

NUOVO ESPRESSO *plus* 1

CORSO DI ITALIANO

libro per la classe
e esercizi

+ audio e video online

+ esperienze digitali

+ ebook interattivo



ALMA
Edizioni

INTRODUZIONE

COS'È NUOVO ESPRESSO PLUS?

NUOVO ESPRESSO PLUS è l'edizione completamente aggiornata di **NUOVO ESPRESSO**, e rappresenta il frutto di un lungo e accurato lavoro di revisione che ha tenuto conto delle indicazioni di migliaia di insegnanti che hanno usato il corso negli anni. Questa versione **PLUS** dà nuova vita al progetto e allo stesso tempo mantiene intatte le caratteristiche che ne hanno decretato il successo nel mondo: chiarezza, gradualità dei percorsi, largo spazio alla comunicazione, semplicità d'uso.

NUOVO ESPRESSO PLUS 1 è il primo volume del corso e si rivolge a studenti **principianti**. È disponibile nelle versioni libro + audio e video online, libro + ebook interattivo e solo ebook interattivo.

COM'È STRUTTURATO NUOVO ESPRESSO PLUS 1?

NUOVO ESPRESSO PLUS 1 comprende 10 unità didattiche che offrono materiale per circa 90 ore di lavoro in classe, oltre ai punti **+**, i video, la sezione **Facciamo il punto** e l'**eserciziaro** per il lavoro a casa.

Ogni **unità** propone un percorso per sviluppare la capacità di comunicare in italiano con facilità e sicurezza ed è completata da:

- una pagina riassuntiva di **Comunicazione e grammatica**
- una pagina dedicata ai **video** della rubrica **In viaggio con Sara** (in aggiunta al **Videocorso** e alla **Videogrammatica** della precedente edizione disponibili online)
- una pagina di **Caffè culturale** con testi e attività
- una pagina di sintesi **Per finire**, con liste lessicali, comunicative, grammaticali o mappe mentali completabili a piacimento (**Le tue parole**) e attività di produzione orale o esercitazioni di fonetica

Inoltre ogni 2 o 3 unità sono inseriti dei momenti riepilogativi (4 in tutto), chiamati **Facciamo il punto**, che includono:

- un'**attività riassuntiva** di tipo creativo
- un **progetto** da realizzare in gruppo
- un **gioco**
- una preparazione alla **Prova di certificazione** con test di ascolto, di lettura, delle strutture comunicative, di produzione scritta e orale
- un **Bilancio** con un'autovalutazione delle competenze raggiunte (**Che cosa so fare?**) e una piccola riflessione di tipo interculturale (**Cose nuove che ho imparato**)

PERCHÉ PLUS?



Una delle principali novità di questa edizione sono i box **+**, disseminati lungo i percorsi, che propongono **esperienze digitali interattive** da svolgere online con giochi, esercizi, attività con IA, approfondimenti grammaticali e lessicali. Un'esperienza immersiva e coinvolgente per tutta la classe.

I VIDEO DI IN VIAGGIO CON SARA

Ad arricchire il corso, i video della rubrica **In viaggio con Sara**, che nei vari volumi approdano nei luoghi italiani più iconici: Capri, Cinque Terre, Chianti, Puglia, Sicilia, Lago di Garda, Costiera Amalfitana, Siena, Umbria, Dolomiti, oltre alle classiche città d'arte (Roma, Firenze, Venezia, Napoli, ecc.). Un viaggio unico alla scoperta della cultura e delle bellezze del Bel Paese.



