

# 2 Nouveau Quartier libre



## Francouzština

pro střední školy  
učebnice a pracovní sešit



1 CD audio (MP3)



Klett

# OBSAH

Dopis vyučujícímu .....	3
Obsah .....	4
Dopis studentům .....	8

UNITÉS 1 à 8 ET BILANS (LEKCE 1 až 8 a OVĚŘENÍ ZNALOSTÍ).....	9
---------------------------------------------------------------------	---

Précis grammatical (Gramatické shrnutí) .....	151
Ressources pour communiquer (Frazeologie) .....	163
Conjugaison (Přehled časování sloves) ..	166

CAHIER D'EXERCICES (PRACOVNÍ SEŠIT).....	173
---------------------------------------------	-----

Vocabulaire (Slovníček k lekcím).....	318
------------------------------------------	-----

	Závěrečný úkol <b>TÂCHE FINALE</b>	Typologie textů	Komunikace
 <p><b>1</b> UNITÉ <b>Ma classe</b> 9 Test Unité 1 22</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vytváření webových stránek naší třídy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Informativní texty (články)</li> <li>■ Popisné texty (turistické informace)</li> <li>■ Konverzační texty (texty interview)</li> <li>■ Narativní texty (blogy, komiksy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vyprávět události v minulosti (1)</li> <li>■ Klást otázky</li> <li>■ Mluvit o svých záměrech a plánech</li> <li>■ Vyjádřit účel</li> <li>■ Hovořit o filmech a televizních pořadech</li> <li>■ Ptát se na osobní údaje</li> </ul>
 <p><b>2</b> UNITÉ <b>Qui et quand ?</b> 27 Test Unité 2 38</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Připravit soutěž o slavných osobnostech.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Informativní texty (životopisy umělců, literární články)</li> <li>■ Narativní texty (diáře, vzpomínky)</li> <li>■ Popisné texty (portréty umělců)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Porozumět životopisu a sepsat jej</li> <li>■ Vyprávět události svého života</li> <li>■ Vyjádřit názor na životní zkušenost</li> <li>■ Uvádět data či časové úseky</li> <li>■ Vyjádřit pocity</li> </ul>
 <p><b>3</b> UNITÉ <b>Et avant, ça avait comment ?</b> 43 Test Unité 3 54</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Připravit soutěž o starší civilizaci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Informativní texty (historické životopisy, články)</li> <li>■ Narativní texty (e-maily, historické texty, komiksy)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Srovnat přítomnost s minulostí</li> <li>■ Mluvit o individuálních a společenských změnách</li> </ul>
 <p><b>4</b> UNITÉ <b>La pause pub</b> 59 Test Unité 4 72</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vytvořit reklamní spot.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Argumentační texty (reklamní plakáty)</li> <li>■ Rečnické texty (slogany)</li> <li>■ Novinové články</li> <li>■ Instruktažní texty (herní pravidla)</li> <li>■ Narativní texty (komiksy)</li> <li>■ Informativní texty (články)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Popsat předměty</li> <li>■ Doporučovat a přesvědčovat</li> <li>■ Formulovat zákazy</li> <li>■ Analyzovat reklamy</li> <li>■ Pochopit záměr reklamy</li> </ul>
<p><b>BILAN 1,2,3 a 4</b> 77</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Nyní již umíš...</li> <li>■ Příprava na DELF 1</li> <li>■ Test</li> </ul>		
 <p><b>5</b> UNITÉ <b>Vas-y, raconte !</b> 81 Test Unité 5 92</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Napsat příběh.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Narativní texty (komiksy, příběhy ze života)</li> <li>■ Konverzační texty (dialogy, texty interview)</li> <li>■ Informativní texty (články)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vyprávět události v minulosti (2)</li> <li>■ Strukturovat ústní a psané vyprávění</li> <li>■ Reagovat na vyprávění</li> </ul>

## Gramatické dovednosti

## Lexikální dovednosti

## Interkulturní dovednosti

## Hlásky a písmena

## Příprava na maturitu



Des **SONS**  
et des **lettres**

- Opakování úrovně A1
- Le passé composé / minulý čas složený (1)
- Aimer, connaître, savoir, venir, vouloir : přítomný čas
- Il y a / il n'y a pas de / il manque
- Tázací obraty a zájmena : **est-ce que, combien, comment, où, pourquoi, quand, qui, quoi, quels, quelle(s)**
- Vztahné zájmenné skupiny **ce que / ce qui**
- À / de + lequel
- Tout / toute / tous / toutes
- Vyjádření účelu : **pour / afin de / dans le but de**

- Avoir envie de**
- Slovní zásoba vyjadřování vlastního názoru
- Žánry filmů a seriálů
- Několik slov hovorově francouzštiny
- Slovní zásoba prostředí internetu
- Řadové číslovky

- Svět masmédií (televize, internet atd.)
- Surfování po internetu
- Lyon: čtvrť la Croix-Rousse
- Francouzi a informace

- Intonace : kladení otázek

- Mluvit o své škole, používání internetu a sledování televize a porozumět informacím o volném čase

- Sur le net**  
Mladý Francouz vysvětluje svůj vztah k internetu.

- Le passé composé / minulý čas složený (2) : volba pomocného slovesa a shoda přičestí minulého
- Aussi / non plus**
- Zájmeno **y**
- Příslovce : **déjà, encore, jamais, avant, après**
- Trpný rod
- Devoir, vouloir, pouvoir** a **savoir** + zvrtné sloveso

- Povolání
- Části dne
- Časové údaje : **à 13 ans, en 1980, au xx<sup>e</sup> siècle...**

- Umělcův život: Toulouse-Lautrec
- Senegal
- Francouzské svátky a tradice

- Hlásky [y], [i] et [u]

- Zapomenuté zážitky z průběhu nových cest, představit významnou osobnost a stručně uvést důležitá fakta z jejího života

- Il était une fois Carcassonne**  
Díky průvodci odhalíme všechna tajemství slavného města a zúčastníme se rytířského turnaje.

- L'imparfait / minulý čas průběhový
- Příslovce intenzity : **un peu, assez, très, trop...**
- Časové příslovce **quand**
- Pourquoi ? Parce que...**
- Zájmena ukazovací : **celui, celle, ceux, celles**
- Ukazovací zájmena složená
- Přídavná jména dvojitého tvaru : **nouveau / nouvel, beau / bel**
- Le subjonctif présent / konjunktiv přítomný

- Časové výrazy : **maintenant, avant, à ce moment-là, à cette époque, alors**
- Le même, la même, les mêmes**
- Textové konektory : **et aussi, et en plus, par conséquent**

- Galové
- 60., 70. a 80.
- Hlavní francouzské muzeje

- Hláška [ʃ]

- Porovnávat současnost a minulost, popsat oblíbené období v historii, porozumět informacím o aktuálním problému

- Au temps de la préhistoire**  
Ponoření se do pravěku a objevení člověka z Tautaveu.

