pubblicità. Chi non ha mai pensato "dai, solo un altro episodio e poi spengo"? E alle due di notte era ancora sveglio davanti allo schermo!

Inoltre, è cambiato anche il modo di realizzare le serie tv. Se un tempo ogni episodio era una "storia" completa e potevi anche saltare un episodio, oggi non puoi: ormai le serie sono dei film in più episodi, come i capitoli di un bel romanzo che non vedi l'ora di finire di leggere.

Perché siamo così tanto appassionati delle serie tv? Perché amiamo sapere che cosa succederà dopo. I dubbi e le incertezze aumentano la nostra curiosità, i personaggi diventano nostri amici. Per non parlare del senso di vuoto che sentiamo quando la nostra serie preferita finisce! Ma niente panico: tra le decine di serie, nuove o vecchie, sicuramente troveremo un nuovo "amore".

adattato da www.noisiamofuturo.it

1. Oggi è molto più facile guardare una serie tv.
2. L'abbonamento alle piattaforme streaming è costoso.
3. Le serie tv moderne sono come un film molto lungo.
4. A causa delle serie tv i giovani non leggono più libri.
5. Siamo curiosi di sapere cosa succederà nei prossimi episodi.
6. Quando finisce la nostra serie preferita sentiamo un vuoto.

es. 15
p. 109

C Vocabolario e abilità

1 Parliamo

1. Raccontate la trama della vostra serie preferita senza dire il titolo. Vediamo se i compagni capiscono di quale serie si tratta.
2. Raccontate che cosa guardavate 5 anni fa. Ricordate quali erano i vostri programmi preferiti?



3. Intervistate un compagno per sapere:
 - a. quante ore al giorno guarda la tv;
 - b. su quali canali/siti/piattaforme va;
 - c. quale dispositivo utilizza (pc/tablet/cellulare/televisore).
 Poi tutti insieme fate una statistica con le abitudini della classe.



2 a In coppia, completate le frasi con alcune delle parole date a destra.

1. Prima di questo film la giovane aveva recitato solo in una serie televisiva.
2. Che caldo che fa oggi! Ho molta
3. Hai visto il primo della nuova serie della RAI?
4. Ma perché la gente non butta i nei cestini?!
5. Alcuni youtuber guadagnano molti soldi grazie alla nei loro canali.
6. Il nostro nuovo è molto grande, ma soprattutto l'immagine e i colori sono fantastici!
7. Ho fatto l'..... a Disney+ perché c'era un'offerta interessante!
8. Non devi avere: il mio cane è buonissimo.



b Scrivete una frase con una delle parole che non avete usato.



3 Scriviamo

Un tuo amico si è perso l'ultimo episodio della vostra serie preferita. Racconta al tuo amico quello che è successo in questo finale di stagione pieno di suspense e colpi di scena. Puoi parlare della tua serie preferita o di una immaginaria.



es. 16-18
p. 110

Test finale
p. 111



Guardiamo



- 1** Ascoltate l'episodio e mettete in ordine le foto.



- 2** Ascoltate di nuovo o guardate l'episodio su i-d-e-e.it e completate il riassunto con i verbi dati, che sono di più.

dovranno • fare • ha visto
avevano dovuto • vedeva
farà • pulire • piace

Aida dice che suo padre (1)
l'abbonamento a Disney+ e Dino è molto
contento. Presto i ragazzi (2)
scegliere il progetto extracurricolare.
Paolo propone di fare un progetto semplice
perché (3) un terreno non sarà
sufficiente. Ma per Giulia è più importante
..... (4) qualcosa di utile. Allora
Dino parla dei "giardini tascabili", che
..... (5) su YouTube, cioè piccole
aree verdi. L'idea (6)
a tutti, tranne a Paolo. Secondo Dino,
un progetto del genere può vincere
il primo premio.



Progettiamo

La nostra serie!

Lavorate in coppia. Siete due sceneggiatori televisivi: avete un'idea per una serie tv che volete vendere a una piattaforma streaming!

- Preparate un riassunto della trama (50-60 parole) e una descrizione dei personaggi principali.
- Inoltre, specificate a quale pubblico si rivolge la serie e perché credete che avrà successo.
- Alla fine fate la vostra presentazione alla classe, che voterà le due serie migliori.



Conosciamo

l'Italia

OXICO
jazykové knihy

LA TELEVISIONE ITALIANA

La tv italiana offre tantissimi programmi televisivi su più di 100 canali privati e su quelli della RAI, la televisione pubblica.

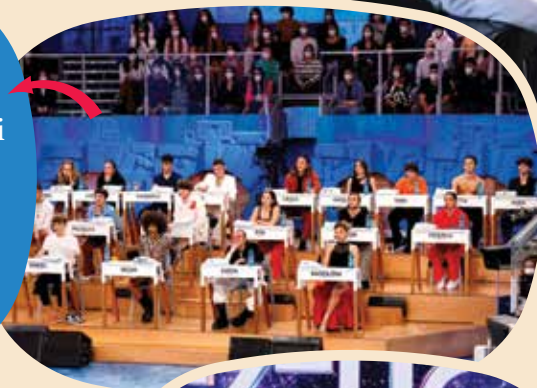
SAPETE CHE...

I vincitori di Sanremo rappresentano l'Italia all'Eurovision Song Contest.



Il talent show più seguito dai ragazzi ma anche dai più grandi è **Amici**: tanti cantanti, attori e ballerini italiani sono diventati famosi grazie a questo programma!

Nel vostro Paese quali talent seguono i ragazzi della vostra età?



Ogni anno a febbraio va in onda su RaiUno il **Festival di Sanremo**, il più importante evento della musica italiana. Dura 5 serate e ospita tanti personaggi, anche internazionali, del mondo dello spettacolo.

E nel vostro Paese, qual è l'evento televisivo più importante? Raccontate!



E se vi piacciono i **documentari**, ci sono le trasmissioni di Alberto Angela: con lui scoprirete le tante meraviglie del nostro Paese!



Zelig è il programma comico più famoso e seguito, che fa ridere a tutte le età. I ragazzi amano vedere e rivedere su YouTube i video dei loro comici preferiti, che seguono anche sui social.



I GIARDINI TASCABILI

I giardini tascabili sono delle piccole aree verdi create in città tra gli edifici.

Le persone ci vanno per stare insieme agli amici, per trovare un po' di relax, per mangiare qualcosa e soprattutto per essere a contatto con la natura. I suoni e le atmosfere dei *pocket park* fanno dimenticare i rumori del traffico.

Nei giardini tascabili è possibile organizzare eventi, mostre e costruire giochi per i più piccoli.

E nella vostra città ci sono i giardini tascabili? In quali occasioni ci andate?



Che cosa hai imparato nelle unità 1 e 2?

1 Sai...? Abbina le due colonne.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1. esprimere disaccordo
<input type="checkbox"/> 2. descrivere al passato
<input type="checkbox"/> 3. parlare di televisione
<input type="checkbox"/> 4. fare progetti
<input type="checkbox"/> 5. parlare di un'abitudine del passato | a. Non mi piace nessuna trasmissione, guardo solo i documentari.
b. Noi in estate andavamo sempre in Sardegna.
c. Con i soldi del premio comprerò una Vespa!
d. Non è vero. Secondo me, sono molto bravi!
e. Da piccola portavo i capelli lunghi e gli occhiali. |
|---|--|