	Contenuti comunicativi	Grammatica e lessico
lezione 1	<p>Primi contatti p. 7</p> <p>In viaggio con Sara 1 Portofino e le Cinque Terre [prima parte] p. 16</p> <p>Caffè culturale 1 p. 17 Salutarsi all'italiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● i pronomi soggetto: <i>io, tu, Lei</i> ● il presente di <i>essere</i> e <i>chiamarsi</i> (singolare) ● l'alfabeto ● gli articoli determinativi <i>il</i> e <i>la</i> ● gli interrogativi <i>come, di dove, qual</i> ● cenni su formale e informale ● gli aggettivi di nazionalità ● i numeri da 0 a 20 ● le frasi per la classe ● i suoni di <i>c</i> e <i>g</i>
lezione 2	<p>Io e gli altri p. 19</p> <p>In viaggio con Sara 2 Portofino e le Cinque Terre [seconda parte] p. 30</p> <p>Caffè culturale 2 p. 31 Notizie sull'Italia Lavori maschili e femminili</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● i verbi regolari in <i>-are</i> ● i verbi <i>essere, avere, fare, stare</i> ● i sostantivi (al singolare) ● la negazione ● gli articoli determinativi (al singolare) ● gli articoli indeterminativi ● <i>questo / questa</i> ● gli avverbi <i>bene / male</i> ● le preposizioni <i>a</i> e <i>in</i> ● gli interrogativi <i>che, chi, dove, quanti</i> ● i numeri cardinali da 20 a 100 ● i nomi delle lingue e delle professioni ● il suono di <i>s</i> ● l'intonazione enunciativa e interrogativa
Facciamo il punto 1 - p. 33 - Attività di riepilogo - Progetto - Gioco - Prova di certificazione 1 - Bilancio		
lezione 3	<p>Buon appetito! p. 39</p> <p>In viaggio con Sara 3 I Trulli di Alberobello e la Puglia [prima parte] p. 50</p> <p>Caffè culturale 3 p. 51 Ristorante, trattoria, o...?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● i verbi regolari in <i>-ere</i> ● i verbi <i>volere</i> e <i>preferire</i> ● il plurale dei sostantivi ● gli articoli determinativi ● gli interrogativi (<i>che</i>) <i>cosa, quali, quante</i> ● <i>bene / buono</i> ● cibo e bevande al bar ● il menù e gli oggetti della tavola ● i suoni di <i>c</i> e <i>g</i>
lezione 4	<p>Tempo libero p. 53</p> <p>In viaggio con Sara 4 I Trulli di Alberobello e la Puglia [seconda parte] p. 62</p> <p>Caffè culturale 4 p. 63 Città italiane</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● i verbi regolari in <i>-ire</i> ● i verbi <i>andare, giocare, leggere, uscire</i> ● gli avverbi di frequenza <i>di solito, sempre, spesso, qualche volta, non... mai</i> ● le preposizioni <i>in, a, con</i> ● <i>mi piace / mi piacciono</i> ● le forme <i>anche / neanche</i> ● i pronomi indiretti singolari con il verbo <i>piacere</i> (tonici e atoni) ● l'interrogativo <i>perché</i> ● le attività del tempo libero ● i giorni della settimana e le ore ● le doppie di <i>f, l, m, n, s, v</i>
lezione 5	<p>In albergo p. 65</p> <p>In viaggio con Sara 5 Siena [prima parte] p. 76</p> <p>Caffè culturale 5 p. 77 La mancia in Italia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>c'è / ci sono</i> ● i verbi <i>potere</i> e <i>venire</i> ● le preposizioni di tempo <i>da... a</i> ● le preposizioni articolate ● l'interrogativo <i>quanto</i> ● le stanze e gli oggetti della casa ● i vari tipi di alloggio per le vacanze ● i mesi e la data ● i numeri ordinali ● i numeri cardinali dopo 100 ● le doppie di <i>b, c, d, g, p, t, z</i>

Facciamo il punto 2 - p. 79 - Attività di riepilogo - Progetto - Gioco - Prova di certificazione 2 - Bilancio