- Rozkazovací způsob
- Zájmena osobní **COD** a **COI** se slovesem v rozkazovacím způsobu
- Použití předložek
- Zájmeno **en**
- Zájmena **en** a **y** se slovesem v rozkazovacím způsobu
- Rozkazovací způsob zvrtných sloves

- Barvy a předměty
- Číslovky
- Slovní zásoba povolení a zákazu

- Reklama
- Dospívající a značkové zboží

- Hláška [ ] v protikladu jednotného [le] a množného čísla [les]

- Porozumět i vyjádřit stručně pokyny a zákazy, přesně porozumět reklamním a informačním textům, upřesnit své požadavky např. při nákupu

- Apparences**  
Kamera nám umožní nahlédnout do zbesilého pronásledování, ale pozor, nemusí být vše takové, jaké to vypadá. Zdáni klame !

- Přítomný čas, l'imparfait / imperfektum a le passé composé / minulý čas složený
- Příslovce na **-ment**
- Être en train de + infinitif**
- Přivlastňovací zájmena samostatná
- Neurčitá zájmena
- Časové věty



- Strukturování vyprávění : **d'abord, ensuite, après, enfin, depuis... une fois, et alors, à la fin, en résumé...**
- Základní otázky vyprávění : **qui ?, quoi ?, quand ?, où ?...**

- Století osvicenství

- Opozice le passé composé / minulého času složeného [j'ai chanté] a imparfait / imperfekta [je chantais]

- Porozumět vyprávění o minulých událostech nebo složitějším problému a shrnout základní informace, událost v minulosti popsat

- La bête du Gévaudan**  
Slovy lidového vyprávěče znovu prožijeme slavnou pověst o bestii z Gévaudanu: mrazení v zádech zaručeno...

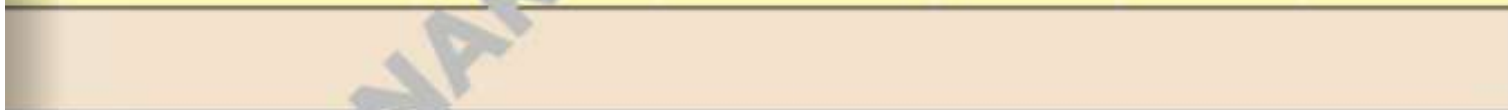
	Závěrečný úkol <b>TÂCHE FINALE</b>	Typologie textů	Komunikace
 <p><b>6</b> L'avenir nous le dira 97 Test Unité 6 110</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vytvoření plakátu s radami a doporučeními ohledně naší budoucnosti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narativní texty (příběhy ze života, komiksy)</li> <li>Instruktažní texty (instrukce veterináře, rady)</li> <li>Prediktivní texty (předpovědi)</li> <li>Popisné texty (portréty zvířat)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvit o budoucnosti</li> <li>Žádat o radu a udělovat ji</li> <li>Diskutovat o problémech životního prostředí</li> <li>Představovat si vlastní budoucnost</li> <li>Stanovovat si priority</li> <li>Vyjádřit přání</li> </ul>
 <p><b>7</b> Un problème ? Une solution ! 115 Test Unité 7 126</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mluvit o problémech svých vrstevníků v rozhlasovém vysílání.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narativní texty (dopisy čtenářů, blog, forum, úvlek z románu/komiksu)</li> <li>Popisné texty (přehledy, recenze, analýza)</li> <li>Konverzační texty (situace mezi přáteli)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vyprávět události v minulosti</li> <li>Popsat povahu osob</li> <li>Vyjádřit pocity a dojmy</li> <li>Vysvětlit problém</li> <li>Žádat o radu a udělovat ji</li> <li>Tlumočit slova druhé osoby</li> </ul>
 <p><b>8</b> C'est du bon ou du mauvais raisin ? 131 Test Unité 8 142</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prostřednictvím divadelní hry vyjádřit svůj názor na nějakém rodinném setkání a zinscenovat ji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narativní texty (úryvky divadelních her, komiks)</li> <li>Popisné texty (úryvky divadelních her, esejů)</li> <li>Konverzační texty (rodinné situace)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vyjádřit svůj nesouhlas</li> <li>Obhajovat a argumentovat</li> <li>Vyjádřit svůj hněv</li> <li>Mluvit o tom, co nám vadí</li> <li>Vyjadřovat pohyby a pozice</li> <li>Formulovat pokyny, jak něco udělat</li> </ul>
<p><b>BILAN 5,6,7 a 8</b> <b>147</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Nyní již umíš...</li> <li>Příprava na DELF 1</li> <li>Test</li> </ul>	
<b>Précis grammatical 151</b>		<b>Ressources pour communiquer 163</b>	
<b>Cahier d'exercices (Pracovní sešit) 173</b>			
<p><b>Unité 1</b> Activités (Aktivity) 174 La grammaire, c'est facile (Gramatika, je to snadné) 181 Bilan de grammaire (Gramatické shrnutí) 186 Mot à mot (Slovo od slova) 188 Connecte-toi ! (Připoj se!) 189 Mon Portfolio (Moje portfolio) 190 Médiation (Už umím) 191</p>	<p><b>Unité 2</b> Activités 192 La grammaire, c'est facile 199 Bilan de grammaire 204 Mot à mot 206 Connecte-toi ! 207 Mon Portfolio 208 Médiation 209</p>	<p><b>Unité 3</b> Activités 210 La grammaire, c'est facile 217 Bilan de grammaire 222 Mot à mot 224 Connecte-toi ! 225 Mon Portfolio 226 Médiation 227</p>	<p><b>Unité 4</b> Activités 228 La grammaire, c'est facile 235 Bilan de grammaire 240 Mot à mot 242 Connecte-toi ! 243 Mon Portfolio 244 Médiation 245</p>
<b>Vocabulaire 318</b>			