2 Abbina le frasi.

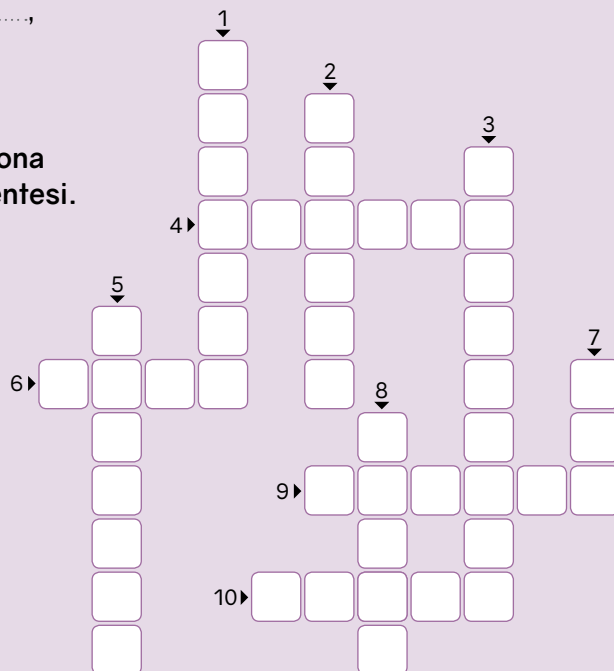
- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1. Questa nuova serie non è niente male.
<input type="checkbox"/> 2. Perché non hai fatto gli esercizi?
<input type="checkbox"/> 3. Secondo te, qual è la piattaforma migliore?
<input type="checkbox"/> 4. Possiamo vedere qualcos'altro?
<input type="checkbox"/> 5. Quando sei nata? | a. Il 29 aprile, sono del segno del Toro.
b. Sono d'accordo. Sembra interessante.
c. Avevo dimenticato il libro a scuola.
d. Boh, io ho fatto l'abbonamento a tutte!
e. Va bene. Il telecomando è sul divano. |
|--|---|

3 Completa le parole.

1. Nicoletta è molto t..... con le persone che non conosce bene.
2. Per fortuna sulle piattaforme streaming non esiste la p.....
3. Qual è la t..... del film che vuoi andare a vedere?
4. Lo s..... del mio televisore è molto grande.
5. Anche se non credo molto nell'o....., chiedo a tutti di che segno sono.

4 Completa il cruciverba con la prima persona singolare (io) del verbo al tempo tra parentesi.

1. Spedire (futuro)
2. Fare (imperfetto)
3. Cominciare (futuro)
4. Dire (imperfetto)
5. Pagare (futuro)
6. Essere (futuro)
7. Essere (imperfetto)
8. Venire (futuro)
9. Bere (imperfetto)
10. Volere (futuro)



Controlla le tue risposte a pagina 173.
 Sei soddisfatto/a?

		pagina
	<i>Prima di... cominciare</i>	93
Unità 1	<i>Progetti extracurricolari</i>	95
Unità 2	<i>Cosa guardiamo?</i>	104
Unità 3	<i>Salviamo la Terra!</i>	113
Unità 4	<i>Facciamo spese</i>	121
Unità 5	<i>Facciamo sport</i>	130
Unità 6	<i>L'ora della verità</i>	138

**1** Completa le frasi con le parole date. Vedi anche pag. 157.

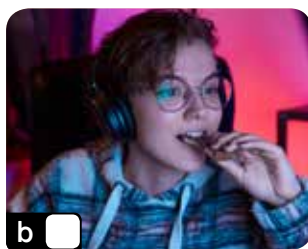
- In televisione ho visto una serie TV nuova.
- Veronica ha presentato un progetto!
- idea andare in vacanza in montagna!
- La mamma ha comprato per mia sorella un zaino rosso.
- Io preferisco studiare l'italiano e lo spagnolo: secondo me, sono due lingue.
- Salvo ha proprio dei amici: sono simpatici e gentili con tutti.
- A scuola hanno messo un albero di Natale.
- Al mio compleanno ho ricevuto dei regali.

bel | bello | bell' (x2)
bei | begli | bella | belle

2 a Completa le frasi con le espressioni con il verbo **avere**, come nell'esempio. Attenzione: devi scrivere tu il verbo **avere**!

- Chiudi la finestra, per favore? Caterina ha freddo
- 👉 Ragazzi, avete visto il film horror in TV ieri sera?
👉 Scherzi? (io) dei film horror!
- (tu)? Andiamo al bar a bere una bibita insieme?
- Quando Francesca viene a casa mia, chiede se c'è qualcosa di dolce da mangiare. sempre!
- Stasera vado a letto presto perché
- 👉 Noi preferiamo il progetto ambientale, perché possiamo aiutare la nostra città.
👉 (voi), ma non è così facile!
- Potete accendere l'aria condizionata? Non avete idea di quanto (noi)!
- I ragazzi quando escono da scuola perché l'autobus arriva alle 13:02.

freddo • sete
paura • caldo
fretta • sonno
fame • ragione

b Abbina le frasi dell'esercizio 2a alle immagini.

3 Sottolinea l'alternativa corretta.



1. Tu andavo / andavi spesso in montagna da piccola?
2. Da piccolo io avevi / avevo i capelli biondi.
3. Mentre Vera suonava / suonavi la chitarra in salotto, sua sorella studiavano / studiava nella sua cameretta.
4. A scuola voi studiavamo / studiavate anche il tedesco?
5. Ieri sera, mentre io e la mia mamma mangiavamo / mangiavate, il mio papà uscivo / usciva per andare al lavoro.
6. L'anno scorso io prendeva / prendevo sempre l'autobus delle 7:35.
7. I miei nonni guardavano / guardavamo sempre un documentario dopo cena.
8. Io e Lucia vivevamo / vivevano nella stessa città, adesso io vivo a Milano e lei a Roma.

4 a Completa le frasi con l'imperfetto, come nell'esempio. Vedi anche pag. 158.

1. Karen chiamava (chiamare) sua nonna tutte le sere.
2. Mentre il professore (spiegare) la lezione, gli studenti (scrivere) sul quaderno.
3. Federico e Giulio (sembrare) sempre molto timidi da piccoli.
4. Quando (tu, abitare) a Genova, (andare) spesso al mare?
5. Alla fine della lezione, i ragazzi (ascoltare) ancora la professoressa: era molto interessante!
6. Quando io (giocare) a calcio la domenica, la mia mamma (guardare) sempre le mie partite.

b Abbina le frasi dell'esercizio 4a agli usi dell'imperfetto, come nell'esempio.

- a. Indicare due o più azioni contemporanee.
- b. Indicare un'azione in corso.
- c. Parlare di un'abitudine.
- d. Indicare un'azione ripetuta.
- e. Descrivere una persona, un luogo, uno stato d'animo.

5 Completa le frasi con i verbi dati, come nell'esempio in rosso. Vedi anche pag. 158.

c'era | facevamo | faceva | dicevate | traducevamo
venivamo | bevevano | stava | proponevano | ero

1. Dopo la lezione in palestra, i ragazzi tanta acqua.
2. Ieri c'era il sole e caldo.
3. Adesso ho capito che voi non la verità.
4. Ricordi? Da bambini (noi) sempre a casa tua il pomeriggio e i compiti insieme.
5. Io in bagno quando la prof ha spiegato l'esercizio.
6. In estate i miei genitori sempre una vacanza al mare.
7. Quando abbiamo iniziato a studiare l'italiano, tutto nella nostra lingua.
8. Durante la lezione di matematica, Luca sempre molto attento.



6 Osserva le immagini e completa le frasi con l'imperfetto dei verbi dati.

C'è un problema nella classe I B: durante la lezione di arte, qualcuno ha preso per errore l'astuccio di Maddalena. Il professore fa delle domande ai compagni: cosa facevano durante la lezione?



1 Io (leggere) il libro di arte.



2 Robin e Igor (fare) un disegno.



3 Noi (dire) una cosa al professore.



4 Alessandra (bere) una bottiglia d'acqua.



5 Io (scrivere) sul diario.



6 Lara (essere) vicino alla lavagna.

7 Completa i dialoghi con le espressioni date.

1. **A** Amiche del cuore è la serie tv più bella!
B! È realista ma anche divertente.
A Sì,! Ed è anche un po' romantica...
2. **A** Non mi piacciono i documentari, sono davvero noiosi.
B, secondo me, sono molto interessanti!
A Davvero? Ma parlano solo di animali e di geografia...
B No,: parlano anche di importanti avvenimenti della storia!
3. **A** Ieri Dino ha studiato tanto, sono sicura che il compito di storia andrà bene.
B No, Ieri ha giocato a calcio tutto il giorno...
4. **A** Il progetto ambientale è il più difficile.
B anch'io. Possiamo scegliere un altro progetto?