INDICE

	Contenuti comunicativi	Grammatica e lessico
lezione 6	<p>Tanti auguri! p. 85</p> <p>In viaggio con Sara 6 Portofino e le Cinque Terre [seconda parte] p. 96</p> <p>Caffè culturale 6 p. 97 Cosa regalano gli italiani Regali da fare... o no?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● gli avverbi di tempo e di frequenza ● espressioni di tempo con giorni della settimana, parti della giornata, mesi, ore ● i verbi riflessivi ● gli aggettivi possessivi ● le festività in Italia ● le azioni quotidiane e le abitudini ● modi di dire con il verbo <i>fare</i> ● i suoni di <i>gh, gu, ch, qu</i>
lezione 7	<p>In giro in città p. 99</p> <p>In viaggio con Sara 7 Capri [prima parte] p. 108</p> <p>Caffè culturale 7 p. 109 Vicolo, via, viale...</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>ci</i> e il verbo <i>andare</i> ● la concordanza aggettivo-sostantivo ● gli aggettivi in <i>-co / -ca</i> ● i partitivi al plurale ● l'avverbio e l'aggettivo <i>molto</i> ● indicazioni di luogo ● i verbi <i>dovere, potere, volere</i> ● <i>c'è un...? / dov'è il...?</i> ● gli interrogativi <i>quando</i> e <i>quale</i> ● l'orario (<i>a che ora...?</i>) ● i suoni di <i>sc</i> e <i>sch</i>
lezione 8	<p>Italia da scoprire p. 111</p> <p>In viaggio con Sara 8 Capri [seconda parte] p. 122</p> <p>Caffè culturale 8 p. 123 Dove andiamo in vacanza?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● il passato prossimo ● il participio passato regolare e irregolare ● il superlativo assoluto ● <i>tutto il / tutti i</i> ● la doppia negazione ● <i>qualche</i> ● espressioni temporali nel passato ● le previsioni del tempo ● l'unione di parole
Facciamo il punto 3 - p. 125 - Attività di riepilogo - Progetto - Gioco - Prova di certificazione 3 - Bilancio		
lezione 9	<p>Sapori d'Italia p. 131</p> <p>In viaggio con Sara 9 Il lago di Garda [prima parte] p. 140</p> <p>Caffè culturale 9 p. 141 Prodotti tipici italiani</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● le stagioni ● i prodotti alimentari e i loro contenitori ● le quantità ● i partitivi (al singolare) ● i pronomi diretti <i>lo, la, li, le</i> e <i>ne</i> ● la costruzione impersonale (<i>si</i> + verbo) ● il prezzo ● i suoni di <i>b</i> e <i>p</i>
lezione 10	<p>La famiglia p. 143</p> <p>In viaggio con Sara 10 Il lago di Garda [seconda parte] p. 154</p> <p>Caffè culturale 10 p. 155 Conosci i gesti italiani?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● gli aggettivi possessivi con i nomi di parentela ● il superlativo relativo ● il passato prossimo dei verbi riflessivi ● i vincoli di parentela ● <i>non solo... ma anche</i> ● il matrimonio in Italia ● i suoni di <i>gn</i> e <i>gl</i>
Facciamo il punto 4 - p. 157 - Attività di riepilogo - Progetto - Gioco - Prova di certificazione 4 - Bilancio		

Lezione 1 esercizi p. 163

Lezione 2 esercizi p. 170

Lezione 3 esercizi p. 176

Lezione 4 esercizi p. 182

Lezione 5 esercizi p. 187

Lezione 6 esercizi p. 193

Lezione 7 esercizi p. 199

Lezione 8 esercizi p. 206

Lezione 9 esercizi p. 213

Lezione 10 esercizi p. 218

Grammatica p. 224

Lista dei verbi irregolari p. 240

1

PRIMI CONTATTI

COMUNICAZIONE

Presentarsi e salutare
Chiedere e dire il nome
Chiedere e dire la provenienza
Chiedere e dire il numero di telefono
Comunicare in classe

LESSICO

Gli aggettivi di nazionalità
I numeri da 0 a 20
Gli interrogativi *come, di dove, qual*
Le frasi per la classe

GRAMMATICA

I pronomi soggetto *io, tu, Lei*
Cenni su formale e informale
Il presente di *essere, chiamarsi* al singolare
L'alfabeto
Gli articoli determinativi *il e la*



Quando usi queste parole? Scrivi "ciao" o "piacere" al posto giusto.

1. Quando incontro una persona per la prima volta.

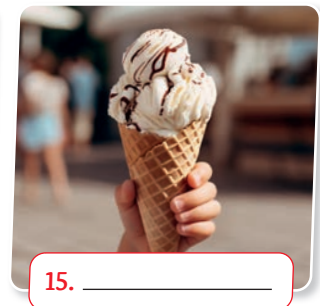
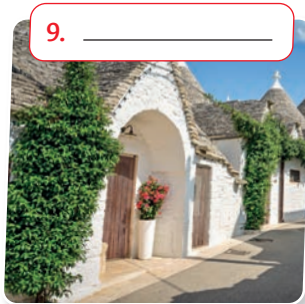
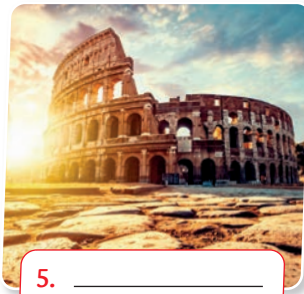
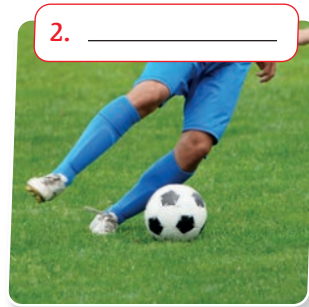