Gramatické dovednosti	Lexikální dovednosti	Interkulturní dovednosti	Hlásky a písmena	Příprava na maturitu	
-----------------------	----------------------	--------------------------	------------------	----------------------	------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Budoucí čas</li> <li>■ Vyjadřování pochybnosti</li> <li>■ Vyjadřování příčiny : <b>parce que, car</b></li> <li>■ Vyjadřování přání : <b>je voudrais, j'aimerais...</b></li> <li>■ Podmínkové <b>si</b> [1]</li> <li>■ Le futur antérieur / předbudoucí čas</li> <li>■ Vyjadřování příčiny : <b>à cause de, puisque, parce que...</b></li> <li>■ Kombinace předmětových osobních zájmen</li> <li>■ Le passé récent / nedávná minulost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Le plus grave, c'est... le plus urgent, c'est...</b></li> <li>■ Vyjádřit jistotu / pochybnost</li> <li>■ Udělovat rady</li> <li>■ Slovní zásoba recyklace odpadů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Budoucnost naší planety</li> <li>■ Ochrana životního prostředí</li> <li>■ Francie a ekologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Samohlásky nosové (prověření)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Mluvit o své představě budoucího života ale i o problémech ekologie a životního prostředí, reagovat na konkrétní nabídku a uvést argumenty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Ici, on recycle !</b></li> </ul> <p>La Valette du Var je velmi ekologicky uvědomělé město: recykluje odpad, obnovuje zdroje energie, je očištěná, chrání přírodu !</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>C'est / il est</b></li> <li>■ Vztažná zájmena : <b>qui, que a où</b></li> <li>■ Podmiňovací způsob</li> <li>■ Shoda zvrtných sloves v passé composé / minulém čase složeném</li> <li>■ Formulování rad : <b>si j'étais..., à ta place...</b></li> <li>■ Užívání oznamovacího způsobu nebo subjunctif/konjunktivu</li> <li>■ Přímá a nepřímá řeč [1]</li> <li>■ Podmínkové <b>si</b> [2]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Osobnost</li> <li>■ Považa</li> <li>■ Slovní zásoba pocitů (1) a emocionálních reakcí : <b>s'entendre bien avec quelqu'un...</b></li> <li>■ Vyjadřování doby trvání : <b>ça fait, il y a, depuis...</b></li> <li>■ Odlišení a zpřesnění popisů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Paříž a její poklady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Intonace: zklamání, zaujetí, nadšení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Mluvit o svých vztazích, osobních problémech a popsat konkrétní osobu nebo událost mezi přáteli</li> </ul>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Slovesné opisné vazby : <b>être sur le point de, se mettre à, venir de...</b></li> <li>■ Přičestí přítomné</li> <li>■ Sans + infinitiv : <b>sans bouger, ...</b></li> <li>■ Příslovce na <b>-ment</b> : <b>violemment, méchamment...</b></li> <li>■ Le gérondif / přechodník</li> <li>■ Přímá a nepřímá řeč [2]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Situace rodinného života</li> <li>■ Slovní zásoba pocitů [2] : <b>colère, désaccord...</b></li> <li>■ Slovní zásoba divadla</li> <li>■ Pohyby a pozice</li> <li>■ Fyzický popis</li> <li>■ Povahy, nálady</li> <li>■ Několik frankofonních výstavů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Frankofonie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Intonace : hněv, rozčilení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Argumentovat, přesně vyjádřit určitou situaci, dát najevo nesouhlas a navrhnout řešení problému</li> </ul>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



## Conjugaison 166

<b>Unité 5</b> Activités 252 La grammaire, c'est facile 253 Bilan de grammaire 258 Mot à mot 260 Connecte-toi ! 261 Mon Portfolio 262 Médiation 263	<b>Unité 6</b> Activités 264 La grammaire, c'est facile 271 Bilan de grammaire 276 Mot à mot 278 Connecte-toi ! 279 Mon Portfolio 280 Médiation 281	<b>Unité 7</b> Activités 282 La grammaire, c'est facile 289 Bilan de grammaire 294 Mot à mot 296 Connecte-toi ! 297 Mon Portfolio 298 Médiation 299	<b>Unité 8</b> Activités 300 La grammaire, c'est facile 307 Bilan de grammaire 312 Mot à mot 314 Connecte-toi ! 315 Mon Portfolio 316 Médiation 317
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Vítejte, Bonjour, ça va ?

Také letos budete pracovat s učebnicí **Nouveau Quartier libre**, učebním textem, který vám umožní prohloubit si znalosti francouzského jazyka a francouzských reálií, složit zkoušku DELF úrovně B1 a s přehledem zvládnout středoškolská témata.

Abyste zlepšili svoji francouzštinu, budete si muset připomenout všechno, co jste se naučili v minulém roce, budete muset používat studijní strategie a triky, které máte nejenom pro tento cizí jazyk, ale také pro ostatní jazyky a ostatní předměty.

Aktivita, které nabízíme v Livre de l'élève, ale také v některých částech Cahier d'exercices, podněcují mluvený dialog, komunikaci a práci ve skupině. Jsou vymyšleny tak, aby učení zpříjemnily a přinesly uspokojení z pokroků v jistotě projevu a aktivní ovládnání francouzského jazyka. To vše proto, aby se udržela vysoká motivace, zvýšila se sebedůvěra a studium přinášelo radost.

Přejeme si, aby učebnice **Nouveau Quartier libre** byla cenným společníkem na této dobrodružné cestě, jež vás povede k objevování velice zajímavých aspektů života a kultury nejen ve Francii, ale ve všech frankofonních zemích.

Bon voyage !

# UNITÉ

# 1

# Ma classe



## TÂCHE FINALE

Dans cette unité, nous allons...

concevoir le site Web de notre classe.

### K maturitě budeš potřebovat :

- poskytnout různé osobní informace
- napsat kratší text o oblíbeném televizním seriálu a vyjádřit svůj názor
- uvést důvody, proč a k čemu používáš internet
- představit bytovou čtvrť, v níž žiješ

### Pour cela, nous allons apprendre :

- à raconter des faits passés (1)
- à parler de nos intentions et de nos projets
- à parler d'un film, d'une émission de télé
- à demander/donner des renseignements personnels

### Et nous allons utiliser :

- tout ce que nous avons appris
- le passé composé
- avoir envie de
- les interrogatifs : **combien, comment, où, pourquoi, quand, qui, quoi, quel(s), quelle(s)...**
- la forme **ce que ..., c'est**
- à / de + **lequel**
- **tout**
- les nombres ordinaux
- quelques expressions de but

## 1 La rentrée

**MATÉO  
ET ÉMILIE**

LA RENTRÉE



Piste 1





## On a besoin de...

### Intentions et projets

J'ai envie de m'inscrire à l'atelier théâtre.

Je voudrais faire du théâtre.

Je veux avoir de bonnes notes en français.

Je vais travailler tous les jours.

### Le présent

#### AIMER

J'	aime*	[ɑ̃m]
Tu	aimes*	[ɑ̃m]
Il/elle/on	aime*	[ɑ̃m]
Nous	aimons	
Vous	aimez	
Ils/elles	aiment*	[ɑ̃m]



\* Ces personnes ont une prononciation identique.

Tous les verbes en **-er** ont ces terminaisons, sauf **aller**.

#### CONNAÎTRE

Je	connais*	[kɔ̃nɛ]
Tu	connais*	[kɔ̃nɛ]
Il/elle/on	connait*	[kɔ̃nɛ]
Nous	connaissons	
Vous	connaissez	
Ils/elles	connaissent	



\* Ces personnes ont une prononciation identique.

#### SAVOIR

Je	sais*	[sɛ]
Tu	sais*	[sɛ]
Il/elle/on	sait*	[sɛ]
Nous	savons	
Vous	savez	
Ils/elles	savent	



\* Ces personnes ont une prononciation identique.



### Un peu de français familier

ouais = oui  
 j'ai pas envie = je n'ai pas envie  
 t'as raison = tu as raison  
 les gars = les amis  
 c'est cool = c'est génial!



Piste 1

A. Lis et réécoute l'histoire de Matéo. Complète les phrases.

Matéo et son père déménagent parce que .....

Émilie est .....

Matéo n'a pas envie de ..... parce que .....

Les cours recommencent le .....

Émilie et ses amis veulent .....

Matéo aime ....., il a envie de .....



B. En groupe, parlez de la rentrée scolaire.

*Cette année, nous avons commencé les cours mercredi 12 septembre.*

*Il y a deux nouveaux élèves dans la classe : Joëlle et Sébastien.*

...

C. Au début de l'année, nous prenons toujours de bonnes résolutions. Faites circuler une feuille dans la classe où chacun va écrire sa « bonne résolution » pour l'année scolaire.

Cette année...

Je vais faire mes devoirs tous les jours.