Sono d'accordo con te
 è proprio vero ● Lo credo
 Non sono d'accordo
 non è così ● non penso

8 Scegli l'alternativa corretta. Vedi anche le pagine 158 e 159.

1. Ha / È passato tanto tempo dal mio ultimo viaggio a Roma.
2. Dobbiamo correre! Il film sarà / avrà già cominciato!
3. Mi dispiace, Dino, hanno / sono finiti tutti i dolci a casa mia.
4. Ho / Sono cominciato un nuovo libro, è molto interessante.
5. L'anno scorso sono / ho passato una settimana in Italia con la mia famiglia.
6. Hai / Sei finito la serie tv Mercoledì? Secondo me, la serie ha / è finita bene.



7. **Siete / Avete** cominciato il progetto extracurricolare?
In realtà il nostro progetto **è / ha** già finito.
8. **Abbiamo / Siamo** passato tre giorni in gita con il prof. Leonardi. È stato molto divertente!

9 Completa le frasi con l'imperfetto o il passato prossimo, poi abbinale le due colonne.
Vedi anche le pagine 159 e 160.

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Mentre i ragazzi (tradurre) il testo dal greco all'italiano, 2. Mentre (io, fare) una passeggiata al parco, 3. (noi, prendere) l'autobus 4. Quando (tu, avere) 10 anni, 5. Mentre Giulia (guardare) un talent show di cucina in televisione, 6. Mentre i ragazzi (aspettare) il treno, | <ol style="list-style-type: none"> a. all'improvviso ha iniziato a piovere. b. la sua mamma cucinava. c. eri molto timido. d. hanno visto il prof di scienze in stazione. e. e dopo un po' siamo arrivati in centro. f. il professore aiutava Lara. |
|---|---|

10 Completa le frasi con l'imperfetto o il passato prossimo.

1. Alla festa della scuola (noi, incontrare) il nostro vecchio prof di fisica.
2. Rosa e Lorenzo (andare) a Parigi in gita scolastica.
3. Da piccoli noi (volere) sempre andare dalla nonna a pranzo.
4. Mentre (io, guardare) un film ieri sera, mio fratello (fare) i compiti.
5. Quando (giocare) a calcio da piccola (essere) bravissima!
6. Mentre Marco (correre) in palestra, (cadere).



11 Completa le frasi con le parole e le espressioni date. Dopo abbinale le domande alle risposte.

un attimo | cemento | non è poi così difficile | dietro l'angolo | che senso ha
appena | intanto | discarica | verde | terreno | ma non avevi detto che

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Federico, che cosa farà il tuo gruppo per il progetto ambientale del Comune? 2. Mi scusi, a che ora parte il treno per Bari? 3. Ma veramente vuoi ordinare dieci pizze? Siamo in tre.? 4. Carla, dobbiamo comprare il regalo per Anita. Che cosa prendiamo? 5. Hai visto l'ultimo episodio della serie? 6. Purtroppo adesso questa zona è piena di, prima c'era molto, Che cosa possiamo fare? | <ol style="list-style-type: none"> a. Purtroppo no, quando ho acceso la tv, era finito. b. Perché non andiamo in profumeria? È proprio c. Pulirà il qui vicino. Ora è una! d. possiamo piantare alberi e fiori, e. venivano anche Ilaria e le sue amiche? f., controllo... alle 18:30. |
|---|---|

12 Completa le frasi con il trapassato prossimo dei verbi tra parentesi. Dopo, in ogni frase, sottolinea l'azione che avviene prima, come nell'esempio.



1. Quando sono entrato in casa, la nonna aveva appena pulito (pulire) la cucina.
2. Angelo è arrivato in spiaggia alle 15:30, ma io e Stefano appena (andare) via.
3. Quando avete comprato il computer nuovo, Michele già (aprire) il suo negozio dietro l'angolo?
4. Tommaso, è vero che avevi molta fame perché a colazione (mangiare) solo due biscotti?
5. Oggi pomeriggio avevo molta sete perché la mattina non (bere) nemmeno un bicchiere d'acqua.
6. Io e la mia compagna di classe abbiamo già finito la ricerca di storia perché (cominciare) due settimane fa.
7. L'estate scorsa ho piantato molti fiori con i nonni nel loro nuovo giardino perché a maggio (loro, cambiare) casa.
8. Quando abbiamo telefonato alle zie, appena (loro, partire) per la Sicilia.
9. Rita, Elena, (tradurre) delle parole in portoghese per noi, ricordate? Abbiamo usato tutte le parole quando eravamo in vacanza a Lisbona. Grazie!
10. Lorenzo, volevo giocare ai videogiochi con te, ma già (tu, uscire) con Filippo.



Scopello, Sicilia

13 Metti in ordine le parole e forma le frasi. Comincia con le parole evidenziate. Attenzione: i verbi sono all'infinito; in ogni frase devi usare un passato prossimo o un imperfetto e un trapassato prossimo.

1. ordinare (noi) Gino già arrivare quando l'antipasto al ristorante.
.....
2. quando il televisore, i miei fratelli spegnere il documentario ancora finire. su Roma non
.....
3. in montagna solo portare (io) vestiti leggeri, avere così molto freddo.
.....
4. Chiara già Elisa conoscere perché a Londra per uno scambio culturale. stare
.....
5. Francesca, triste essere con tua sorella, litigare perché vero?
.....
6. ieri preparare la panna cotta; questo dolce assaggiare (lui) in un ristorante. Carlo
.....
.....



14 Completa i mini dialoghi con le espressioni date.

1. Giulia, dove sei stata in vacanza l'estate scorsa?
 Dunque, sono andata in Sardegna con i miei ma il nome della città.
2. Sabrina, vieni da me oggi pomeriggio?
Dobbiamo fare la ricerca di italiano.
 Certo! Hai già parlato con Franco? C'è anche lui nel nostro gruppo,
3. Che belle foto! Eri a una festa?
 Sì, ero al compleanno di mio cugino. Abbiamo passato un bellissimo pomeriggio.
....., prima abbiamo chiacchierato e mangiato la torta, poi abbiamo ballato.
4. La prossima settimana arriverà Sophie, la mia amica tedesca?
 Purtroppo no, Chi è?
 È passato molto tempo, era venuta qui a Milano quando andavamo ancora alla scuola primaria. Era molto simpatica...
 Ah sì! Adesso aveva portato dei biscotti tipici molto buoni!

non mi ricordo più (x2)
ti ricordi? | ricordo che | ricordi
se ricordo bene

15 Completa la chat di Marcello e Sonia con le parole date. Attenzione: ci sono due parole in più!

telecomando | pubblicità | determinata | appassionato | episodio | saltare | piattaforma
episodi | schermo | accedere | abbonamento | titolo | saltato | capitolo | costoso | tv

Ciao Sonia! Che cosa farai sabato prossimo? 😊

Ciao Marcello! Andrò da Luigi insieme a mia cugina Rosa. Guarderemo alcuni (1) di una nuova serie. Ti ricordi? Oggi a scuola Luigi diceva che questa serie è molto divertente.

Luigi dice sempre così. Lui è (2) di tutte le serie!

Hai ragione, ma lo scopo è fare qualcosa di diverso. L'anno scorso mio padre aveva fatto un (3) a una (4) streaming per due mesi, ma era molto (5). Quindi non posso più guardare le serie a casa mia.

Ho capito... Ti ricordi il (6) di questa serie?

Hmm, mi dispiace, non mi ricordo più. 😞

Beh, allora dovremo proprio andare da Luigi. È vero che ha un nuovo televisore con uno (7) molto grande?

Sì. Vieni, dai, passeremo una bella serata! Ordineremo la pizza e potremo fare delle pause. Non dobbiamo essere davanti alla (8) a una (9) ora. Decidiamo noi quando guardare. Bello, no? 😊

Sì, giusto. Possiamo (10) alla piattaforma quando vogliamo. Poi, non c'è nemmeno la (11)!