2. Quando saluto una persona che conosco.



1 ITALIA

A. Cosa conosci dell'Italia? Prova a dire o a scrivere i nomi delle cose che vedi. Poi confronta in coppia o in gruppo.



B. Conosci altre parole italiane?



2 CIAO O BUONGIORNO?

A. Ascolta e completa i dialoghi.

Buona sera, dottore!

Buongiorno!

Ciao, Anna!

Ehi, ciao Francesca!

1.1



B. Ascolta e ripeti il saluto mancante.

1.2



C. Che cosa dici per salutare? Completa lo schema.



tu (informale) _____

Lei (formale) _____

D. In coppia. Ascoltate i dialoghi e ripetete.

1.1



3 SCUSI, LEI COME SI CHIAMA?

A. Abbina i dialoghi ai disegni.

1.3 

a. _____



b. _____



c. _____



d. _____

B. Leggi i dialoghi e verifica.

1. ■ Ciao, sono Valeria, e tu come ti chiami?

● Alberto. E tu?

► Io Cecilia.

3. ■ Scusi, Lei come si chiama?

● Franca Gucci.

■ E Lei?

► Anch'io mi chiamo Gucci, Paola Gucci.

2. ■ Buongiorno, sono Giovanni Muti.

● Piacere, Carlo De Giuli.

4. ■ La signora Genovesi?

● Sì, sono io, e Lei è il signor...?

■ Ragazzi. Marcello Ragazzi.

C. Cosa dici quando...

1. ti presenti? _____

2. chiedi il nome (con il tu, informale)? _____

3. chiedi il nome (con il Lei, formale)? _____

4. incontri una persona per la prima volta? _____

4 PIACERE!

In gruppi di tre. Create una situazione e un dialogo di presentazione fra tre personaggi. Usate le formule del punto 3. Poi rappresentate il dialogo davanti alla classe. Le altre persone devono decidere se è formale o informale.

ESSERE **CHIAMARSI**

io	sono	mi chiamo
tu	sei	ti chiami
Lei	è	si chiama

5 FARE CONOSCENZA

Alzatevi e girate per la classe salutandovi e presentandovi. Decidete se darvi del tu o del Lei.



8 E LEI, DI DOV'È?

Ascolta e completa i dialoghi.

di dove sei

di dov'è



1.6



Tu di dove sei?
Lei di dov'è?
Sono italiano, di...

- ...Lei è italiana?
- Sì. E Lei? È inglese?
- No, sono irlandese.
- Ah, irlandese!
- Sì, sono di Dublino. E Lei _____?
- Di Verona.

- Sei tedesco?
- No, sono austriaco. E tu, _____?
- Sono italiana, di Genova.

E 6

9 RICOSTRUISCI I DIALOGHI

Completa i dialoghi con le frasi.

a. Sì. E Lei è italiana?

b. Io sono italiana.

c. E tu? Sei svizzera?



No, sono austriaca.

Lei è francese?



2.



Io sono tedesco.

3.

Leggi. Alla fine puoi aggiungere il nome del tuo Paese e della tua nazionalità.

STATO	MASCHILE	FEMMINILE
Italia	italiano	italiana
Germania	tedesco	tedesca
Austria	austriaco	austriaca
Svizzera	svizzero	svizzera
Spagna	spagnolo	spagnola
Inghilterra	inglese	inglese
Irlanda	irlandese	irlandese
Portogallo	portoghese	portoghese
Francia	francese	francese

E 7•8•9



+

GIOCA

10 TU O LEI?

Ascolta i 6 dialoghi e segna con una X se le persone si danno del tu o del Lei.

	1.	2.	3.	4.	5.	6.
tu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lei	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1.7



E 10

11 LEI È FRANCESE?

A sceglie una città dal primo gruppo, B dal secondo. Preparate un dialogo secondo il modello. Prima di cominciare potete scrivere i nomi di altre città.