*J'ai envie de faire beaucoup de sport.*

*Je voudrais apprendre à jouer de la guitare*

## 2 Six millions de fans



A. Lis les interviews de Juliette Gildo et de Laurent Chédru. Note tes points communs avec eux dans ton cahier.

*Moi aussi, je joue de la guitare.  
Je suis né(e) en mai, comme lui, mais je  
ne suis pas Gêmeaux.*

B. Maintenant, choisis 12 à 15 thèmes du questionnaire soumis à Juliette Gildo et prépare une interview pour un(e) de tes camarades. Si tu veux, tu peux aussi rajouter des thèmes. Note ses réponses.

- Ton signe du zodiaque ?
- Capricorne
- Combien tu mesures ?
- 1,58 m.
- Quel est ton livre préféré ?
- Harry Potter.
- Et ton film préféré ?
- Superman.

...

# Les Années Rebelles

Juliette Gildo et Laurent Chédru font partie des nombreux acteurs de *Les Années Rebelles*, une série télévisée qui obtient un véritable succès : plus de 500 épisodes et 6 millions de téléspectateurs ! C'est l'une des séries les plus regardées par les jeunes de 15 à 24 ans.

*Les Années Rebelles* raconte la vie quotidienne des habitants d'un quartier de Toulouse, avec des histoires d'amitié, d'amour, des joies, des amours, des secrets ou des problèmes. Des thèmes graves sont parfois traités : le divorce, le handicap, la mort ...

Il existe un grand nombre de sites, de forums et de blogs où les fans de la série peuvent se retrouver pour échanger des informations, leurs impressions, revoir des épisodes ou rencontrer les acteurs. La chaîne de télévision a aussi créé son propre site et un journal exclusivement consacré à la série.

Dans la série, Juliette Gildo est Béa Taulin, une jeune Bruxelloise de 19 ans, rebelle et qui ne supporte pas l'injustice et le mensonge. Elle veut devenir reporter. Quand ses parents se séparent, son père part en Asie et Béa doit quitter Bruxelles pour s'installer à Toulouse avec son père. À Toulouse, elle rencontre Maximilien, étudiant en médecine... et grand séducteur !

## Juliette Gildo

**Anniversaire :** 12 février

**Lieu de naissance :** Bruxelles, Belgique

**Tu es de quel signe ?** Verseau

**Tu mesures combien ?** 1,67 m

**Tes passe-temps favoris ?** La danse, la guitare, la peinture

**Quel est ton livre préféré ?** *Jonathan Livingston le goéland*

**Quelle est ta chanson préférée ?** *Quelqu'un m'a dit* de Carla Bruni

**Un programme télé :** je ne regarde jamais la télé.

**Un film :** *Manuale d'Amore* de Giovanni Veronesi

**Un lieu :** mon hamac

**Un plat :** le riz au curry

**Un sport :** le tennis

**Une de tes qualités :** la sincérité

**Un défaut :** l'impatience de la jeunesse

**Un autre métier que tu aimerais exercer :** aucun, c'est le plus beau du monde !

**Une qualité que tu apprécies chez tes amis :** l'humour

**Tu as un grand rêve ?** l'amour éternel !

**Tu as une devise ?** « Rien ne sert de courir ! »

**Un conseil pour devenir comédienne :** c'est un métier difficile mais il faut croire en soi car tout est possible si on s'en donne les moyens.



Dans *Les Années Rebelles*, Laurent Chédru est Alexi Bareto, le serveur du bar *La Chope*, le rendez-vous des gens du quartier. Il a 23 ans, il est spontané, généreux et il adore exaspérer Sophie, sa patronne. Les gens du quartier l'apprécient pour son bon sens et sa franchise. Côté cœur, il est fou amoureux de Naomi. Il pense qu'elle est la femme de sa vie jusqu'au jour où elle tente de le tuer pour mettre la main sur son héritage. Heureusement, Julien intervient...

## Laurent Chédru

**Anniversaire :** 31 mai  
**Lieu de naissance :** Angoulême  
**Signe du zodiac ?** Gémeaux  
**Combien tu mesures ?** 1,71 m  
**Quels sont tes passe-temps favoris ?** Le sport, le théâtre et les jeux vidéos  
**Ton livre préféré ?** *Stupeurs et tremblements* d'Amélie Nothomb  
**Ta chanson préférée ?** *Couleur Café* de Serge Gainsbourg  
**Un jeu :** Mario Kart  
**Un film :** *Nikita* de Luc Besson  
**Un lieu :** la mer  
**Un plat :** un dessert, la mousse au chocolat  
**Un sport :** le footing  
**Tes qualités :** généreux et honnête  
**Un défaut :** je suis très têtu !  
**Un autre métier que tu voudrais exercer :** vétérinaire  
**Quelle qualité tu apprécies chez tes amis ?** La franchise  
**Quel est ton grand rêve ?** Être heureux pour toujours !  
**Tu as une devise ?**  
*« Il n'y a pas de problèmes, seulement des solutions. »*  
**Qu'est-ce que préfères chez toi ?** Mes yeux  
**Qu'est-ce que tu voudrais changer chez toi ?** Mes oreilles



Où ? Combien ?  
 Quand ?  
 Qui ? Comment ?  
 Est-ce que ?

### Un peu de français familier

Ton anniversaire, c'est quand ?  
 Tu es né où ?

## On a besoin de...

### Poser des questions

On peut placer les interrogatifs **combien, comment** et **qui** en tête de phrase ou immédiatement après le verbe conjugué.

Où tu vas ? / Tu vas où ?  
 Qui tu as vu hier ? /  
 Tu as vu qui hier ?  
 Comment tu es venu à la lycée ? /  
 Tu es venu comment à la lycée ?



\* Pour poser une question, place toujours l'interrogatif en tête de phrase.

Pourquoi tu aimes cette profession ?

En tête de phrase, on utilise **qu'est-ce que** et après le verbe, **quoi** :

Qu'est-ce que tu fais ? /  
 Tu fais quoi ?

**Combien de temps** forme un groupe indissociable :

Combien de temps dure le film ?  
 Le film dure combien de temps ?

Les formes interrogatives **quel(s)** et **quelle(s)** + nom peuvent être placées en tête de phrase ou immédiatement après le verbe :

Quel film tu as vu samedi dernier ? / Tu as vu quel film samedi dernier ?



\* Si le verbe de la phrase est **être**, seul l'interrogatif doit être en tête de phrase.

Quel est ton prénom ?

	VENIR	VOULOIR	BOIRE
Je	viens*	veux*	bois*
Tu	viens*	veux*	bois*
Il/elle/on	vient*	veut*	boit*
Nous	venons	voulons	buvons
Vous	venez	voulez	buvez
Ils/elles	viennent	veulent	boivent



\* Ces personnes ont une prononciation identique. **Tenir** se conjugue comme **venir**. **Pouvoir** comme **vouloir**. (Voir Précis grammatical)

## 3 Notre série préférée

A. Quelles sont les séries les plus populaires dans votre pays ? Faites un sondage pour connaître les préférences des élèves de la classe.



B. Formez des groupes en fonction de votre série préférée. Faites ensemble une liste des « ingrédients » qui font une bonne série.

*Pour nous, une bonne série doit avoir...*

... Et toi, quelle est ta série préférée ? Prépare un petit texte pour la présenter.