Infatti! Comunque, Marcello, secondo me, a mezzanotte saremo ancora davanti alla tv perché non avremo (12) nemmeno un (13). Ahahah! 😂

Oh no, allora terrò io il (14)! 😬

16 Abbina le definizioni alle parole a destra.

1. Un "capitolo" di una serie tv.
2. Quando accendi la tv, usi il telecomando e scegli. In Italia, il numero 1 è RaiUno.
3. Il verbo degli attori e delle attrici.
4. La storia in breve di un film, una serie o un libro.
5. Gruppo di episodi di una serie tv.
6. Molto bello.
7. Grazie a lei, puoi conoscere nuovi prodotti e sapere quando è possibile vedere in tv determinati film e programmi.
8. In tv puoi guardare tanti tipi, per esempio i reality, i documentari, le trasmissioni sportive o di cucina.
9. Quando c'è, il prodotto costa meno.
10. L'ultimo episodio della stagione.
11. C'è quando la storia cambia all'improvviso.
12. Un "mini capitolo" di una trasmissione televisiva, per esempio di un programma sportivo, un talent show, un reality.

programma

canale

puntata

stagione

episodio

colpo di scena

recitare

fantastico

finale di stagione

pubblicità

trama

offerta

RIPASSIAMO!

17 Completa le frasi con i verbi al tempo passato corretto.

1. Quando (noi, **andare**) al liceo, mia sorella (**prendere**) l'autobus alle 7:20, io invece (**aspettare**) quello delle 7:35.
2. Ieri Francesco (**pulire**) la casa, (**preparare**) la valigia e poi (**partire**) per la montagna.
3. Arianna e Cristina (**essere**) stanche e (**avere**) sete perché (**correre**) tutto il pomeriggio al parco.
4. Alessio, da piccolo (**avere**) i capelli biondi o castani?
5. Due sere fa io e Mariella (**avere**) molta paura perché (**essere**) a casa da sole. Per fortuna, alle 9 (**passare**) la zia e poi (**rimanere**) con noi.
6. Mentre (tu, **cercare**) il telecomando, (io, **leggere**) l'intera trama del film su internet. Sembra interessante! Luciano già (**vedere**) questo film quando (**vivere**) negli Stati Uniti.
7. La settimana scorsa (noi, **parlare**) delle regioni del Sud Italia con la prof di geografia. Oggi Olivia (**portare**) a scuola delle foto bellissime: (**andare**) in vacanza in Basilicata con la sua famiglia.
8. Appena (**iniziare**) lo spettacolo, (io, **sentire**) suonare il telefono. (**essere**) mio fratello: (**dimenticare**) le chiavi di casa.
9. L'anno scorso tu e Nicola (**giocare**) sempre a basket, vero?
10. Ieri sera alle 9 papà (**lavorare**) ancora in ufficio. Mamma (**essere**) arrabbiata perché già (**cucinato**) il pollo arrosto per cena.
11. Ogni anno, a settembre, (io, **comprare**) molti quaderni nuovi.
12. I ragazzi (**ascoltare**) la musica mentre (**fare**) i compiti.

18 Vittoria scrive una mail alla sua amica Marzia. Completa gli spazi rossi con una delle **parole/espressioni** date e gli spazi blu con uno dei **verbi** dati (attenzione ai tempi!).

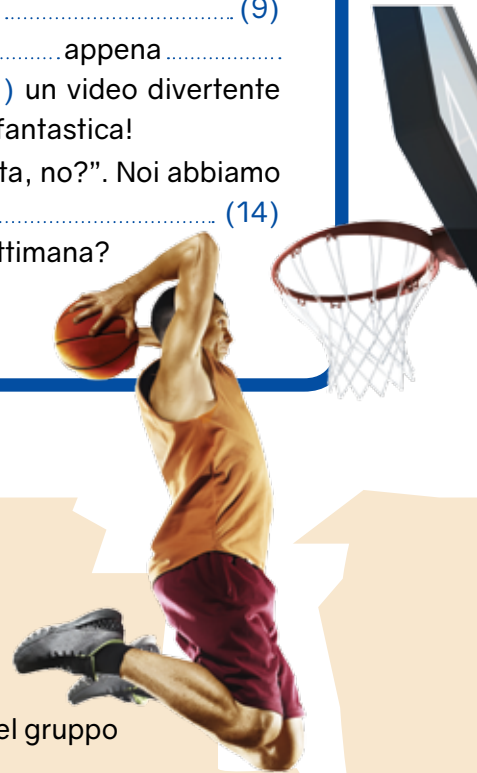
sì, è proprio così | bei | non hai idea | ti ricordi | fare | avere | venire
andare | comprare | mangiare | cambiare (x2) | arrivare | guardare

Cara Marzia,
come stai? Come va la scuola? Sai che cosa è successo nel fine settimana?
(1) mia cugina Ornella? Da piccole (2. noi) a danza insieme tutti i pomeriggi,
poi i suoi genitori, cioè i miei zii, (3) lavoro. Da quattro anni vivono a Rimini.
L'altro ieri, Ornella (4) a casa mia. Non (5) molto da allora:
ha ancora dei (6) capelli lunghi, biondi e ricci.
..... (7) di quanti dolci (8. noi)! Ornella (9)
due scatole di cioccolatini in un bar accanto a casa loro, il mio papà appena
(10) dei biscotti. All'improvviso, mentre Ornella (11) un video divertente
con mio fratello, (12) i nonni con una torta alla frutta fantastica!
La nonna ha detto: "Ragazzi, la torta alla frutta è la vostra torta preferita, no?". Noi abbiamo
risposto: "..... (13). Grazie, nonna!". Più tardi, io non (14)
fame e non ho cenato. Ecco il mio sabato! Che cosa hai fatto nel fine settimana?
A presto,
Vittoria

TEST FINALE

A Scegli l'alternativa corretta.

- L'altro giorno ho conosciuto degli amici di Federico.
Giocavano insieme a pallacanestro. Sono proprio un
a. bello gruppo b. bell'gruppo c. bel gruppo
- Hai visto quanti rifiuti ci sono nel terreno accanto al negozio di articoli sportivi?
Il Comune deve fare qualcosa!
a. Non mi ricordo più. b. Purtroppo non riesco. c. Lo penso anche io.
- Secondo te, Vincenzo avrà già studiato il capitolo di scienze per domani?
... . Ieri abbiamo chattato e doveva ancora ripassare per il compito di matematica.
a. No, non credo b. Sì, è proprio così c. Non sono d'accordo con te
- Per il suo compleanno, io e Marina abbiamo regalato a Elena dei
a. bei orecchini b. belli orecchini c. begli orecchini
- Pietro, ho visto Gianni mentre correva alla fermata dell'autobus. Cosa è successo?
Niente, ... perché doveva andare dal dentista. L'appuntamento era alle 10:00!
a. era fretta b. aveva fretta c. aveva sete

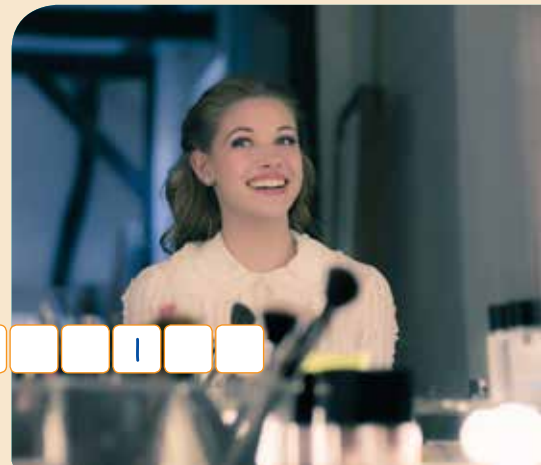


6. ... Rita aveva paura degli animali. Ma di quali?
 a. Non sono sicuro, ma ... aveva paura dei cavalli.
 a. Ti ricordi – non mi ricordo b. Ricordo che – se ricordo bene c. Non mi ricordo – lo penso anch'io
7. L'altro giorno, mentre ... la spesa con la mia mamma, ... il professore di spagnolo.
 a. avevo fatto – avevo incontrato b. facevo – incontravo c. facevo – ho incontrato
8. Quando i nostri genitori ... a Roma per lavoro, ... dai nonni.
 a. andavano – rimanevamo b. sono andati – rimanevamo c. erano andati – rimanevamo

B Completa il testo con il passato prossimo, l'imperfetto o il trapassato prossimo dei verbi.