A Parigi, Roma, Londra, Berlino (_____)

B Madrid, Vienna, Berna, Lisbona (_____)

LEI

- Lei è...?
- Sì, di... / No, sono..., di...
E Lei, di dov'è?
- Sono..., di...

TU

- Sei...?
- Sì, di... / No, sono..., di...
E tu, di dove sei?
- Sono..., di...

12 NUMERI

Ascolta e ripeti.

0 zero 1 uno 2 due 3 tre 4 quattro 5 cinque 6 sei 7 sette 8 otto 9 nove 10 dieci

11 undici 12 dodici 13 tredici 14 quattordici 15 quindici 16 sedici 17 diciassette 18 diciotto 19 diciannove 20 venti

1.8



13 IL NUMERO SEGRETO

A. Ascolta e elimina da ogni lista tutti i numeri pronunciati. Il numero che rimane in ogni lista forma il numero segreto.

a.				
0	1	2	3	4
5	6	7	8	9

b.				
0	1	2	3	4
5	6	7	8	9

Numero segreto: a. + b. = _____

B. Scrivi il numero segreto in lettere: _____

1.9



E 11•12

14 QUAL È IL SUO NUMERO DI TELEFONO?

Ascolta e completa il dialogo con i numeri.

- Qual è il suo indirizzo?
- Via Garibaldi _____.
- E-mail?
- m.rossini@gmail.com.
- Perfetto. E il Suo numero di telefono?
- _____.
- Come scusi?
- _____.



1.10



Con il "Lei": Qual è il Suo numero ...?
Come, scusi?

Con il "tu": Qual è il tuo numero ...?
Come, scusa?



E 13

15 CHE NUMERO È?

Scrivi nel riquadro a sinistra sette numeri a piacere da 0 a 20.

Dettagli poi a un compagno o a una compagna di classe, che li scriverà nel riquadro vuoto a destra.

Alla fine, confrontate i risultati.

16 PRIMO INCONTRO

Lavora in gruppi di tre o quattro. Scrivi su un foglio dei dati immaginari (nome, cognome, Paese di provenienza, numero di telefono, e-mail) e poi a turno ognuno fa domande per conoscere i dati delle altre persone del gruppo.



GIOCA

17 ARRIVEDERCI!

La lezione è finita. Saluta i compagni, le compagne e l'insegnante usando i saluti qui sotto.

Ciao!

Alla prossima (volta)!

Arrivederci!



ArrivederLa!

A domani!

A presto!

Con il "tu": **arrivederci!**
Con il "Lei": **arrivederLa!**



E 14 • 15 • 16

PER COMUNICARE

Buongiorno, buona sera o buonanotte?

	05-13 mattina	13-19 pomeriggio	19-23 sera	23-05 notte
come saluto quando arrivo	Buongiorno!	Buona sera!		
	Ciao! / Salve!			
come saluto quando vado via	Buona giornata!		Buona serata!	
	Ci vediamo! / Arrivederci! / A presto!			
		Buona sera!		Buonanotte!

WWW.ALMA.TV



Guarda il video **CIAO O BUONGIORNO?**

Poi metti alla prova con il Linguaquiz **PRESENTARSI**



GRAMMATICA

Il presente (singolare)

- Di dove sei?
- (Sono) Di Genova.

Io mi chiamo Dario. E tu (come ti chiami)?

Scusi, Lei è italiano?

In italiano i pronomi personali si usano solo quando si vuole mettere in evidenza il soggetto e quando manca il verbo. In genere non sono necessari.

La forma di cortesia è **Lei**, al maschile e al femminile.

ESSERE CHIAMARSI

io	sono	mi chiamo
tu	sei	ti chiami
Lei	è	si chiama

Gli aggettivi di nazionalità (singolare)

maschile	femminile
italiano	italiana
irlandese	irlandese

Gli aggettivi in **-o** al maschile singolare, prendono la desinenza in **-a** al femminile singolare. Gli aggettivi in **-e** hanno la stessa desinenza sia al maschile che al femminile singolare.

dottore, professore, signore

Buongiorno, Dottore.
Buongiorno, **Dottor** Visconti.
Buongiorno, **Dottoressa** Marini.