*Ma série préférée, c'est...*

*Les personnages principaux sont...*

*Mon personnage préféré est... parce que...*

*L'action se déroule...*

*J'aime cette série parce que...*

D. À quatre, préparez un projet de série et présentez-le à la classe. Imaginez les personnages, l'histoire, les lieux [hôpital...].



#### 4 Internet, la télé et nous

Lis ces informations et, en groupe, commentez-les, puis dites comment cela se passe dans votre pays.

Les jeunes utilisent Internet pour s'informer ou pour discuter.

Les jeunes passent trop leur temps à surfer sur Internet et ne font pas assez de sport.

L'adolescent est le plus gros consommateur de télévision.



À la télé, il y a beaucoup de séries.

Les ados regardent la télé 10 heures par semaine en moyenne.

Quand on sort, on va au cinéma.

Il y a trop de violence à la télé.

La plupart des jeunes entre 12 et 17 ans utilisent leur ordinateur pour se distraire.

- Moi, je crois que 10 heures par semaine, ce n'est pas beaucoup.
- Moi non plus. Chez moi je regarde le plus.
- Alors peut-être que les adolescents français regardent la télé plus de 10 heures par semaine ?
- Ici, nous...

#### 5 Poser une question



Des sons et des lettres

Écoute et indique dans le tableau quelles sont les phrases interrogatives.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
x									

### On a besoin de...

#### Parler des genres

*Le Destin de Lisa* est une série pour ados.

*Questions pour un champion* est un jeu télévisé très populaire. *KD2A* est une émission pour jeunes.

*Les Experts* est une série policière. *Shrek* est un film d'animation.

#### Donner son avis sur un film, un jeu, un site...



*Pirates des Caraïbes* est un bon film.

Dans *Micro Jeunes*, il y a beaucoup d'interviews très intéressantes. Cette chanson est excellente.

Les acteurs } sont très bons.  
jouent bien.



Je n'ai pas du tout aimé ce jeu. Ce jeu est nul. Cette série est nulle.

Les acteurs } jouent très mal.  
sont mauvais.



Ce site est pas mal. Ouais, ça peut aller. Bof !



## 6 Bouge ton quartier !

A. De jeunes Lyonnais ont formé une association dans leur quartier : *Bouge Ton Quartier* ! Voici quelques pages de leur site sur Internet.

Lis les différentes rubriques et note les informations qui te semblent les plus importantes. Ensuite, compare tes notes avec celles de ton voisin.

**BOUGE TON QUARTIER**

- Bouge Ton Quartier !
- Loisirs et animation dans notre quartier
- L'association
- Tu veux devenir membre ?
- Activités pour tous
- Contactez-nous
- Photos

- Comment est né Bouge Ton Quartier ?
- Qui sommes-nous ?
- Notre quartier

Comment est né *Bouge Ton Quartier* ?

Nous habitons tous dans le quartier. Il n'y a pas beaucoup d'activités pour les jeunes ici, alors, un jour, nous avons décidé de créer une association. Nous avons cherché un local et nous avons commencé à organiser des activités pour le week-end et les vacances scolaires. Ça a très bien marché et nous avons décidé de continuer. Maintenant, nous proposons beaucoup plus d'activités : des sports, des ateliers de théâtre, de l'aide aux devoirs...

Qui sommes-nous ?

Nous sommes toujours 4 au minimum, les « fondateurs » du groupe : Alice, Sonia, Thomas et Alexei. Et des amis viennent souvent nous aider.

Je m'appelle Thomas, j'ai 18 ans et j'habite à la Croix-Rouge à Lyon avec mes parents. J'ai une sœur, Alice, elle a 15 ans et elle fait aussi partie de l'association. Enfin, elle est au lycée et moi, je fais des études de sciences à l'université, à Lyon aussi.

Ce que j'aime le plus, c'est l'astronomie, jouer avec mes amis et le foot. Et aussi m'occuper de l'association.

Ce que j'aime le moins, c'est ranger mes affaires, je suis assez désordonné !

Pendant mon temps libre, je passe beaucoup de temps à l'association et à observer les étoiles.  
**Mon rêve** : découvrir une nouvelle étoile !  
**Mon caractère** : je suis assez calme en général mais dynamique aussi et je suis très patient.

Alexei Sonia Alice **Thomas**

## On a besoin de...

### Il y a / Il n'y a pas / Il manque

Il y a **beaucoup d'immeubles**,  
**assez de parcs**,  
**suffisamment**  
**de transports publics**,  
**trop de bruit**,  
**peu de pistes cyclables**,  
**plusieurs restaurants**.

Il n'y a **pas de piscine**,  
**aucun lycée**,  
**aucun cinéma**,  
**aucun musée**,  
**aucun garage**.

Il manque **des espaces verts**.

### Mais

Pour opposer deux idées :

Dans notre quartier, il y a des commerces **mais** il n'y a pas de cinéma.

### Ce que

**Ce que** permet de reprendre un groupe de mots.

**Ce qu'**ils aiment surtout, c'est **se retrouver entre amis**.

**Chatter, sortir avec les amis...**, c'est **ce que** je fais après les cours.

### ✓ Notre quartier : les pentes de la Croix-Rousse

Les pentes de la Croix-Rousse est l'un des plus vieux quartiers de Lyon, classé au patrimoine mondial de l'Unesco en 1999.

C'est très touristique car c'est très agréable de s'y promener : il y a de vieux immeubles avec de grandes fenêtres, les rues sont étroites et il y a aussi beaucoup d'escaliers en pierre.

C'est aussi très populaire : les habitants du quartier jouent aux boules sur les places et les terrasses de bar sont très accueillantes.

À voir (si vous passez par ici) :

- le **marché de la Croix-Rousse**. Coloré et très vivant, il se trouve sur le boulevard de la Croix-Rousse et il est ouvert tous les jours de la semaine ;

- les **traboules** : il existe de nombreux circuits pour découvrir ces passages. Ils permettent de descendre de la colline en ligne droite.

Et pour monter sans se fatiguer, on peut prendre le **funiculaire de la ficelle**, le premier du monde, construit en 1862 ;



Le quartier de la Croix-Rousse



Le funiculaire de la ficelle



La maison des Canuts

- l'**amphithéâtre des Trois Boules** est le plus ancien des amphithéâtres gallo-romains (construits vers 19 ap. J.C.) ;

- la **maison des Canuts** est le musée des tisseurs. On peut voir des métiers à tisser de XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles ;

- la **maison de la Grande-Côte** avec ses maisons médiévales ;

- la **foire aux marrons** : d'octobre à novembre, sur la grande place de la Croix-Rousse, il y a une fête foraine avec des marrons chauds, de la barbe à papa, des manèges...

Nous, nous ne faisons pas de tourisme dans notre quartier, mais nous l'aimons bien, même s'il n'est pas parfait. Voici notre point de vue.

↑ **Les points forts**

↓ **Les points faibles**



Une fresque murale des Canuts

- Il y a une nouvelle piste cyclable et suffisamment de parcs à vélos.  
- C'est un quartier animé et agréable.  
- Nous avons une grande bibliothèque, un gymnase et un stade.  
- Nous avons plusieurs jardins publics.