Domenica scorsa, Valentina e Giuseppe (1. proporre) ai loro amici di pranzare insieme al ristorante argentino. All'una i ragazzi (2. entrare) nel ristorante, ma i loro amici non ancora (3. arrivare). Mentre Valentina e Giuseppe (4. aspettare), Giuseppe (5. sentire) la voce di sua sorella Antonella. Antonella (6. essere) lì con Ginevra. Le ragazze (7. mangiare) le lasagne e (8. bere) l'acqua minerale.

C Leggi le frasi e completa il cruciverba.



1. Venerdì dopo la scuola guarderemo l'ultima ... del programma di cucina.
2. Hai già visto il finale di ... della nuova serie tv?
3. Non mi piace guardare le serie in tv perché c'è tanta ...
4. Da piccolo, ogni sera Giulio ... una storia nuova.
5. Ieri mattina, mentre facevo colazione, ... inglese.
6. Tania, sei molto brava a recitare. Farai l'...?
7. I volontari ... il mare dalla plastica.
8. Perché le persone buttano i rifiuti per terra e non nei ...?



Risposte giuste:/24



Usi del futuro composto

- Il futuro composto* indica un'azione futura che accadrà prima di un'altra azione (al futuro semplice): Potrò uscire, solo quando avrò finito di studiare.
 - Prima del futuro composto usiamo le espressioni di tempo quando, dopo che, (non) appena: Orderemo la pizza, non appena sarà tornata Aida.
 - L'ordine delle due frasi può essere anche diverso: Solo quando avrò finito, potrò uscire.
- NOTA:** Possiamo usare il futuro composto anche per esprimere un dubbio riferito al passato:
 🟡 Dove sono Paolo e Dino? 🟦 Saranno entrati in classe. (= Forse sono entrati in classe.)

*Nella lingua parlata spesso usiamo il futuro semplice: Potrò uscire, solo quando finirò di studiare.

2 unità

L'aggettivo bello + nome

	Articolo determinativo	bello
maschile singolare	il ragazzo	bel ragazzo
	lo scherzo	bello scherzo
	l'amico	bell'amico
maschile plurale	i ragazzi	bei ragazzi
	gli scherzi	begli scherzi
femminile singolare	la ragazza	bella ragazza
	l'idea	bell'idea
femminile plurale	le ragazze	belle ragazze
	le idee	belle idee

Quando è davanti a un nome, l'aggettivo **bello** (come anche l'aggettivo dimostrativo **quello**) segue le regole dell'articolo determinativo.

L'imperfetto indicativo dei verbi regolari

	parlare	avere	pulire
io	parlavo	avevo	pulivo
tu	parlavi	avevi	pulivi
lui/lei/Lei	parlava	aveva	puliva
noi	parlavamo	avevamo	pulivamo
voi	parlavate	avevate	pulivate
loro	parlavano	avevano	pulivano

Alle prime cinque persone l'accento è sempre sulla penultima sillaba, mentre alla terza persona plurale (loro) l'accento è sulla terzultima sillaba: parlavano.

Usi dell'imperfetto indicativo

L'imperfetto indica un'azione del passato non conclusa e dalla durata non precisata. Usiamo, quindi, questo tempo per:

indicare due o più azioni contemporanee	Mentre mangiavo , guardavo la televisione.
indicare un'azione in corso	Ieri mattina alle 11 dormivano ancora.
parlare di un'abitudine	Ogni estate andavo al mare con i miei.
indicare un'azione ripetuta	Quando la zia partiva , lo zio usciva con gli amici.
descrivere una persona un luogo uno stato d'animo	Da piccola mia sorella aveva i capelli castani e ricci. Nella mia vecchia casa c'erano solo due camere da letto. La bambina era felice.

NOTA: Il **passato prossimo*** indica un'azione del passato conclusa, finita:
A pranzo **ho mangiato** un panino. / Sabato **siamo andati** al cinema.

*Per la formazione del passato prossimo e del participio passato e per la lista dei participi passati irregolari vedi l'Approfondimento grammaticale di *Nuovo Progetto italiano Junior 1* alle pagine 150 e 151.

L'imperfetto indicativo dei verbi irregolari

	bere	dire	essere	fare	proporre	tradurre
io	bevevo	dicevo	ero	facevo	proponevo	traducevo
tu	bevevi	dicevi	eri	facevi	proponevi	traducevi
lui/lei/Lei	beveva	diceva	era	faceva	proponeva	traduceva
noi	bevevamo	dicevamo	eravamo	facevamo	proponevamo	traducevamo
voi	bevevate	dicevate	eravate	facevate	proponevate	traducevate
loro	bevevano	dicevano	erano	facevano	proponevano	traducevano

Tempi composti: ausiliare essere o avere?

Per formare i tempi composti (passato prossimo, futuro composto, trapassato prossimo – vedi pag. 160) dobbiamo sapere quale ausiliare prende il verbo che vogliamo usare.

Prendono essere

1. i verbi di movimento: *andare, entrare, partire, tornare, uscire, venire* ecc.
2. i verbi di stato: *restare, rimanere, stare* ecc.
3. alcuni verbi che non hanno un oggetto (intransitivi): *essere, nascere, piacere* ecc.

Prendono avere

1. i verbi che possono avere un oggetto (transitivi): *avere molti amici, bere il latte, chiamare Giulia, mangiare un panino* ecc.
2. alcuni verbi che non hanno un oggetto: *camminare, dormire, lavorare* ecc.

Tempi composti: verbi con doppio ausiliare

Alcuni verbi sono transitivi e intransitivi:

- quando sono transitivi, prendono l'ausiliare **avere**;
- quando sono intransitivi, prendono l'ausiliare **essere**.

	Verbi transitivi (avere)	Verbi intransitivi (essere)
finire	Hai finito i compiti.	La lezione è finita .
cominciare	Ho cominciato la mia relazione di storia.	È cominciato il film che vuoi vedere.
passare	Ho passato due settimane in Sicilia.	È passato molto tempo da allora.
cambiare	Aida ha cambiato scuola.	Marta è cambiata molto negli ultimi tempi.

- Nelle frasi con **avere** abbiamo l'oggetto. Infatti, possiamo rispondere alle domande:
 - Cosa hai finito? *I compiti.*
 - Cosa ho cominciato? *La mia relazione di storia.*
 - Cosa ho passato? *Due settimane in Sicilia.*
 - Cosa ha cambiato Aida? *Scuola.*
- Nelle frasi con **essere** abbiamo solo il soggetto. Nella frase con **cambiare** Marta stessa è cambiata, è diversa da prima.

Imperfetto o passato prossimo?

imperfetto		
abitudini azioni ripetute		Ogni pomeriggio venivo a giocare in questo terreno. Quando la zia partiva , lo zio usciva con gli amici.
azione in corso descrizioni		Ieri mattina alle 11 dormivano ancora. Da piccolo portavo i capelli lunghi.
imperfetto + imperfetto		
azioni contemporanee		Mentre mangiavo , guardavo la televisione.

passato prossimo		
azione conclusa		Buttare qui i rifiuti è diventata un'abitudine. Ieri ho studiato dalle 3 alle 5 di pomeriggio.
passato prossimo + passato prossimo		
azioni successive concluse		Ho aperto la porta e sono uscita.
imperfetto + passato prossimo		
azione che interrompe un'altra azione		Mentre passavo da qui, ho visto 3-4 sacchi della spazzatura.