Con i nomi propri maschili si dice **dottor** invece di **dottore**; **professor** invece di **professore** e **signor** invece di **signore**. La forma femminile resta invariata.

La preposizione di

Sono **di** Genova.

Con i nomi di città, si usa **di** per indicare la provenienza.

Gli interrogativi

Come ti chiami?
Qual è il tuo numero di telefono?
Di dove sei?

Gli interrogativi introducono una domanda e sono sempre prima di un verbo o dopo una preposizione.

Gli articoli determinativi il e la

maschile	femminile
il signore	la signora

Uno degli articoli determinativi per il maschile singolare è **il**, per il femminile singolare è **la**.



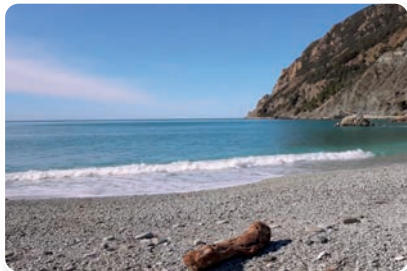
+
GRAMMATICA

A. Abbina le parole alle foto. Poi guarda il video e verifica.

le piante

le rocce

il mare



1. _____

2. _____

3. _____

B. Che cos'è la Liguria?

Una città italiana.

Una regione italiana.

Un'isola italiana.



C. Abbina i nomi dei piatti tipici della Liguria alle foto. Poi guarda il video e verifica.

la focaccia

il pesce

il pesto



1. _____

2. _____

3. _____

D. Che cosa è Portofino? Se necessario, guarda ancora il video.

ricetta della Liguria

paese in Liguria

negozio di vestiti



1 SALUTARSI ALL'ITALIANA



Di solito, quando si presentano, in Italia le persone si stringono la mano.

AUDIOTESTO 1.11 



Gli amici si salutano in modo informale e fisico.



In Italia, gli amici uomini di solito si salutano con una stretta di mano, le amiche donne si salutano con due baci sulle guance.

Anche gli uomini, quando sono amici, si abbracciano e si baciano.



In Italia i baci per salutare sono due. Ma fai attenzione: per dare il primo bacio devi andare alla tua destra, per il secondo alla tua sinistra.

Nel tuo Paese è normale abbracciare e baciare una persona per salutarla?

È una cosa comune tra persone dello stesso sesso come tra persone di sesso diverso?

WWW.ALMA.TV



Guarda un video in italiano di livello principiante (●).

Condividi e commenta con chi vuoi le cose che ti piacciono di più. ALMA tv ti offre tanti video, esercizi, test, giochi e fumetti per esercitare il tuo italiano e conoscere la cultura italiana.

LE TUE PAROLE | Le frasi magiche

Impara le “frasi magiche” e comincia a usarle in classe!

Che cosa significa ...?

■ Che cosa significa “letto”?

● Significa

Come si scrive ... in italiano?

■ Come si scrive “letto” in italiano?

● Si scrive ELLE-E-TI-TI-O.

Come si dice ... in italiano?

■ Come si dice “bed” in italiano?

● Si dice “letto”.

Non ho capito!

Come scusa? / Puoi ripetere, per favore? (Formale: Come scusi? / Può ripetere, per favore?)



SUONI ITALIANI | Le lettere C e G

A. Ascolta le parole e ripeti.

1.12



CAFFÈ



PIACERE



SPAGHETTI



GATTO



CIAO



CINEMA



CHITARRA



GELATO



GIORNALE



FORMAGGIO



CANE



ZUCCHERO



MEDICO

B. Ascolta i suoni e inserisci le parole delle fotografie al posto giusto.

1.13

[tʃ] – ciao

[k] – caffè

[dʒ] – gelato

[g] – gatto



La “c” si pronuncia [tʃ] davanti a _____ e [k] davanti a _____

La “g” si pronuncia [dʒ] davanti a _____ e [g] davanti a _____

C. Ora prova a leggere i seguenti nomi italiani.

Carlo

Giorgio

Gustavo

Chiara

Cesare

Gabriele

Cristina

Ciro

Gelmo



E 17 • 18 • 19 • 20

VIDEOCORSO

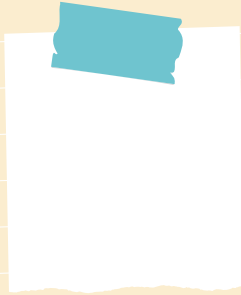
Ora guarda l'EPISODIO 1: Amici e la videogrammatica.