- Il manque une piscine.  
- Il y a beaucoup de choses pour les touristes mais pas assez pour les jeunes.  
- On ne circule pas bien en voiture et il n'y a pas assez de stations de métro.  
- Ce n'est pas toujours très propre.  
- Il y a de nombreux commerces mais peu d'activités culturelles.



**B.** Écoute la présentation de chaque membre du groupe. Qu'apprends-tu de nouveau ?

Pistes  
3-6



**C.** Lis les informations sur le quartier de la Croix-Rousse. Écris à ton tour une petite présentation de ton quartier. Qu'est-ce que tu aimes ou n'aimes pas ? Qu'est-ce qu'il manque ?

## À / de + lequel (Tázací a vztažné zájmeno který, jenž)

→ Les amis sont des personnes <b>auxquelles</b> on tient beaucoup.	tenir à q	Přátelé jsou osoby, <b>na nichž</b> nám velmi záleží.
Parmi les différents modèles, <b>lequel</b> tu as choisi ?	choisir qch	<b>Který</b> z těchto různých modelů sis vybral?
La conclusion <b>à laquelle</b> j'arrive, c'est que c'est beaucoup de travail !	arriver à qch	Závěr, <b>k němuž</b> docházím, je, že je to mnoho práce!
Tu dis que tu n'as pas aimé son film mais <b>duquel</b> tu me parles ?	parler de qch	Říkáš, že se ti nelíbil jeho film, ale <b>kterém</b> mluvíš?
Parmi toutes ces pâtisseries, <b>lesquelles</b> tu préfères ?	préférer qch	<b>Které</b> ze všech těchto cukrářských výrobků je tvoje oblíbené?

	jednotné číslo		množné číslo	
	muž. r.	žen. r.	muž. r.	žen. r.
jednoduché tvary	<b>lequel</b>	<b>laquelle</b>	<b>lesquels</b>	<b>lesquelles</b>
<b>à +</b>	<b>auquel</b>	<b>à laquelle</b>	<b>auxquels</b>	<b>auxquelles</b>
<b>de +</b>	<b>duquel</b>	<b>de laquelle</b>	<b>desquels</b>	<b>desquelles</b>

Zájmeno **lequel** se shoduje v rodě a čísle s podstatným jménem, k němuž se vztahuje. V kombinaci s předložkami **à** a **de** tvoří **lequel** a **lesquels** tvary stažené, stejně jako určité členy. **Lequel** může být použito jako tázací a vztažné zájmeno.

V tázací větě může označit volbu ze dvou možností:

- Vous avez deux horaires possibles : midi et midi **lequel** voulez-vous ?  
 Jak bys větu přeložil/a do češtiny? .....

## Tout

- Nous habitons **tous** dans le quartier. Bydlíme **všichni** ve stejné čtvrti.  
 Il est ouvert **tous** les jours de la semaine. Je otevřeno **každý** den v týdnu.

V první větě je **tous** .....  
 (stojí samostatně, bez podstatného jména) a vyslovuje se [tus].

V druhé větě je **tout** ..... (následuje za ním vždy podstatné jméno, vyslovuje se [tu]; má stejný význam jako **chaque** (každý, -á, -é) v jednotném čísle znamená **celý, -á, -é** (toute la semaine).

Ať se jedná o neurčité zájmeno, nebo o přídavné jméno, tvary mužského/ženského rodu v jednotném/množném čísle jsou:

	jednotné číslo	množné číslo
muž. r.	<b>tout</b>	<b>tous</b>
žen. r.	<b>toute</b>	<b>toutes</b>

Označ křížkem funkci **tout** v následujících větách:

	zájmeno	přídavné jméno
Il a plu pendant tout l'été.		
J'adore les livres avec des vampires. Je les ai presque tous lus.		
J'ai revu toutes mes amies d'enfance.		
J'ai toute la collection de BD d'Astérix.		





## Les nombres ordinaux (Řadové číslovky)

→ C'est mon <b>premier</b> voyage au Sénégal.	To je moje <b>první</b> cesta do Senegalu.
Je me souviens des six <b>premières</b> merveilles du monde mais quelle est la <b>septième</b> ?	Vybavuji si <b>prvních</b> šest divů světa, ale který je ten <b>sedmý</b> ?
Les transports se sont améliorés au cours du <b>dix-neuvième</b> siècle.	Dopravní prostředky se v průběhu <b>devatenáctého</b> století zlepšily.
Philéas Fogg avait parié de faire le tour du monde en quatre-vingts jours et il a réussi le <b>quatre-vingtième</b> jour.	Philéas Fogg uzavřel sázku, že objede svět za 80 dní, cestu dokončil <b>osmdesátý</b> den.

číslovky základní		číslovky řadové	
1	un	1 <sup>er</sup>	<b>premier</b>
2	deux	2 <sup>e</sup>	<b>deuxième</b>
3	trois	3 <sup>e</sup>	<b>troisième</b>
4	quatre...	4 <sup>e</sup>	<b>quatrième...</b>
5	cinq	5 <sup>e</sup>	<b>cinquième</b>
9	neuf	9 <sup>e</sup>	<b>neuvième</b>
20	vingt...	20 <sup>e</sup>	<b>vingtième</b>
21	vingt et un	21 <sup>e</sup>	<b>vingt et un<sup>ième</sup></b>
70	soixante-dix...	70 <sup>e</sup>	<b>soixante-dix<sup>ième</sup></b> ...
100	cent...	100 <sup>e</sup>	<b>cent<sup>ième</sup></b> ...

**Deuxième** má také tvar **seconde**, -e.  
→ La **Seconde** Guerre Mondiale

Řadové číslovky se tvoří přidáním přípony **-ième** k číslovce základní. Výjimku tvoří číslovka **premier**, která, stejně jako podstatná a přídavná jména končící **-e**, má v ženském rodě tvar **-ière** (**première**). V množném čísle přibírá vždy koncové **-s**.

## Les expressions du but (Vyjádření účelu)

→ <b>Pour</b> être sûres, pour les ados, les marques doivent faire des pubs dynamiques.	Aby obchodní značky s jistotou ovlivnily mládež, musí vytvářet dynamické reklamy.
<b>Afin d'</b> éviter les accidents, on recommande de ne pas circuler par temps de neige.	Abychom omezili nehody, nedoporučujeme vyjíždět, když sněží.
Les organisateurs ont demandé d'apporter des sandwiches <b>de façon à</b> avoir à manger pour tous.	Organizátoři požádali o chlebičky, aby měli dostatek jídla pro všechny.
Plus récemment on investit beaucoup d'argent <b>dans l'espoir de</b> trouver un vaccin contre la malaria.	V poslední době se investuje mnoho peněz v naději, že bude objevena vakcína proti malárii.

Po předložkách a předložkových spojeních vyjadřujících účel, které jsou uvedeny v tabulce, následuje sloveso infinitivu.