Il trapassato prossimo

	imperfetto di avere o essere + participio passato *	
	dormire	uscire
io	avevo dormito	ero uscito/a
tu	avevi dormito	eri uscito/a
lui/lei/Lei	aveva dormito	era uscito/a
noi	avevamo dormito	eravamo usciti/e
voi	avevate dormito	eravate usciti/e
loro	avevano dormito	erano usciti/e

*Per la scelta dell'ausiliare vedi le pagine 158 e 159. Per la formazione del participio passato e la lista di quelli irregolari vedi l'Approfondimento grammaticale di Nuovo Progetto italiano Junior 1 alle pagine 150 e 151.

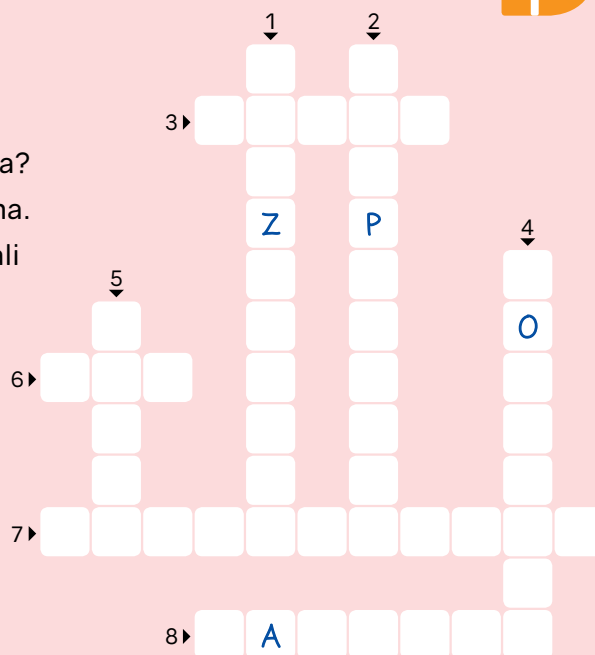
Usi del trapassato prossimo

Usiamo il trapassato prossimo per esprimere:	
un'azione passata che avviene prima di un'altra (al passato prossimo)	Il Comune aveva già pulito, quando è passato Paolo.
un'azione passata che avviene prima di un'altra (all'imperfetto)	Avevo dormito poco, quindi ero stanco.



Leggi le frasi e completa il cruciverba.

1. Quest'anno la nostra classe partecipa a molte ... per l'ambiente.
2. Nonna, ... la torta alla frutta la prossima domenica?
3. Nel fine settimana Luca ... a un concerto a Bologna.
4. La Regione ha organizzato un ... per gruppi teatrali e noi parteciperemo.
5. Teresa, compriamo ... carne per la cena?
6. Vuoi ... biscotti per colazione?
7. Dopo la fine della scuola io ... a uno scambio culturale.
8. Secondo mio fratello, Gianni e Aldo ... degli architetti molto bravi.



Controlla le tue risposte a pagina 173.

Leggi le frasi e completa il cruciverba.



1. Mi piacciono i film, ma preferisco le ... perché ogni episodio è breve e posso guardare due o tre episodi al giorno.
2. Abbiamo ...! Andiamo a mangiare una pizza?
3. Mia nonna guardava sempre i ... di danza in televisione.
4. Oggi ho guardato un ... della serie tv *Diari*.
5. Scusa, ma ho Ho lezione di musica e sono in ritardo.
6. Non vengo al cinema stasera, ho ..., vado a casa a dormire.
7. Giancarlo passa tutto il pomeriggio a guardare ... divertenti su YouTube.
8. Non avete ... dei film horror?
9. A cena guardiamo spesso le trasmissioni ..., perché a mio padre piace molto il calcio.
10. Hai visto il ... sui leoni ieri sera? Era molto interessante.

Controlla le tue risposte a pagina 173.

Prima di... cominciare

pagina 5

Attività per la ripresa di elementi comunicativi, lessicali e grammaticali incontrati nel primo volume.

Unità 1 Progetti extracurricolari

pagina 7

Prima parte	Per cominciare...	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di attività extracurricolari 	
	A Scegliere un progetto	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di avvenimenti futuri 	<ul style="list-style-type: none"> L'articolo partitivo Futuro semplice: verbi regolari
	B Che cosa farai?	<ul style="list-style-type: none"> Fare progetti Fare promesse Fare previsioni Fare ipotesi 	<ul style="list-style-type: none"> Usi del futuro semplice Futuro semplice: verbi irregolari Periodo ipotetico di 1° tipo
Seconda parte	A Questo è il mio anno fortunato!	<ul style="list-style-type: none"> Situare più azioni nel futuro Espressioni di tempo con il futuro 	<ul style="list-style-type: none"> ci di luogo Futuro composto
	B Di che segno sei?	<ul style="list-style-type: none"> Parlare dell'oroscopo I segni zodiacali 	
	C Che carattere!	<ul style="list-style-type: none"> Parlare delle caratteristiche dei segni zodiacali Aggettivi per descrivere il carattere di una persona Chiedere e dare conferma 	
	D Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> Reimpiego dei contenuti attraverso attività ludiche e alcune abilità (parlare, scrivere) 	
Guardiamo - Episodio video 1 <i>Che bello il parco!</i>		Progettiamo <i>Il nostro progetto</i>	Conosciamo l'Italia <i>Progetti extracurricolari / Che lavoro sognano di fare gli adolescenti italiani?</i>

Unità 2 Cosa guardiamo?

pagina 21

Prima parte	Per cominciare...	<ul style="list-style-type: none"> Generi e programmi televisivi Parlare dei programmi televisivi preferiti 	
	A Avete visto l'ultimo episodio?	<ul style="list-style-type: none"> Raccontare e descrivere al passato Alcune espressioni con il verbo avere 	<ul style="list-style-type: none"> bello + nome Imperfetto indicativo Usi dell'imperfetto indicativo
	B Sono d'accordo	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere accordo e disaccordo 	
Seconda parte	C Quando ero piccolo	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di abitudini del passato Alcune espressioni di tempo 	<ul style="list-style-type: none"> Imperfetto o passato prossimo?
	A Che senso ha?	<ul style="list-style-type: none"> Situare più azioni nel passato Altre espressioni di tempo 	<ul style="list-style-type: none"> Trapassato prossimo Usi del trapassato prossimo
	B Serie tv, che passione!	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di serie tv Parlare di ricordi 	
	C Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> Reimpiego dei contenuti attraverso alcune abilità (parlare, scrivere) 	
Guardiamo - Episodio video 2 <i>Ma dite sul serio?!</i>		Progettiamo <i>La nostra serie!</i>	Conosciamo l'Italia <i>La televisione italiana / I giardini tascabili</i>

Unità 3 *Salviamo la Terra!*

pagina 35

Prima parte	Per cominciare...	<ul style="list-style-type: none"> Parlare della salvaguardia dell'ambiente 	
	A La differenza la fa ognuno di noi!	<ul style="list-style-type: none"> Parlare del cambiamento climatico Parlare dei problemi ambientali e delle possibili soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> Pronomi diretti Io so, lo sapevo
	B Che peccato!	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere gioia, delusione e rabbia Parlare dei piccoli gesti che possono salvare l'ambiente 	
Seconda parte	A Non l'abbiamo ancora deciso		<ul style="list-style-type: none"> Pronomi diretti nei tempi composti ne partitivo
	B Ti posso aiutare?	<ul style="list-style-type: none"> Offrire aiuto Accettare o rifiutare un aiuto 	<ul style="list-style-type: none"> Pronomi diretti e ne con i verbi modali
	C La Terra è in pericolo	<ul style="list-style-type: none"> Problemi ambientali 	
	D Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> Reimpiego dei contenuti attraverso attività ludiche e alcune abilità (parlare, scrivere) 	
Guardiamo - Episodio video 3 <i>Un progetto complicato</i>		Progettiamo <i>Come sta il nostro quartiere?</i>	Conosciamo l'Italia <i>Iniziativa ecologiche in Italia</i>