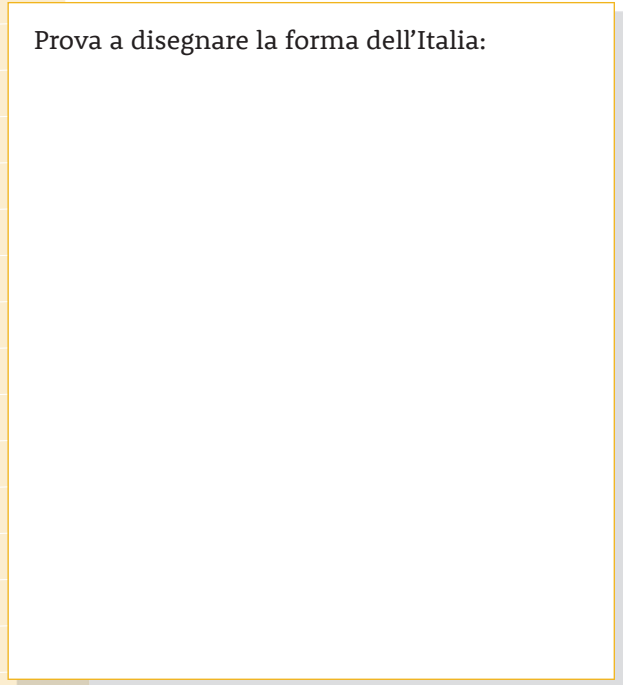
FACCIAMO IL PUNTO 1

NUOVE CONOSCENZE

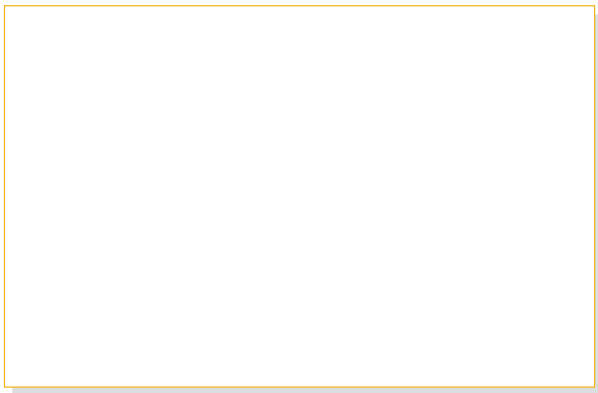
Una tua presentazione:



Prova a disegnare la forma dell'Italia:



Il tuo biglietto da visita:



Una nuova amica o un nuovo amico:



PROGETTO | La mia classe social

- 1 Apri, insieme ai tuoi compagni e alle tue compagne di classe, un profilo su un social, poi create un gruppo della classe. Se non vuoi usare il tuo nome reale puoi utilizzare un nome di fantasia.
- 2 Scrivi una piccola presentazione di te.
- 3 Insieme al resto della classe scattate alcune foto e caricatele nel gruppo aggiungendo una breve descrizione.
- 4 Cercate e invitate sul gruppo altre persone che studiano italiano, per fare scambio di conversazione.

FACCIAMO IL PUNTO 1

GIOCO

Si gioca in gruppi di 3 / 5 persone con 1 dado e pedine.

A turno i giocatori lanciano il dado e avanzano con la loro pedina di tante caselle quanti sono i punti indicati sul dado. Arrivati sulla casella svolgono i compiti segnati.

Se si arriva a una casella con la scaletta si sale o si scende, avanzando o retrocedendo.

Se si arriva a una casella con il simbolo del sorriso si va avanti di tre caselle.

Se il compito non è svolto correttamente si retrocede di una casella. In quest'ultimo caso però, se si arriva in una casella con le scalette, non si avanza né si retrocede.

Vince chi arriva prima al traguardo.





PROVA DI CERTIFICAZIONE 1

1. Test di ascolto

Ascolta i dialoghi, poi guarda le immagini.
Ascolta di nuovo i dialoghi e abbinali alle immagini.
Alla fine controlla e scrivi gli abbinamenti nella tabella delle risposte.
Segui l'esempio.