	česky	příklady
<b>pour</b>	aby	Il est parti à l'étranger <b>pour gagner</b> sa vie.
<b>afin de</b>	aby	Elle s'entraîne tous les jours <b>afin d'obtenir</b> de meilleurs résultats.
<b>de façon à / de manière à</b>	aby	Il prend le métro <b>de façon à éviter</b> les embouteillages. Appelle le médecin <b>de manière à fixer</b> un rendez-vous !
<b>dans le but de / dans l'espoir de</b>	aby, za účelem / v naději, že	Il donne des cours particuliers <b>dans le but de partir</b> en vacances avec ses copains. Elle étudie beaucoup <b>dans l'espoir d'avoir</b> une vie meilleure.

## LES FRANÇAIS ET L'INFORMATION

-Emma, 16 ans, Lyon (France)-

Tous les jours je fais un tour sur Internet pour lire la presse comme de plus en plus de Français. Si nous avons l'habitude de lire la presse régionale sur papier, c'est-à-dire des journaux comme *Sud-Ouest*, *Nice Matin*, *L'Est républicain*, *La Montagne*, c'est pour avoir des infos sur notre ville ou notre village, sur les programmes de cinéma, les résultats sportifs, etc.

Mais nous lisons la presse nationale, *Le Monde*, *Le Figaro*, *L'Libération*, *La Croix*... sur Internet, car c'est très pratique : on n'est pas obligé de tous les acheter pour connaître différentes opinions sur les événements importants.

Nous consultons Internet aussi pour connaître les programmes des chaînes télévisées sur : [www.tf1.fr](http://www.tf1.fr), [www.france2.fr](http://www.france2.fr), [www.france3.fr](http://www.france3.fr), [www.france5.fr](http://www.france5.fr), [www.canalplus.fr/70.html](http://www.canalplus.fr/70.html), [www.m6.fr](http://www.m6.fr), [www.m7.fr](http://www.m7.fr) ; ou encore les programmes de cinéma sur [www.allocine.fr](http://www.allocine.fr).

Quand on se connecte avec les ordinateurs c'est aussi pour regarder des vidéos, faire des jeux ou écouter de la musique.

Qu'il est loin le temps du « Minitel » ! Quand Internet n'existait pas, les Français consultaient ce petit appareil placé à côté du téléphone pour rechercher des informations pratiques, ce que nous faisons aujourd'hui sur Internet.

Aujourd'hui, les Français sont de mieux en mieux équipés en matériel informatique car ils ont accès à une « connexion haut débit », c'est-à-dire que la connexion est très rapide. On dit aussi pour rire que maintenant, l'animal domestique préféré des Français n'est plus le chien ou le chat, mais la souris !



### infos +

- Un *internaute* ou un *cybernaute* est un utilisateur du réseau Internet.
- Deux mots courants composés avec le préfixe *cyber* sont *cybercafé* et *cyberculture*.

1. Peux-tu citer cinq utilisations courantes d'Internet ?

.....  
.....

2. Retrouve le nom de :

deux journaux nationaux : .....

deux chaînes de télévision : .....

## LE SITE WEB DE NOTRE CLASSE

Nous allons organiser un concours pour réaliser le site Internet de notre classe et choisir le groupe qui fait la meilleure proposition.

- 1 Formez des groupes de 4 et choisissez les thèmes que vous allez traiter dans les différentes pages : personnalité de chacun, votre lycée, votre ville... Vous pouvez aussi consulter un forum sur différents thèmes.
- 2 Rédigez un texte pour chaque thème.
- 3 Préparez une maquette des différentes pages de votre site avec les textes, les photos, les liens...
- 4 Chaque groupe expose son projet et toute la classe vote pour désigner le meilleur.

### IL NOUS FAUT :

- ✓ consulter/regarder des pages Web personnelles ou de groupes.
- ✓ rassembler des images ou des photos personnelles.
- ✓ imaginer le style graphique : couleurs, contenus...
- ✓ inventer des pictogrammes
- ✓ si possible, en faire la présentation à l'aide d'un logiciel de diapositives.

## 1 Pose la question convenable. Il faut utiliser différentes formes interrogatives.

- \_\_\_\_\_ ?  
- Je suis né le 15 juin.
- \_\_\_\_\_ ?  
- J'ai une sœur de 9 ans et un frère qui a 25 ans.
- \_\_\_\_\_ ?  
- Ah, mon livre préféré.... J'adore Alchimiste de Paulo Coelho.
- \_\_\_\_\_ ?  
- Je suis un peu têtu et désordonné.
- \_\_\_\_\_ ?  
- Parce que je voudrais devenir vétérinaire.

## 2 Remplis les formes verbales qui manquent.

	je	tu	il/elle	nous	vous	ils/elles
connaître	connais					
savoir		sais				
vouloir			veut			
venir				venons		
boire					buvez	

## 3 Transforme la question et pose-la différemment.

- Combien de temps as-tu lu ce livre ?  
\_\_\_\_\_ ?
- Qu'est-ce que tu fais ?  
\_\_\_\_\_ ?
- Tu as écouté quelle chanson ?  
\_\_\_\_\_ ?

## 4 Complète les phrases avec le pronom interrogatif qui convient.

- Tu peux choisir entre ces deux CD. \_\_\_\_\_ tu veux ?
- J'ai beaucoup d'amis qui s'appellent Paul. \_\_\_\_\_ parles-tu ?
- Je sais que tu adores les comédies françaises. Mais \_\_\_\_\_ tu aimes le plus ?
- \_\_\_\_\_ chaussures tu as achetées à maman ?

laquelle

duquel

quelles

lequel

## 5 On parle de la télévision, de l'Internet. Réagis aux trois affirmations données et exprime ton avis.

- Les jeunes passent trop de temps à jouer à des jeux vidéos.
- \_\_\_\_\_

- A la télé il n'y a pas assez d'émissions intéressantes pour les ados.
- \_\_\_\_\_

- Les jeunes utilisent Internet seulement pour discuter avec des amis.
- \_\_\_\_\_

**6** Traduis ces phrases.

1. Tato televizní soutěž se mi vůbec nelíbila.

2. Já si myslím, že tento detektivní seriál je výborný.

3. Webová stránka našeho města nestojí za nic.

4. Můj bráška miluje animované filmy.

**7** Parle de ta ville, de ton quartier... Tu dois utiliser les expressions suivantes : assez, suffisamment, trop, plusieurs, aucun/e, il manque, peu (7 phrases au minimum)

**8** Utilise différentes expressions de but et finis les phrases.

1. Il fait du tennis 3 fois par semaine \_\_\_\_\_.

2. Je voudrais étudier à l'étranger \_\_\_\_\_.

3. Je me réveille très tôt \_\_\_\_\_.

**9** Place le group de mots en italique au début de la phrase et utilise la construction *ce que*:

- *J'adore regarder les films* et mes amis. -

- *Il n'aime pas écouter de la musique* en voiture.

**10** Complète les phrases avec les formes convenables de „tout“ et puis traduis les phrases.

1. Nous avons écrit \_\_\_\_\_ le test des maths.

2. Dans son quartier il y a du bruit \_\_\_\_\_ la nuit.

3. Mon papa regarde la télé \_\_\_\_\_ les soirs.

**Théo a déménagé. Il téléphone à son ami Bertrand pour discuter des impressions. Écoute le dialogue et réponds aux questions.**



1. Est-ce que la famille de Théo a déménagé dans une petite ville? Connais-tu le nom de sa nouvelle ville ?

2. Depuis combien de temps habite-t-il dans sa nouvelle ville?

3. Pourquoi est-ce qu'il n'est pas content que sa famille a déménagé ?

4. Quelles sont les nouveautés (les nouvelles choses) que Théo trouve agréables?

5. Est-ce que Mathias va dans la même classe que Théo?

# 1 Préparation na maturitu

## 1 Poslechové cvičení (Compréhension orale)

Doplň tyto dva anketní listky.  
Remplis ces deux fiches d'enquête.