Unità 4 *Facciamo spese*

pagina 49

Prima parte	Per cominciare...	<ul style="list-style-type: none"> Parlare di moda italiana Alcuni capi di abbigliamento, tipi di scarpe e accessori 	
	A Cosa vuoi comprare?	<ul style="list-style-type: none"> Fare spese in un negozio di abbigliamento Parlare delle abitudini quotidiane 	<ul style="list-style-type: none"> Verbi riflessivi al presente indicativo
	B Cosa ne pensi?	<ul style="list-style-type: none"> Chiedere e dare un parere 	
	C Ci vediamo domani?		<ul style="list-style-type: none"> Verbi riflessivi reciproci al presente indicativo
Seconda parte	D Cosa indossi?	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere l'abbigliamento di una persona Altri capi di abbigliamento e accessori Colori 	
	A Che numero porti?	<ul style="list-style-type: none"> Fare spese in un negozio di scarpe 	<ul style="list-style-type: none"> Verbi riflessivi nei tempi composti
	B Quanto costa?	<ul style="list-style-type: none"> Espressioni utili per fare spese 	<ul style="list-style-type: none"> Verbi riflessivi con i modali
	C Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> Reimpiego dei contenuti attraverso attività ludiche e alcune abilità (parlare, scrivere) 	
Guardiamo - Episodio video 4 <i>Questo sì che può funzionare!</i>		Progettiamo <i>Shopping italiano</i>	Conosciamo l'Italia <i>La moda italiana</i>

Unità 5 *Facciamo sport*

pagina 63

	Per cominciare...	<ul style="list-style-type: none"> • Discipline sportive • Parlare di sport 	
Prima parte	A Non gli piace fare sport		<ul style="list-style-type: none"> • Pronomi indiretti • Differenza fra pronomi diretti e indiretti
	B Mi puoi dare una mano?	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere qualcosa in prestito • Esprimere un parere • Esprimere dispiacere • Chiedere un favore 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronomi indiretti con i verbi modali
Seconda parte	A Cosa ti hanno detto?		<ul style="list-style-type: none"> • Pronomi indiretti nei tempi composti
	B Siete in forma?	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di abitudini in relazione all'attività fisica • Commentare un grafico • Parlare dell'importanza di fare attività fisica • Tipi di attività fisica 	
	C Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Reimpiego dei contenuti attraverso attività ludiche e alcune abilità (ascoltare, parlare, scrivere) 	
Guardiamo - Episodio video 5 <i>Bellissimo questo gioco!</i>		Progettiamo <i>Lo sport in numeri</i>	Conosciamo l'Italia <i>Lo sport in Italia</i>

Unità 6 *L'ora della verità*

pagina 77

	Per cominciare...	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di musica • Generi musicali 	
Prima parte	A Dai, compriamoli!	<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di un concerto 	<ul style="list-style-type: none"> • Imperativo diretto: verbi regolari, essere e avere • Imperativo diretto con i pronomi
	B Spegni la televisione!	<ul style="list-style-type: none"> • Dare ordini, istruzioni, consigli • Esortare, invitare • Esprimere un divieto 	<ul style="list-style-type: none"> • Usi dell'imperativo
	C Non gettate i rifiuti!	<ul style="list-style-type: none"> • Dare consigli sul corretto uso dello smartphone 	<ul style="list-style-type: none"> • Imperativo negativo
Seconda parte	A Come avete fatto?	<ul style="list-style-type: none"> • Fare una presentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Imperativo negativo con i pronomi
	B Gira a destra!	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare indicazioni stradali • Ripresa delle tematiche del volume 	<ul style="list-style-type: none"> • Imperativo diretto: verbi irregolari
	C Vocabolario e abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Reimpiego dei contenuti attraverso attività ludiche e alcune abilità (parlare, scrivere) 	
Guardiamo - Episodio video 6 <i>A cosa brindiamo?</i>		Progettiamo <i>Ciak, si gira!</i>	Conosciamo l'Italia <i>Italia in musica</i>

QUADERNO DEGLI ESERCIZI	pagina	91
Gioco dell'oca	pagina	146
Minitest	pagina	148
Appendice comunicativa	pagina	151
Approfondimento grammaticale	pagina	153
Indice	pagina	170
Soluzioni dei Minitest e delle Autovalutazioni	pagina	173
Indice delle tracce audio	pagina	174
Fonti delle fotografie	pagina	174

Soluzioni dei Minitest



Unità 1

1. iniziative; 2. preparerai; 3. andrà; 4. concorso; 5. della;
6. dei; 7. parteciperò; 8. saranno

Unità 2

1. serie tv; 2. fame; 3. talent show; 4. episodio; 5. fretta;
6. sonno; 7. video; 8. paura; 9. sportive; 10. documentario

Unità 3

1. Mannaggia; 2. temperatura; 3. climatico; 4. risparmiare;
5. inquinamento; 6. vi; 7. Lo; 8. sprechiamo; 9. differenziata;
10. rinnovabili

Unità 4

1. verde; 2. scarpe; 3. cappello; 4. rosso; 5. felpa; 6. nero;
7. grigio; 8. jeans; 9. blu; 10. giallo; 11. giacca; 12. stivali;
13. giubbotto; 14. borsa; 15. bianco; 16. camicia;
17. sciarpa; 18. marrone

Unità 5

1. ciclismo; 2. dispiace; 3. mantenersi; 4. prestito;
5. pallacanestro; 6. corsa; 7. tennis; 8. pigro; 9. pare;
10. sportiva

Unità 6

1. rispondetele; 2. sciocchezze; 3. concerto; 4. Compralo;
5. alzatevi; 6. finisci; 7. Uscite; 8. chattare; 9. venite;
10. caricate; 11. sii

Soluzioni delle Autovalutazioni



Unità 1

1. 1. d; 2. e; 3. a; 4. b; 5. c
2. 1. e; 2. d; 3. b; 4. a; 5. c
3. 1. coraggioso; 2. indipendente; 3. creativo;
4. socievole; 5. berranno, andranno, staranno
4. 1. Cane; 2. darò (irregolare); 3. Come mai?; 4. nervoso;
5. astrologia (non è una materia scolastica)

Unità 2

1. 1. d; 2. e; 3. a; 4. c; 5. b
2. 1. b; 2. c; 3. d; 4. e; 5. a
3. 1. timida; 2. pubblicità; 3. trama; 4. schermo;
5. oroscopo
4. 1. spedirò; 2. facevo; 3. comincerò; 4. dicevo;
5. pagherò; 6. sarò; 7. ero; 8. verrò; 9. bevevo;
10. vorrò

Unità 3

1. 1. e; 2. d; 3. b; 4. a; 5. c
2. 1. e; 2. d; 3. a; 4. b; 5. c
3. 1. riscaldamento; 2. raccolta; 3. piattaforma;
4. ecosostenibile; 5. fame, sete
4. 1. voluti; 2. letto; 3. vista; 4. pulita; 5. potuti;
6. conosciute; 7. cambiate; 8. fatti

Unità 4

1. 1. d; 2. e; 3. a; 4. c; 5. b
2. 1. c; 2. d; 3. b; 4. e; 5. a
3. 1. raccolta; 2. abbigliamento; 3. pettinarsi; 4. guanti;
5. rubinetto
4. 1. pantaloni; 2. notizia; 3. elegante; 4. inquinato;
5. largo

Unità 5

1. 1. e; 2. d; 3. a; 4. b; 5. c
2. 1. d; 2. c; 3. e; 4. b; 5. a
3. 1. Pallavolo; 2. Ciclismo; 3. Pallacanestro; 4. Atletica;
5. Nuoto
4. 1. si (R); 2. le (I); 3. ti (D); 4. gli (I); 5. Le (I)

Unità 6

1. 1. c; 2. d; 3. a; 4. e; 5. b
2. 1. b; 2. e; 3. d; 4. a; 5. c
3. 1. sopporto; 2. male; 3. ci; 4. farò; 5. cambio
4. 1. digli; 2. stazione; 3. ciclismo; 4. auricolari; 5. concerto