CERTIFICAZIONE 2.9 



a : ____



b : ____



c : ____



d : ____



e : 1



f : ____



TABELLA DELLE RISPOSTE

Esempio:

DIALOGO	IMMAGINE
1	e

Risposte:

DIALOGO	IMMAGINE
2	
3	
4	
5	
6	

2. Test di lettura

Leggi il testo (3 minuti), poi leggi le frasi (2 minuti). Indica se le frasi sono vere (V) o false (F) (3 minuti).
Alla fine controlla le tue risposte e scrivile nella tabella delle risposte (2 minuti). Segui l'esempio.

Ciao! Mi chiamo Ana, sono spagnola e studio filosofia all'Università di Napoli. Cerco una camera in questa città. Ho 24 anni, non parlo bene italiano e non ho molti soldi, quindi in cambio offro lezioni di spagnolo. Se avete bambini, posso anche fare la baby sitter. Parlo anche l'inglese molto bene.

TABELLA DELLE RISPOSTE

Esempio:

FRASE	V o F
1	V

Risposte:

FRASE	V o F
2	
3	
4	
5	
6	

- 1 Si chiama Ana. (V)
- 2 Vive a Napoli. (____)
- 3 Cerca lavoro. (____)

- 4 Non parla italiano. (____)
- 5 Non ha problemi di soldi. (____)
- 6 Offre lezioni di spagnolo e di fare la baby sitter. (____)

FACCIAMO IL PUNTO 1

3. Test delle strutture comunicative

Scegli le opzioni corrette per completare il dialogo (3 minuti). Alla fine controlla le tue risposte e scrivile nella tabella delle risposte (2 minuti). Segui l'esempio.

- Buongiorno Signora!
Come (1) Si chiama?
- Buongiorno, sono Carmen Rodriguez.
E (2) _____?
- Sono Filippo Lunigiani. Piacere!
- Molto (3) _____! Lei è italiano, vero?
- Sì, e Lei?
- Sono spagnola, (4) _____ Valencia.
- Ah, e (5) _____ qui in Italia?
- No, faccio (6) _____ giornalista
in Spagna.

- 1 a ti ~~X~~ si
c mi d la
- 2 a tu b lui
c Lei d io
- 3 a lieta b lieto
c felice d bello
- 4 a da b in
c a d di
- 5 a lavoro b lavora
c lavori d lavorate
- 6 a un b una
c il d la

TABELLA DELLE RISPOSTE

Esempio:

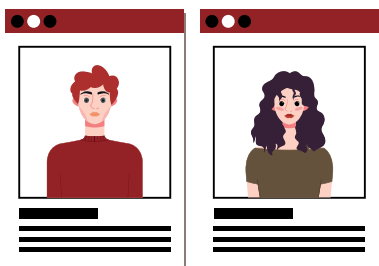
NUMERO	OPZIONE
1	b

Risposte:

NUMERO	OPZIONE
2	
3	
4	
5	
6	

4. Test di produzione scritta

Scrivi una breve presentazione (15-25 parole) di te per completare il tuo profilo social. Scrivi il testo nel foglio delle risposte (8 minuti). Alla fine controlla il testo che hai scritto e correggi gli eventuali errori (2 minuti).



FOGLIO DELLE RISPOSTE

5. Test di produzione orale

Rispondi oralmente alle domande (2 / 3 minuti).

- 1 Come ti chiami?
- 2 Di dove sei?
- 3 Dove abiti?
- 4 Qual è il tuo indirizzo?
- 5 Quanti anni hai?
- 6 Che lavoro fai?
- 7 Dove lavori?
- 8 Che cosa studi?
- 9 Qual è il tuo numero di telefono?
- 10 Qual è il tuo indirizzo e-mail?




Parla di queste persone (1 minuto e 30 secondi circa).



BILANCIO

• Dopo queste lezioni, che cosa so fare?

- Parlare di me (nome, età, provenienza, professione, studi)
- Salutare e chiedere a qualcuno come sta
- Presentare qualcuno
- Fare una breve conversazione
- Parlare delle mie conoscenze linguistiche
- Ringraziare
- Usare un registro formale

		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

• Cose nuove che ho imparato



Dieci parole o espressioni che mi sembrano importanti:

Una cosa particolarmente difficile:

Una curiosità sull'Italia e gli italiani:

• Simili e diversi

*Quali cose simili
e quali differenze
hai trovato tra l'Italia
e il tuo Paese?*