Piste B

FICHE DESCRIPTION N°1

Sexe : \_\_\_\_\_

Âge : \_\_\_\_\_

J'utilise Internet pour : \_\_\_\_\_

Je joue à des jeux vidéo : \_\_\_\_\_ Oui / Non  
(Si oui, combien de temps par semaine?)

Le moteur de recherche que j'utilise le plus, c'est : \_\_\_\_\_

La vie sans Internet : Oui / Non

La dernière utilisation de l'Internet? \_\_\_\_\_

FICHE DESCRIPTION N°1

Sexe : \_\_\_\_\_

Âge : \_\_\_\_\_

J'utilise Internet pour : \_\_\_\_\_

Je joue à des jeux vidéo : \_\_\_\_\_ Oui / Non  
(Si oui, combien de temps par semaine?)

Le moteur de recherche que j'utilise le plus, c'est : \_\_\_\_\_

La vie sans Internet : Oui / Non

La dernière utilisation de l'Internet? \_\_\_\_\_

## 2 Porozumění textu (Compréhension écrite)

Přečti si webovou stránku a potom odpověz na otázky.  
Lis la page de site Internet et puis réponds aux questions.

**Vive notre ville Nous sommes....**

groupe de 5 étudiants du lycée Antoine de Saint-Jacques  
Pierre, Marie, Maxime, Thomas et Sirène. Nous aimons notre ville et nous adorons organiser des activités sportives et culturelles. Nous avons déjà des expériences. Pendant les vacances nous avons aidé à coordonner par exemple le festival de musique pour les jeunes talents.

**Nous cherchons....**  
d'autres amis intéressés à faire bouger la vie des jeunes dans notre ville. Surtout dans le domaine de théâtre où nous manque des „spécialistes”.

**Nous voudrions...**  
monter plusieurs activités pour le week-end et les vacances scolaires: des compétitions sportives, des ateliers, une troupe de théâtre, des expos artistiques dans la galerie scolaire ainsi que des représentations musicales.

**Nous vous invitons**  
à notre prochain événement. Samedi le 18 septembre au Parc à vélos près de la place Marion à partir de 16 heures. Nous organisons une compétition de rollers pour tous les champions et pour tous les âges. Pour obtenir plus d'infos écrivez à Maxime: maxime.rob@com.fr

1. Quel est le but de ce texte ?

2. A qui s'adresse le site ?

3. Quelles sont les intentions de ces 5 étudiants ?

4. Quelle activité concrète proposent-ils ?

5. De quel nouveau membre ont-ils besoin ?

### 3 Ústní projev [Expression orale]

**A.** Povidáš si se svým francouzským kamarádem/svou francouzskou kamarádkou o oblíbeném televizním seriálu. Profesor hraje roli tvého kamaráda/tvoji kamarádky. Rozhovor začínáš ty.

- uveď o jaký typ seriálu se jedná (žánr, místo apod.),
- popiš svého oblíbeného hrdinu,
- vysvětli, proč máš tento seriál rád/a,
- zeptej se kamaráda/kamarádky na jeho/její oblíbený seriál.

**A.** Tu discutes avec ton copain français/ta copine française sur ta série télévisée préférée. Ton professeur joue le rôle de ton copin/ta copine. C'est toi qui commences le dialogue.

- indique le style de la série (le genre, les lieux etc.),
- décris ton personnage préféré,
- explique pourquoi tu aimes cette série,
- pose des questions à ton copain/ta copine concernant sa série préférée.

**B.** Popiš fotografii a odpověz na otázky s ní spojené. Upřesni:

- místo a situaci,
- koho na obrázku vidíš,
- činnost, které se osoby věnují.

**B.** Décris la photographie et réponds aux questions associées. Indique:

- le lieu et la situation,
- les personnes sur l'image,
- l'activité que les personnes font.



**Questions:**

1. Les jeunes, sont-ils habitants de la ville où ils habitent?
2. Quelles sont les activités que tu peux faire dans ta ville pendant ton temps libre?

### 4 Písemný projev [Expression écrite]

Píšeš dopis svému kamarádovi/své kamarádce do Francie a vyprávíš svůj první den ve škole po návratu z prázdnin. (90 až 120 slov)

- Vysvětli, proč mu/jí píšeš,
- popiš, co se ve tvé škole/třídě po prázdninách změnilo,
- uveď, co se ti líbí a co ne,
- řekni, jaké máš plány a předsevzetí pro tento školní rok,
- zeptej se ho/jí na dojmy z návratu do školy.

Tu écris une lettre à ton ami/amie en France et tu racontes ta première journée de la rentrée. (de 90 à 120 mots)

- Explique pourquoi tu lui écris,
- décris des changements dans ton école/ta classe après les vacances,
- dis ce que tu aimes et ce que tu n'aimes pas,
- précise tes projets et de bonnes résolutions que tu prends pour cette année scolaire,
- demande ses impressions de la rentrée.



Sur le net



## 1 Tu as bien compris ?

Après avoir vu et écouté le document, dis si les phrases suivantes sont vraies ou fausses. Ensuite, corrige les fausses.

	VRAI	FAUX
1. Il va sur internet pour faire des recherches en sciences de la vie et de la terre (SVT).		
2. Il recherche les horaires des films.		
3. Ils <i>chattent</i> pour se donner les devoirs de la veille.		
4. Il a un ami à Sydney.		
5. Théo a un blog.		
6. Avec les blogs, on peut partager des vidéos ou des musiques.		

---



---



---

## 2 Tu sais conjuguer ?

Complète le texte suivant avec les verbes au présent et vérifie tes réponses avec un camarade et ensuite en visionnant à nouveau le document. Attention : certains verbes se répètent !

aller - être - raconter - avoir - *chatter* - être - utiliser

Je m'appelle Théo [1] 16 ans, et je [2] en première au lycée.

Je [3] souvent sur Internet, pour des recherches, notamment pour la physique et l'histoire-géographie.

J'[4] un moteur de recherche et je [5] sur une encyclopédie ou autre chose. J'[6] souvent Internet, pour faire des recherches sur les horaires de bus, les horaires de cinéma. Je [7] 2 à 3 fois par semaine, avec mes amis, on [8] nos journées et ce qu'on a fait la veille, ou quelques jours pendant les vacances.

En fait là, je suis en train de parler avec un copain, sur un site de *chat*. Il [9] très drôle, c'est sympathique de parler avec lui. Il me demande ce que j'ai fait aujourd'hui. Donc je lui [10] un petit peu ma journée.

### → Pour aller plus loin

Quand tu utilises Internet, tu utilises un vocabulaire spécifique. Fais un résumé des nouveaux mots que tu as appris dans ce chapitre et cherche d'autres mots qui te sont utiles quand tu navigues sur Internet.