Prima di... cominciare

01 4

Unità 1

02 Per cominciare 2 e 3

03 Seconda parte – A2

04 Seconda parte – B3 e B4

05 Guardiamo 2 e 3

Unità 2

06 Per cominciare 3

07 Per cominciare 4, Prima parte – A1

08 Prima parte – B1 e B2

09 Seconda parte – A2

10 Guardiamo 1 e 2

Unità 3

11 Per cominciare 3, Prima parte – A1

12 Prima parte – B1 e B2

13 Seconda parte – A2

14 Seconda parte – B1 e B2

15 Guardiamo 1

16 Guardiamo 2

Unità 4

17 Per cominciare 2 e 3

18 Prima parte – B1

19 Seconda parte – A1

20 Guardiamo 2 e 3

Unità 5

21 Per cominciare 3 e 4

22 Prima parte – B1

23 Seconda parte – A1

24 Seconda parte – A2

25 Seconda parte – C1 e C2

26 Guardiamo 1

27 Guardiamo 2 e 3

Unità 6

28 Per cominciare 3 e 4

29 Prima parte – B1 e B2

30 Seconda parte – A2

31 Seconda parte – B1 e B2

32 Guardiamo 1

33 Guardiamo 2

Durata totale:
[47']I QR code danno accesso alla versione *naturale* delle tracce audio.Su www.edilingua.it e su www.i-d-e-e.it è disponibile anche la versione *rallentata*.

Fonti delle fotografie

Pag. 7: © Edilingua (educazione stradale, iniziative per l'ambiente, corsi di cucina); Pag. 16: wikipedia.org (Leonardo Da Vinci, Dante Alighieri, Napoleone Bonaparte, Galileo Galilei, Cristoforo Colombo), seattletimes.com (John Lennon), arteascuola.com (Laura Pausini), britannica.com (Leonardo DiCaprio, LeBron James, Michelangelo), pitchfork.com (Taylor Swift), storicang.it (Giulio Cesare); Pag. 19: quilivorno.it (la prima in alto), milanosud.it (la seconda in alto), arteascuola.com (la terza in alto); Pag. 20: fabbrieditori.rizzolilibri.it; Pag. 21: canaledieci.it (reality e talent show), spettacolo.eu (serie tv), imdb.com (film), lacplay.it (trasmissioni sportive), youtube.com (brevi video); Pag. 25: © Edilingua (a, d), apple.com (b), vogue.it (c); Pag. 33: amica.it (Festival di Sanremo), bubinoblog.altervista.org (Amici), castedduonline.it (documentari), apmagazine.it (Zelig), skyscrapercity.com (in basso); Pag. 35: coop.it (comprare prodotti biologici); Pag. 39: facebook.com/jovabeachparty/ (6); Pag. 43: © Edilingua (mangiare, prendere); Pag. 44: © Edilingua; Pag. 47: comunepersiceto.it (Ciclovía del Sole), ebike-tour.it (Tour Colli di Parma), siviaggia.it (Ciclovía del Garda), radiogold.it (La Ciclovía Venezia-Torino); Pag. 61: wetheitalians.com (A: Via Montenapoleone), corriere.it (C), wordpress.com (D), worldvectorlogo.com (marchi), waitfashion.com (Chiara Ferragni); Pag. 71: tradeinn.com (smartphone), quepasamedia.com (in basso a destra); Pag. 73: worldvectorlogo.com (loghi delle squadre); Pag. 75: virgilio.it (ginnastica artistica e ritmica), eurosport.com (Federica Pellegrini), open.online (pallanuoto), giroditalia.it (ciclismo), ggitalia.it (Valentino Rossi); Pag. 81: apple.com (b, d); Pag. 87: © Edilingua (1, 3), railibri.rai.it (2), amazon.it (4); Pag. 89: revenews.it (Milano Summer Festival), rockinroma.com (Rock in Roma), wemusic.it (Fedez e J-Ax), esc-plus.com (Måneskin); Pag. 114: www.lanuovaecologia.it (al centro); Pag. 143: www.ilmessaggero.it (2), www.picclickimg.com (7)



Grammatica per ragazzi
Teoria, esercizi e test di verifica



Unità 5 Essere e avere

Quando, Giancarlo ha meddat lo invece ho caldo.

Lorenzo e Teresa hanno un cane. Tu ed Elisabetta avete un gatto?

Quanti anni hai? Ho 9 anni, e tu?

Come usiamo il verbo **avere**?

avere	io	ho	hai	ha	abbiamo	avete	hanno
	ho	hai	ha	abbiamo	avete	hanno	
	ho un gatto.	hai un euro, Anna?	ha un ottimo libro, signor Rossi?	abbiamo un amico inglese.	avete una penna?	hanno un cane grande.	

1. Completa le frasi con i verbi dati, come nell'esempio in blu.

ha • abbiamo • hanno • ha • hai • avete • ha • ho

- Lucio ha un fratello.
- abbiamo paura dei serpenti, ragazzi?
- Adesso (noi) abbiamo molta fame.
- Stefania e Loretta hanno una gatta.
- Signore, ha freddo?
- (tu) hai un pennarello?
- Roberto ha un pallone nuovo.
- Oggi (lei) ha veramente sonno.

Unità 5

Come usiamo il verbo **essere**?

essere	io	sei	è	siamo	siate	sono
	sono	sei	è	siamo	siate	sono
	Sono marocchina.	Sei una studentessa di questa scuola?	È il cane di allegria.	Siamo argentini, di Buenos Aires.	Siete italiani?	Gloria e Roberto sono simpatici.

2. Collega le due colonne e completa le frasi. Poi associa le frasi alle immagini, come nell'esempio.

- Huan e Li sono il cane di Marcella.
- Furetta è stanco.
- Alejandra, di dove sei? sono due ragazzi cinesi.
- Zorro è una gatta.
- Ma siete francesi? Sono spagnola, di Valencia.
- Oggi Ahmad è il cane di Marcella.



Primiraconti per ragazzi

Letture semplificate per stranieri



Nuovo Vocabolario Visuale

Dizionario illustrato per stranieri





dicembre
2023

NUOVO PROGETTO italiano JUNIOR ²



Nuovo Progetto italiano Junior 2 è il secondo di tre livelli di un moderno corso multimediale di italiano per ragazzi stranieri dagli 11 ai 16 anni.

Il corso narra una simpatica storia, raccontata attraverso una *graphic novel* e una *sit-com*, che ha per protagonisti quattro ragazzi italiani, con i quali gli studenti possono identificarsi in quanto hanno i loro stessi interessi, affrontano gli stessi problemi, vivono esperienze simili. Il tutto visto con realismo e umorismo, rispettando i ritmi e le esigenze di apprendenti giovani.

In ogni volume i quattro protagonisti della storia sono chiamati a portare a termine una missione: nel secondo dovranno salvare un'area abbandonata della città.

Nuovo Progetto italiano Junior 2 comprende:

- ▶ Libro di classe e Quaderno degli esercizi in un unico volume
- ▶ QR code per accedere alle tracce audio e agli episodi video
- ▶ Mini progetti
- ▶ La rivista culturale "Conosciamo l'Italia"
- ▶ Minitest, Autovalutazione e Test finali
- ▶ 1 Gioco didattico
- ▶ Approfondimento grammaticale
- ▶ Codice di accesso al Libro e al Quaderno interattivi, al videocorso e a videogiochi didattici su www.i-d-e-e.it

Nuovo Progetto italiano Junior 2 è completato da:

 italiano-digitale-edizioni-edilingua Libro e Quaderno interattivi, test, giochi, audio e video	 e-book su blinklearning.com	 Libro interattivo con strumenti per la Lavagna Interattiva Multimediale	 Audio e video (QR code)	 Gioco di società	 Guida didattica
---	--	---	-----------------------------	----------------------	---------------------

su www.edilingua.it

 Glossario in varie lingue	 Attività online	 Mini progetti	 Schede di autovalutazione	 Sillabo
-------------------------------	---------------------	-------------------	-------------------------------	-------------

EDILINGUA



ISBN 979-12-5980-160-9

9 791259 801609